

# **Использование мнемотаблиц в речевом развитии дошкольников.**

Подготовила:  
Воспитатель высшей категории  
Звегинцева Ирина Ивановна

## Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.  
Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

**«Учите ребёнка каким-нибудь  
неизвестным ему пяти  
словам - он будет долго и  
напрасно мучиться,  
но свяжите двадцать таких  
слов с картинками,  
и он их усвоит на лету».**

**К . Д. Ушинский**

**Мнемотехника** - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

**Мнемотехника** – помогает развивать:

- ✓ ассоциативное мышление
- ✓ зрительную и слуховую память
- ✓ зрительное и слуховое внимание
- ✓ воображение
- ✓ связную речь
- ✓ мелкую моторику рук

## Мнемотаблица –

это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

 <p>В огороде много гряд.</p>	 <p>Тут и репа,</p>	 <p>и салат,</p>
 <p>тут и свекла,</p>	 <p><a href="http://www.boltun-spb.ru">www.boltun-spb.ru</a> и горох,</p>	 <p>а картофель разве плох?</p>
 <p>Наш зеленый огород</p>	 <p>нас</p>	 <p>прокормит круглый год.</p>

## Где можно использовать мнемосхемы?

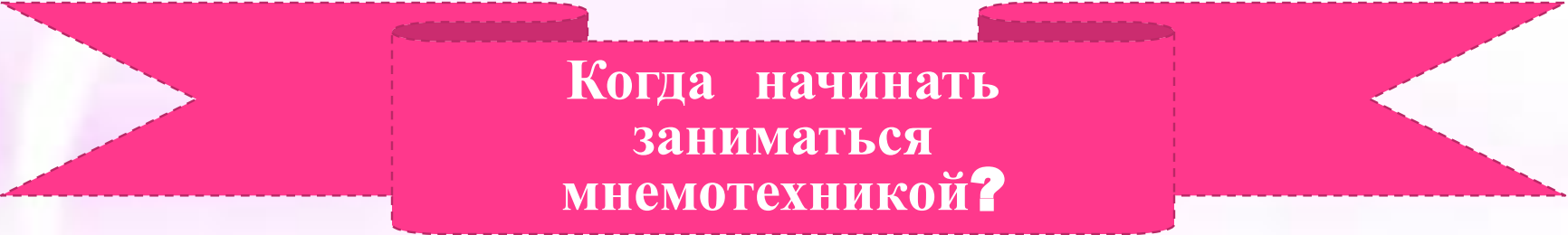
Обогащение словарного запаса

Обучение пересказу

Составление рассказов

Разучивание стихотворений,  
скороговорок, чистоговорок.

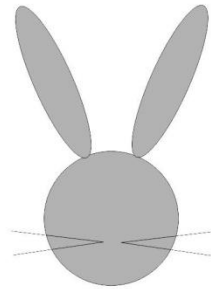
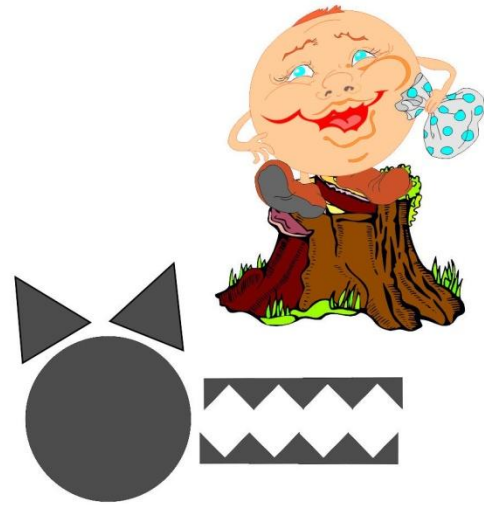
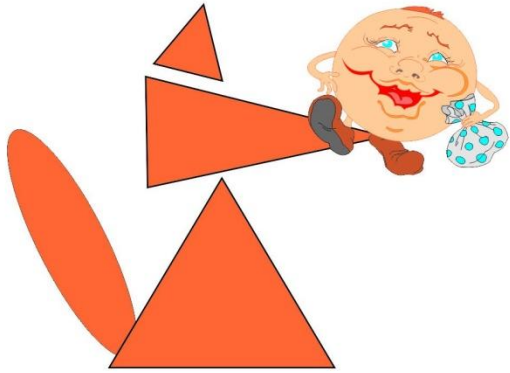
Отгадывание загадок



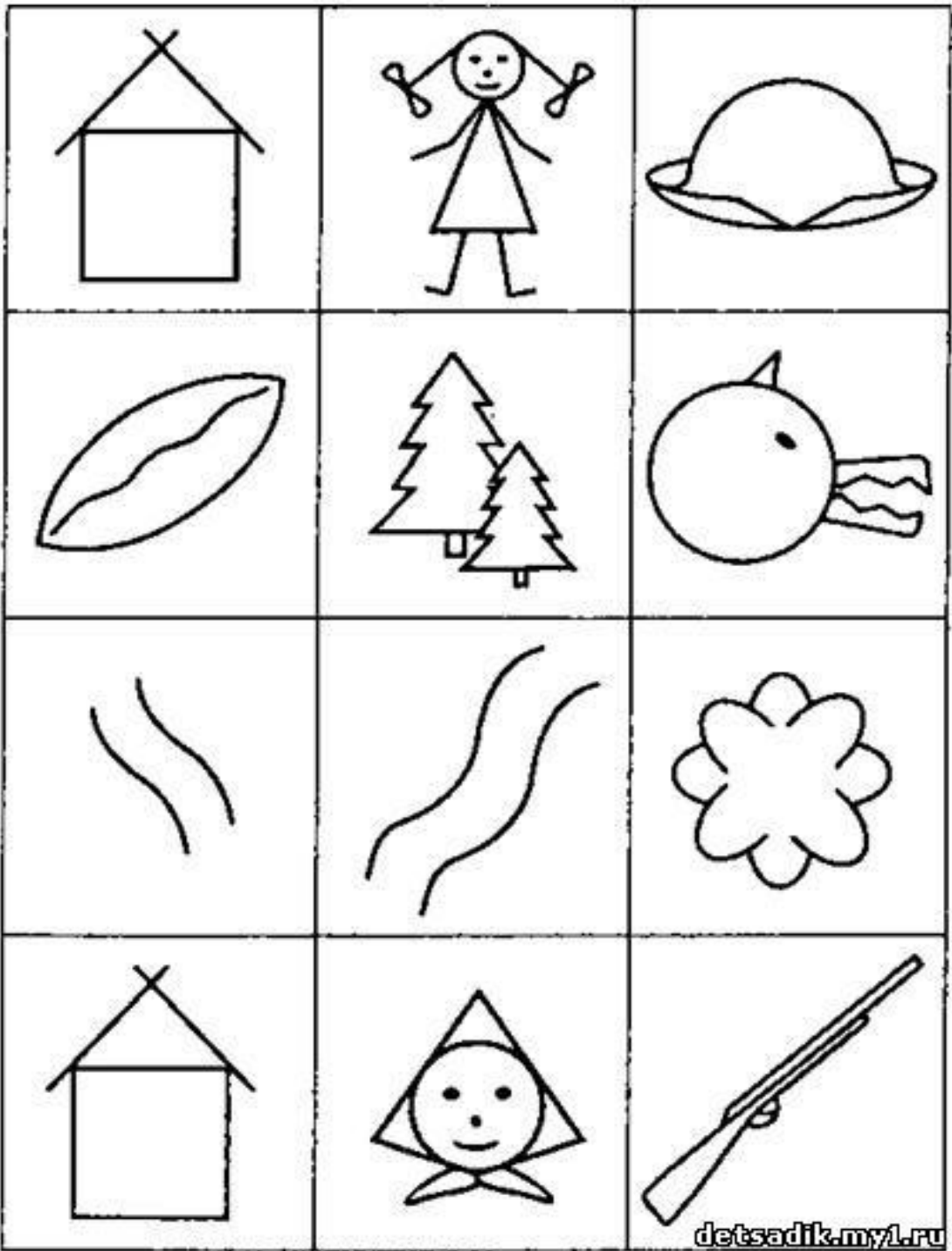
Когда начинать  
заниматься  
мнемотехникой?

Мнемотехникой можно начинать заниматься с **младшего возраста**,

но рациональнее вводить её в занятия с **4-5 лет**, когда у детей накоплен основной словарный запас.







# Результаты.

- ✓ расширяется круг знаний об окружающем мире;
- ✓ появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- ✓ появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

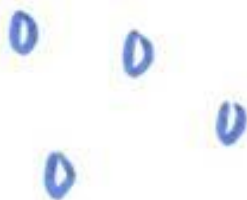
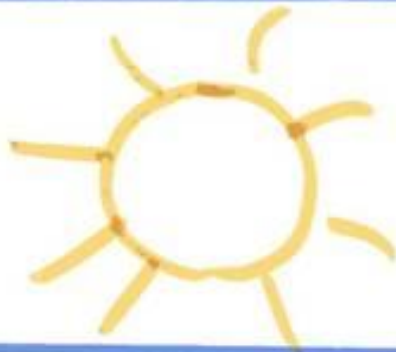
# ОПИСАТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ.

Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается? Хищное? Травоядное
 Жилище	 Что делает?	 Польза человеку

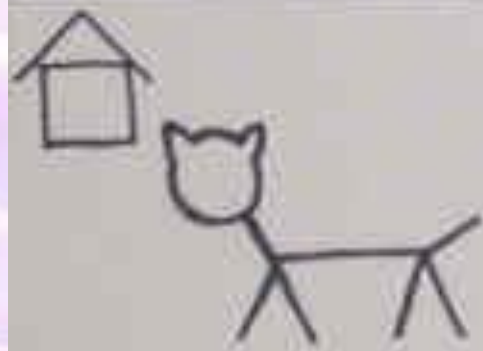
[www.liveinternet.ru/users/4619293](http://www.liveinternet.ru/users/4619293)

# ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ



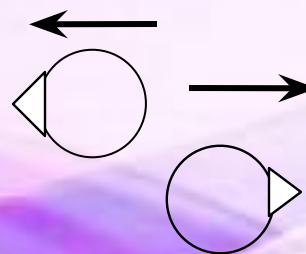
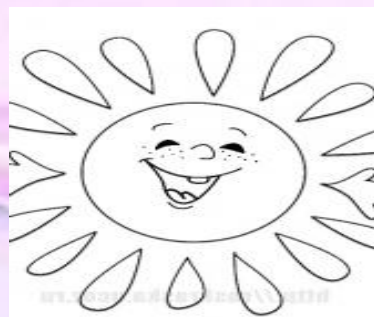
ЗА ЮШКИНА  
ИЗБУШКА

3



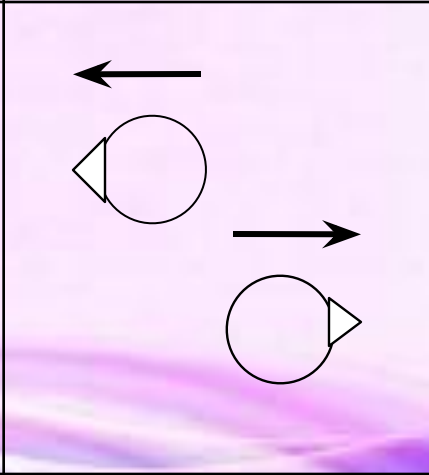
# ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ.

 <p>Вот на ветках,</p>	 <p>посмотри,</p>	 <p>в красных майках</p>
 <p>снегири.</p>	 <p>www.boltun-spb.ru Распушили перышки,</p>	 <p>греются на со</p>
 <p>Головой вертят,</p>	 <p>улететь хотят.</p>	



## Этапы заучивания стихотворения:

1. Выразительное чтение стихотворения.
2. Сообщение о том, что это стихотворение дети будут учить наизусть.
3. Повторное чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
4. Вопросы по содержанию стихотворения, цель которых – помочь детям уяснить основную мысль.
5. Выявление и объяснение значения непонятных детям слов (в доступной для детей форме)
6. Чтение отдельно каждой строчки стихотворения (дети повторяют с опорой на мнемотаблицу)
7. Рассказывание детьми полного стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
8. Зарисовывание детьми стихотворения с опорой на мнемотаблицы (по памяти).
9. Воспроизведение по нарисованной таблице.





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**