

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНО-
ДИАЛОГИЧЕСКОЙ
ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В
УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

*«Скажи мне, и я забуду.
Покажи мне, - я смогу запомнить.
Позволь мне это сделать самому,
И это станет моим навсегда».*

Древняя мудрость

Технология проблемно-диалогического обучения

Урок объяснения
нового материала

Урок «открытия»
знаний





Девиз ПДО:

«Открывать знания вместе с детьми»

Проблемно-диалогическое обучение обеспечивает усвоение знаний посредством диалога с учителем.

Проблемно-диалогическое обучение— это не просто интеграция двух технологий, это новое качество. Кроме того, ПДО базируется на психологии творчества.

Проблемно- диалогическое обучение

Педагогическое кредо:

**Стараюсь не давать
информацию в готовом виде.
Работаю так, что учащиеся
сами открывают новое
знание**

Цели и этапы учебного процесса

Цели	Этапы	Методика организации
Знания	Введение материала. Воспроизведение (проговаривание)	Методы Задания
Умения	Задачи и упражнения	Задания
Навыки	Многократное повторение действия	Задания

Структура проблемного урока

Цель урока	Этапы урока	Творческие звенья деятельности учащихся
З Н А Н И Е	Введение	Постановка учебной проблемы – формулирование вопроса или темы урока
		Поиск решения – открытие субъективно нового знания
	Воспроизведение	Выражение решения – выражение нового знания в доступной форме
		Реализация продукта – представление продукта учителю и классу

Звенья научного творчества

Название	Содержание	Результат
1 Постановка проблемы	возникновение проблемной ситуации, осознание противоречия, формулирование проблемы	Проблема – вопрос, схватывающий противоречие проблемной ситуации, поставленной для разрешения
2 Поиск решения	выдвижение гипотез проверка гипотез	Решение – понимание нового знания
3. Выражение решения	выражение нового знания научным языком в принятой форме	Продукт – доклад, статья, сообщение
4. Реализация продукта (воспроизведение)	представление продукта через выступление, публикацию	Реализованный продукт – статья, доклад

Приемы создания проблемной ситуации

*Ученый не тот, кто дает правильные ответы,
а тот, кто ставит правильные вопросы.*

Клод Леви-Стросс, фр антрополог

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приемы создания проблемной ситуации
С удивлением	Между двумя (более) положениями	1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории, точки зрения. 2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием
	Межу житейскими представлениями и научными фактами	3. Шаг 1. Обнажить житейские представления учащихся вопросом или заданием «на ошибку» Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспери-ментом или наглядностью

Приемы создания проблемной ситуации

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приемы создания проблемной ситуации
С затруднением	Между необходимостью и невозможностью выполнить задание	4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще. 5. Дать задание, не сходное с предыдущим. 6. Шаг 1. Дать невыполнимое задание, сходное с предыдущим, Шаг 2 . Доказать, что задание учениками не выполнено.

Методы обучения

Методы	проблемные	традиционные
Постановки учебной проблемы	<p>Побуждающий от проблемной ситуации диалог.</p> <p>Подводящий к теме диалог.</p> <p>Сообщение темы с мотивирующим приемом.</p>	<p>Сообщение темы урока</p>
Поиска решения	<p>Побуждающий к гипотезам диалог(выдвижение и проверка гипотез).</p> <p>Подводящий диалог от проблемы.</p> <p>Подводящий диалог без проблемы.</p>	<p>Изложение знаний в готовом виде</p>

Побуждающий от проблемной ситуации диалог

Побуждающий диалог представляет собой сочетание приёма проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы. Он состоит из реплик, которые помогают ученику развивать творческие способности.

Побуждающий диалог

Побуждение к осознанию противоречия

Побуждение к формулированию учебной проблемы

прием 1 о фактах: Что вас удивило? Что интересного заметили? Какие вы видите факты?

о теориях: Что вас удивило? Сколько существует точек зрения?

прием 2 Сколько в нашем классе мнений?

прием 3 Вы сначала как думали? А как на самом деле?

прием 4 Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение?

прием 5 Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание не похоже на предыдущее?

прием 6 Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено?

Выбрать

подходящее:

Какой возникает вопрос?

Какова будет тема урока?

Подводящий к теме диалог

Это система вопросов ученику и заданий, которые шаг за шагом приводят ученика к осознанию темы урока

Мотивирующий приём

Приём «*яркого пятна*» и «**актуальность**»
Использование сказок и легенд, фрагментов
из художественной литературы, случаи из
истории науки, культуры и повседневной
жизни, шутки, т.е. любой материал,
способный заинтриговать и захватить
внимание учеников



Поиск решения

Каждая проблема имеет решение. Единственная трудность заключается в том, чтобы его найти

Эвви Неф, амер. журналист

**Поиск решения осуществляется через
выдвижение и проверку гипотез**



МЕТОДЫ ПОИСКА РЕШЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ

Побуждающий к выдвижению и проверке
гипотез диалог

Подводящий к теме диалог

Почувствуйте разницу!

Проблемный урок

Традиционный урок

Образовательная цель: одинакова

(но достигается учениками по-разному)

Учебная деятельность:

творческая

репродуктивная

(деятельность открытия и создания)

(пришёл, услышал, заучил)

На этапе при введении материала ученики думают, анализируют, рассуждают.

На этапе при введении ученики слушают

учителя, следят за его

мыслью, запоминают готовое определение.

Технология проблемно-диалогического обучения является:

◆ **результативной**



◆ **здоровьесберегающей**

◆ **общепедагогической**

Что нужно учителю для освоения технологии?

- Технология проблемного диалога носит общепедагогический характер, т. е. реализуется на любом предметном содержании и любой образовательной ступени и потому объективно необходима каждому учителю.
- Всего две вещи нужны учителю для осознанного освоения технологии проблемного обучения: **знания и желание их применять.**