

Использование активных и интерактивных методик в преподавании курса «Основы религиозных культур и светской ЭТИКИ»

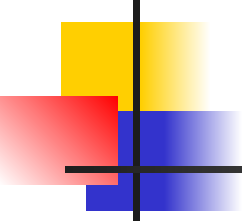
Выполнила: Артемова Е. В
учитель начальных
классов
МКОУ СОШ №2
г. Нижние Серги
Свердловской обл.



Цель курса ОРКСЭ:

приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям и ключевым понятиям, открытие дополнительных возможностей для укрепления и развития духовных связей родителей и детей.

Программа способствует развитию творческого потенциала обучающихся, содействует духовно-нравственному развитию детей.



Школа должна не только удовлетворять запросы уже имеющиеся у детей, но и формировать духовные потребности

Л. В. Занков





Скажи мне, и я забуду.

Покажи мне, и, может быть, я запомню.

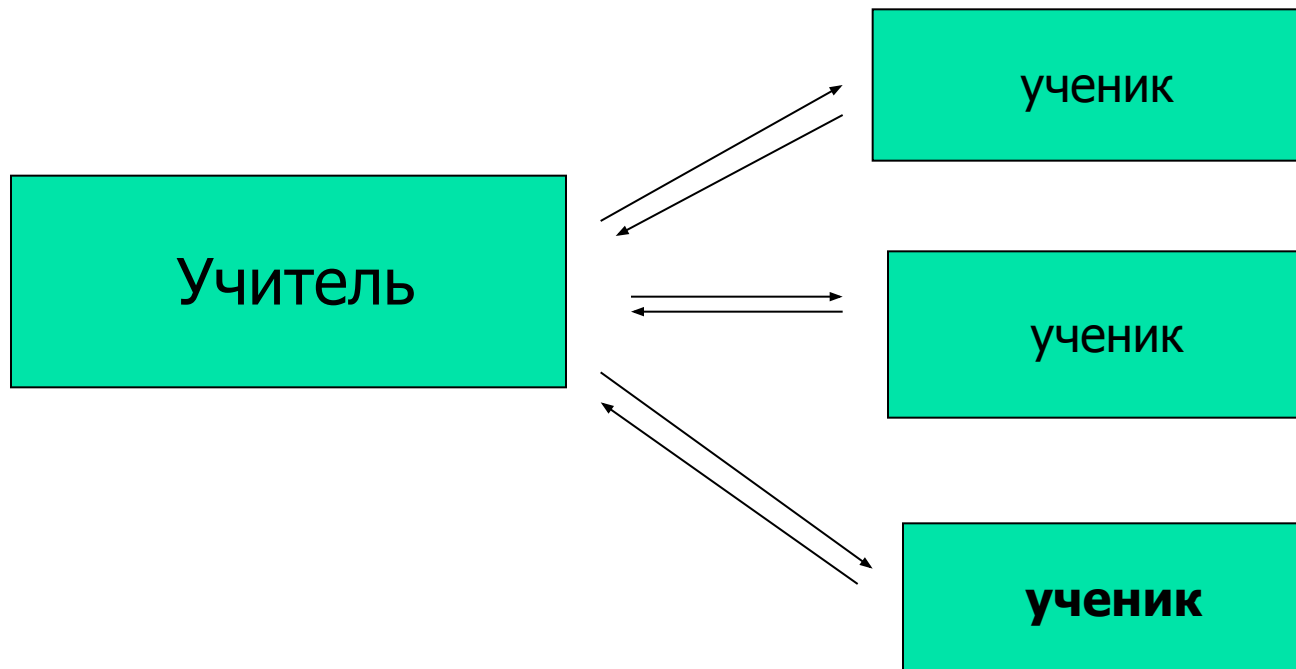
Позволь мне сделать это, и это станет моим навсегда.

Китайская пословица

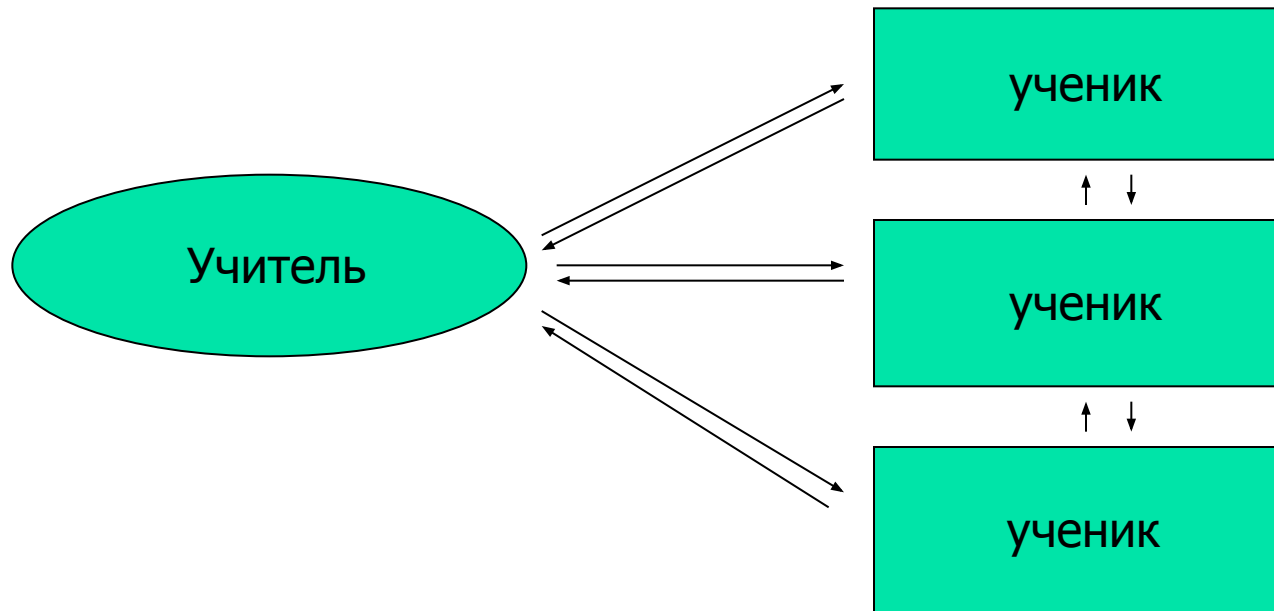




Активный метод



Интерактивный метод





Новая роль педагога

- Тьютор – сопровождающий, наставник, советник, помощник
- Фасилитатор – облегчающий решение задачи, переводящий ее в пошаговый режим
- Аниматор - вдохновитель



Дискуссия

Дискуссия (от лат. discussio - исследование, разбор) — всестороннее обсуждение вопросов с элементами спора и с намерением достичь взаимоприемлемое решение. Дискуссию отличают:

- **а) творческий, исследовательский характер по отношению к содержанию проблемы;**
- **б) интерактивный, коллективный, групповой характер обсуждения проблем.**



«Формула» дискуссии

Соединение групповой работы с решением проблемной ситуации ("малые" группы изучают какую-либо "частную" проблему (вопрос) как часть общей глобальной проблемы, которую предстоит решить коллективу).



Правила ведения дискуссии

- **Нельзя критиковать людей, только их идеи.**
- **Выступления должны проходить организованно, с разрешения ведущего.**
- **Каждый участник должен иметь право и возможность высказаться.**
- **Обсуждению подлежат все без исключения позиции.**
- **В процессе дискуссии участники могут изменить свою позицию под воздействием фактов и аргументов.**
- **Подведение промежуточных и конечных итогов необходимо**



Тема дискуссии

ВЛИЯНИЕ РАЗЛИЧНЫХ РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ НА РОССИЮ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

- **В центре внимания дискуссии: реальные и альтернативные возможности развёртывания событий при усилении влияния той или иной религиозно-культурной традиции в прошлом и настоящем.**
- **Религиозно-культурные традиции: восточно-христианская (православная, старообрядческая), западно-христианская, исламская, буддистская, иудейская**



Диспут

ДИСПУТ (от лат. *disputo* спорю, рассуждаю) – обсуждение острой, общественно значимой проблемы с целью утверждения собственной точки зрения и победы над другой стороной.

Диспут:

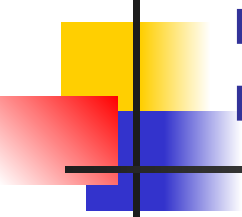
- ориентирует на обсуждение жизненно важных, значимых проблем, но не требует определенных и окончательных решений;
- является способом предотвращения «истощения» мотивации учения и ее укрепления
- ориентирует на приобретение знаний и формирование коммуникативных и диалоговых умений и навыков в ходе столкновения мнений, точек зрения;
- дает возможность анализировать понятия и доводы, защищать свои взгляды, убеждать в них других людей;
- учит обнаруживать сильные и слабые стороны противоположного суждения, подобрать доказательства, опровергающие ошибочность одной и подтверждающие достоверность другой точки зрения;
- учит мужеству отказаться от ложной точки зрения во имя истины;



Этапы диспута

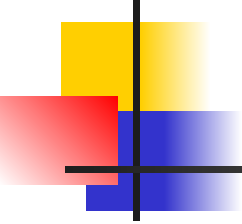
- **Первый этап**: вводный (деление на группы, формулирование проблемы)
- **Второй этап**: обсуждение в группах
- **Третий этап**: познавательный спор
 - 1 группа
 - выдвижение оспариваемого утверждения
 - аргументация
 - 2 группа
 - контрутверждение
 - контраргументы и доводы

Каверзные вопросы как средство «подогрева» спора.



Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- интерактивная экскурсия;
- метод портфолио;
- метод проектов;
- метод «Займи позицию»;
- групповое обсуждение;
- метод «Дерево решений»;



Спасибо за внимание!