



**ГБДОУ № 84 Калининского
района
Семенова Ирина Ивановна**

Тема опыта:

1. Совместная музыкальная деятельность для детей старшей группы (интеграция образовательных областей:

музыка, познание, коммуникация, физическое развитие, безопасность, художественное творчество).

2. Использование ИКТ в совместной музыкальной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Конспект совместной музыкальной деятельности в старшей группе “Подводный мир”.
2. Презентация: ”
Использование ИКТ в совместной музыкальной деятельности.”
3. Мастер-класс проекта в **Mimio Studio**:
 - музыкальная грамота ;
 - дидактические игры .
4. Музыкальные файлы.

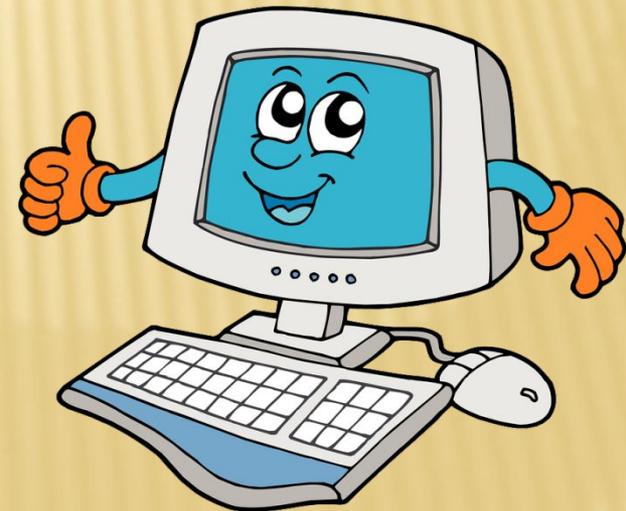


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В СОВМЕСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи:

- закрепление полученных знаний
- воспитывать коммуникативные навыки и навыки общения в коллективе
- сочетание традиционных методов музыкального воспитания и информационных технологий
- создание положительной эмоциональной обстановки

Современный детский сад не должен отставать от требований времени, а значит, и современный музыкальный руководитель должен использовать компьютер в своей деятельности, так как наша главная задача – формирование художественного вкуса, развития творческого потенциала ребенка и гармонического развития личности в



Компьютеризация, постепенно проникающая практически во все сферы жизни и деятельности современного человека, вносит свои коррективы и в подходы к воспитанию и образованию дошкольного возраста.

Применение
компьютерной
техники
позволяет

сделать
музыкальное
занятие
привлекательным и
по-настоящему
современным

осуществлять
индивидуализаци
ю обучения

объективно и
своевременно
проводить контроль
и подведение
итогов





Внедрение ИКТ
осуществляется
по следующим
направлениям



Использование
готовых
обучающих
программ



работа с
ресурсами
интернета

создание
презентаций к
занятиям

разработка и
использование
собственных
авторских
программ

Функции демонстрационного материала на детских утренниках, досугах, а также во время проведения повседневных музыкальных занятий, выполняют презентации, созданные в приложении Microsoft Office PowerPoint и Mimio Studio. Они заменяют множество картинок, плакатов и аудиозаписей. Эти презентации подходят для многих возрастных категорий детей.



В своей работе в комплексе использую ряд мультимедийных средств обучения:

- видеоряд (фрагменты из опер, балетов, концертов классической музыки, фрагменты мультипликации)
- синтезированный зрительный ряд (портреты композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов, тематические рисунки, репродукции произведений изобразительного искусства, видовые художественные фотографии и др.)
- звуковые фонограммы музыкальных произведений
- творческие (интерактивные)





Таким образом можно говорить о компьютере, как о мощном инструменте в педагогической деятельности музыкального руководителя. Работа с готовыми программами вызывает интерес и подталкивает на продолжение общения с компьютером.

Но, применяя компьютерные обучающие программы в музыкальных занятиях, нельзя забывать о том, что мы общаемся с искусством. Важно не подменить его общением с компьютером, не превратить его в технический практикум. Важно помнить о разумном использовании компьютера для раскрытия, развития и реализации музыкальных способностей ребенка.