

# «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»»

Обобщение опыта работы  
воспитателя Джумагалиевой А.  
Ж.



# ОБУЧЕНИЕ ЗАПОМИНАНИЮ

Дошкольное детство - особый период в развитии личности. В этот период память по скорости развития опережает другие способности. Дети задают множество вопросов, новая информация им крайне необходима: мозг требует пищи. Ребёнку надо помогать запоминать, его надо учить контролировать правильность запоминания.

# МНЕМОТЕХНИКА

## ЗАДАЧИ

- Развитие у детей умения с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, составлять рассказы, пересказы.
- Развитие психических процессов: ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти и внимания, воображения;
- Обучение правильному произношению. Знакомство с буквами.
- Развитие умственной активности, наблюдательности, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

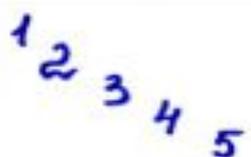
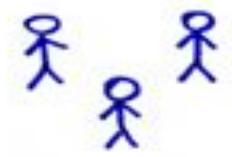
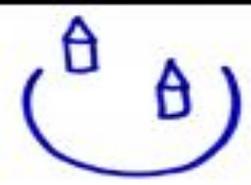
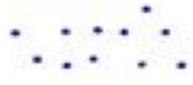
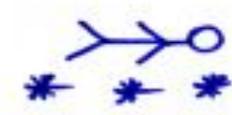
# МНЕМОТЕХНИКА

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

# МНЕМОТАБЛИЦА

- Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

# ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

 <p>Раз, два, три, четыре, пять.</p>	 <p>Мы идем</p>	 <p>во двор гулять.</p>
 <p>Бабу снежную слепили</p>	 <p>птичек</p>	 <p>крошками</p>
 <p>кормили.</p>	 <p>С горки мы потом ратались.</p>	 <p>А потом в снегу валялись.</p>
 <p>А потом домой пришли,</p>	 <p>суп поели,</p>	 <p>спать легли.</p>

# РАБОТА ПО МНЕМОТАБЛИЦЕ

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, всё стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

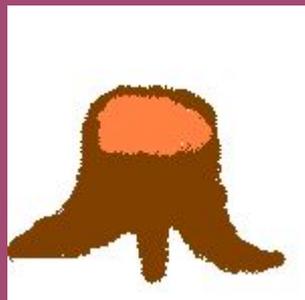
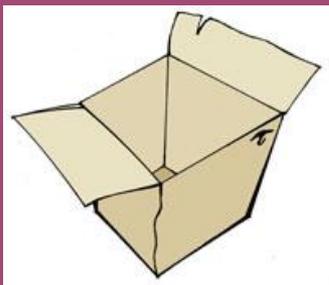
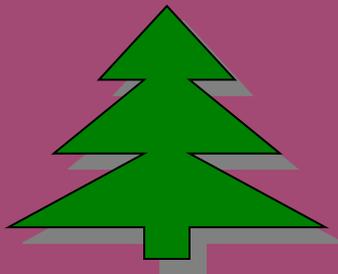
# ПЕРЕСКАЗ СКАЗОК



# РАБОТА ПО МНЕМОТАБЛИЦЕ СОСТОИТ ИЗ ПЯТИ ЭТАПОВ:

- 1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2. Преобразование из абстрактных символов в образы.
- 3. Пересказ сказки с опорой на символы (образы).
- 4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
- 5. Таблица воспроизводится ребёнком при её показе ему.

# «МАША И МЕДВЕДЬ»



# СОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗОВ О ЖИВОТНЫХ



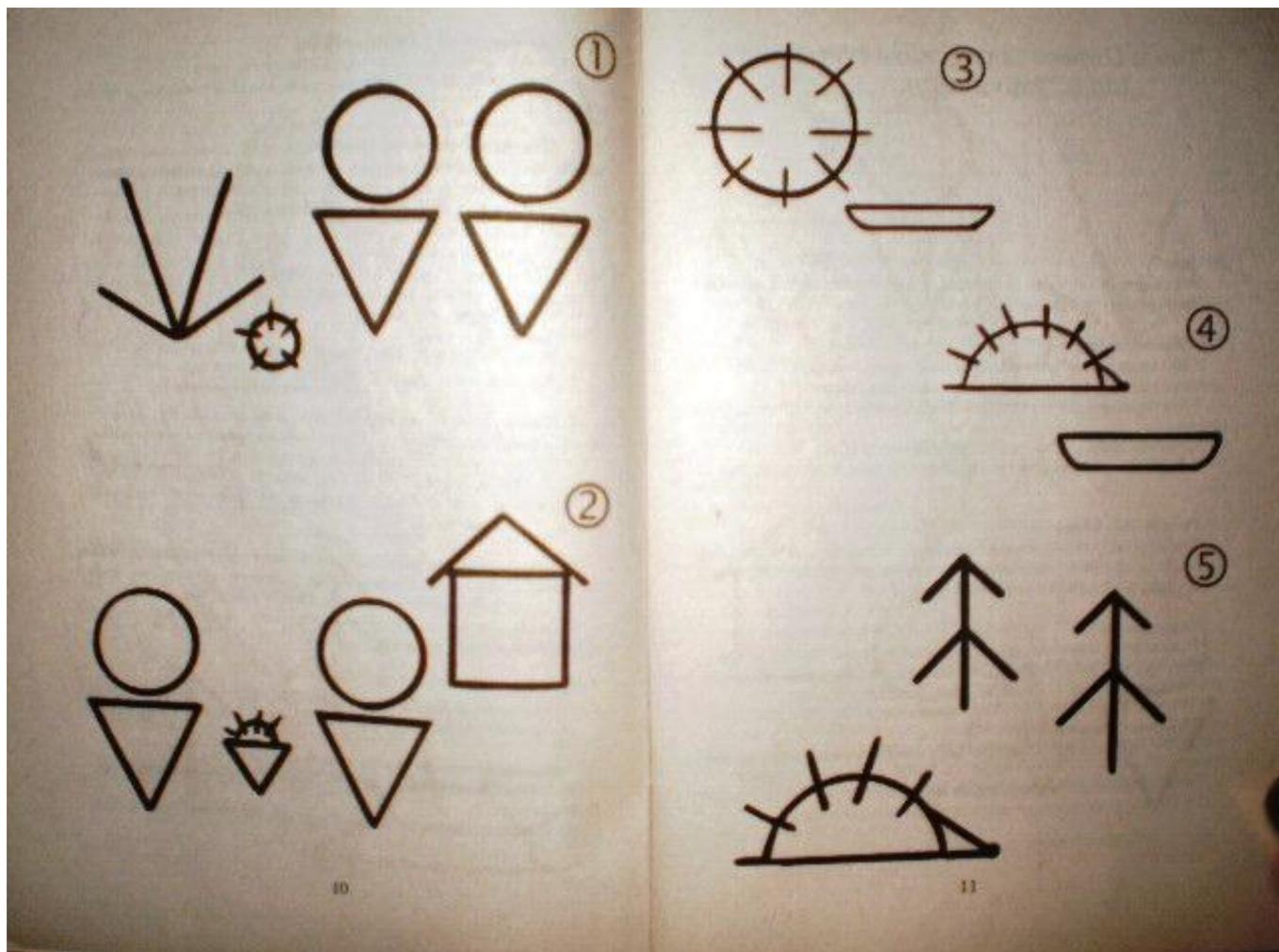
## РАБОТА С МНЕМОТАБЛИЦЕЙ:

Детям предлагаются различные картинки с изображением животных. Используя схему, они составляют описательный рассказ о животном изображённом на картинке.

# АДАПТИРОВАННЫЙ РАССКАЗ «ЁЖ» (ПО Е. ЧАРУШИНУ).

Ходили ребята по лесу. Нашли под кустом ежа. Он со страху шариком свернулся. Закатали ребята ежа в шапку и домой принесли. Дали ему молока. Развернулся ёж и начал есть молоко. А потом ёжик удрал к себе обратно в лес.

# ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА



# Методика коллаж Т.В. Большева



# ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ

«Умение связно говорить  
развивается при  
целенаправленном  
руководстве педагога и  
путём систематического  
обучения на занятиях»

Ф.А. Сохин.