



***Использование кругов Луллия  
в работе с детьми  
дошкольного возраста***

**«Дети живут своими представлениями о добре и зле, чести и бесчестии, человеческом достоинстве; у них свои критерии красоты, у них даже свое измерение времени: в годы детства день кажется годом, а год – вечностью».**

**В.А. Сухомлинский**

# Содержание образования :

- \* овладение детьми технологиями работы с новыми знаниями;
- \* формирование у детей навыков исследовательской деятельности;
- \* способность самостоятельно получать недостающую для решения проблем информацию.

Формирование представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста является необходимой предпосылкой развития причинно-следственного мышления и условием, обеспечивающее познавательную деятельность в целом.



- \* Круги Луллия могут использоваться в работе с дошкольниками не только как метод развития воображения, но и в качестве приспособления для ознакомления с окружающим миром, развития речи, формирования математических представлений.



\* Игры с кругами Луллия развивают у детей умение выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия.

\* А ведь разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению!



## « Собери друзей одного цвета»

**Программное содержание: сформировать понятие о том, что у одного цвета множество оттенков. Учить находить оттенки одного цвета.**



\* **«Найди достопримечательность  
Энгельса»**

**Программное содержание: формировать обобщенное понятие о том, что каждый объект изменяется во времени по-разному под воздействием разных условий**





## « Найди пару »

Программное содержание: закрепить умения детей работать по модели «объект – имя признака – значение признака»



## «Собери кусочки времени»

**Программное содержание: овладение детьми качественной характеристикой временных эталонов. Умение выделять кусочки времени одного звена системы временных эталонов.**





\* «Что умеют делать наши помощники?»

Программное содержание: закрепить умение детей работать по модели « объект – имя признака – значение признака». Находить объекты с одинаковыми и противоположными признаками

# **Игровые ситуации с кругами Р. Луллия**

## **1 часть «Найди реальное сочетание»**

Под стрелкой объединяются картинки, формирующие реальную картину мира. Составляются предложения, объединяющие в себе эти объекты. Делаются выводы.

## **2 часть «Объясни необычное сочетание»**

При раскручивании кругов рассматривается случайное соединение объектов и, как можно достовернее, объясняется необычность их взаимодействия.

### **«Придумай фантастическую историю или сказку»**

Объединение случайных объектов служит основой для фантазирования. Предлагается сочинить фантастический рассказ или сказку.

### **«Реши проблему»**

В фантастических сказках с героями происходят разные истории, необходимо учить формулировать проблемы, выдвигать идеи по их решению.



# Литература:

1. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. **Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.** – М.: АРКТИ, 2011. – 40 с.: ил. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).
2. Сидорчук Т.А. **Несколько мыслей о ОТСМ - ТРИЗ в российской педагогике.** /В сб. «ТРИЗ в системе дошкольного образования». – Вологда: ВИРО, 2004.

**\* Спасибо за внимание!**