

Использование современных технологий, методов и приёмов изобразительной

искусства.



Воспитатель : Аверина
Светлана Богдановна



В формировании личности ребенка неоценимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природных материалов и т.д.

Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, малыш будет стремиться в своих рисунках, аппликациях, поделках рассказать о том, что узнал, увидел, пережил.

Традиционная классификация.

- наглядные;
- . словесные;
- . практические.



Классификация методов обучения

И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина

классификация методов по типу
(характеру) познавательной
деятельности

В основе данной
классификации -
характер
познавательной
активности
учащихся.



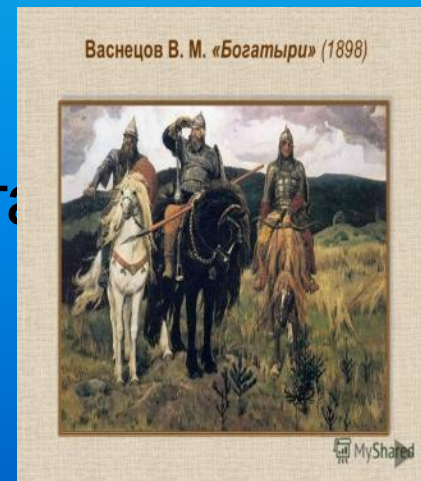
В информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы:

- > рассматривание;
- > наблюдение;
- > экскурсия;
- > образец воспитателя;
- > показ воспитателя.



Словесный метод включает в себя:

- > беседу;
- > рассказ, искусствоведческий рассказ;
- > использование образцов педагога;
- > художественное слово.



Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма.

Он включает в себя:

- > прием повтора;
- > работа на черновиках
- > выполнение формообразующих движений рукой.



Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.



Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.



Метод проблемного изложения не может быть использован в обучении дошкольников и младших школьников: он применим только лишь для старших школьников.



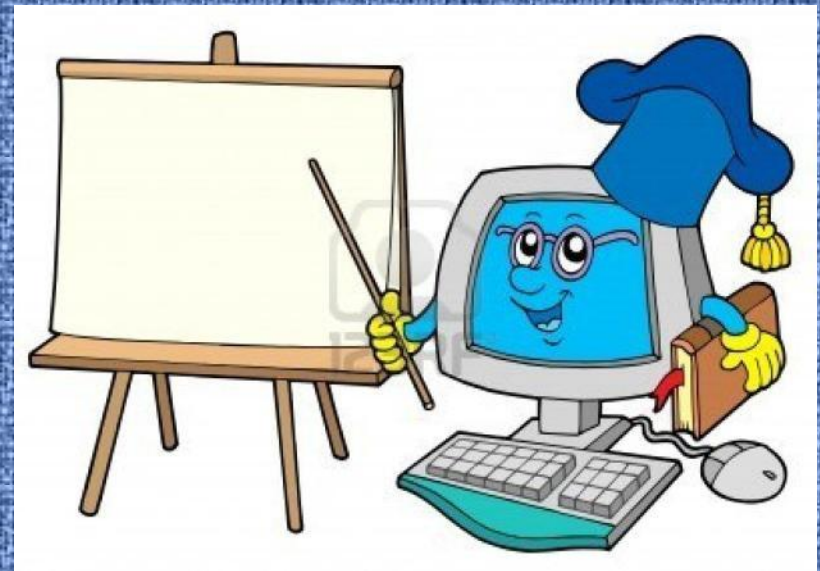
- Использование ИКТ на занятиях по изобразительной деятельности в дошкольном учреждении



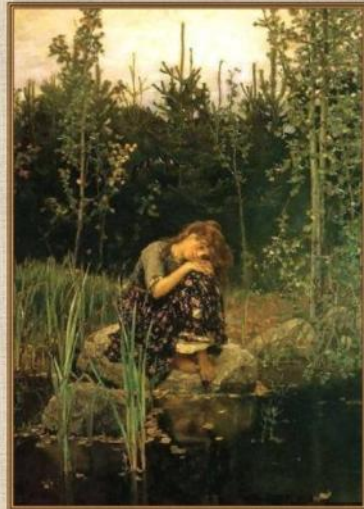
В современном мире невозможно устоять на месте, необходимо идти в ногу со временем. Изменения, происходящие в данный момент в образовании, предъявляют серьезные требования к педагогическим работникам, стремление соответствовать им заставляет изучать новые технологии и внедрять их в свою практику.



- *ИКТ* – это информационные коммуникационные технологии, в состав которых входят различные цифровые технологии, с помощью которых можно создать, сохранить, распространить, передать определенную информацию или оказать услуги.



- Эффективность использования компьютерных технологий на занятиях в основном происходит за счет наглядности



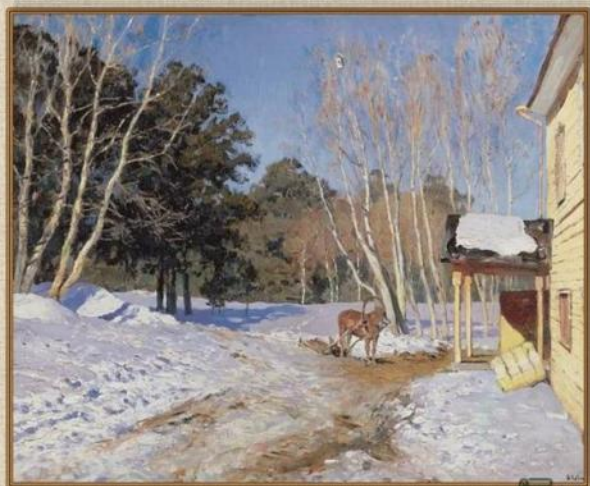
Васнецов В. М.
«Алёнушка» (1881)

Васнецов В. М. «Богатыри» (1898)



- **Занятия** в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями. При этом компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его.

Левитан И. И. «Март» (1895)

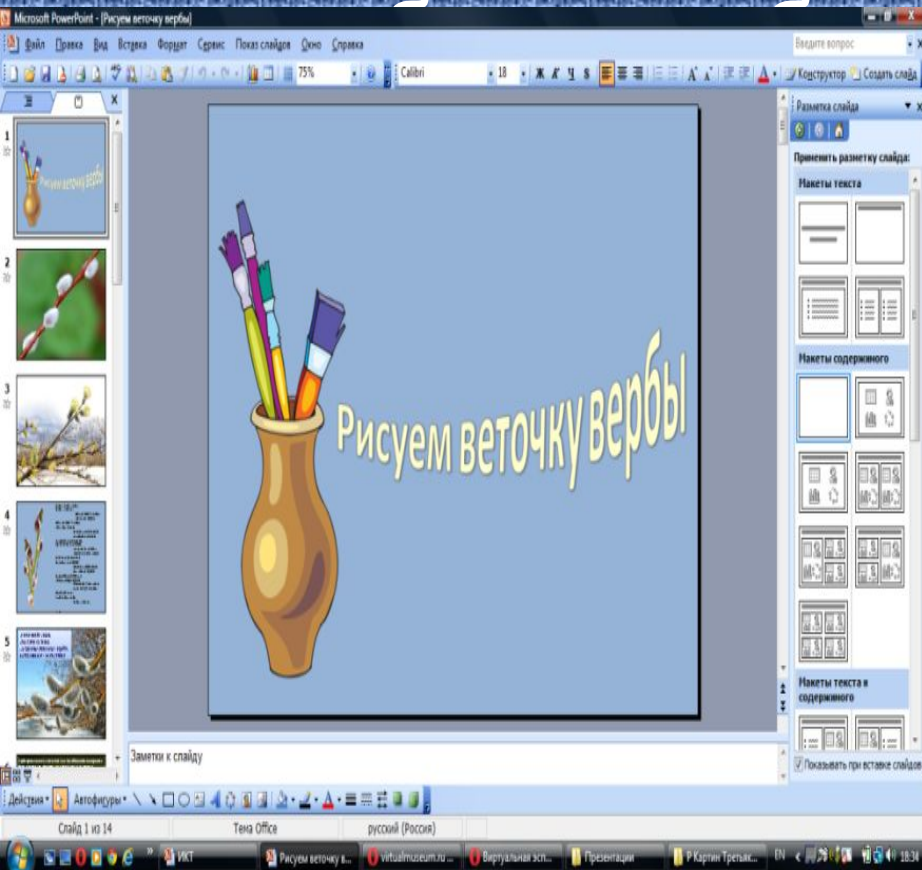


Шишкин И. И. «Утро в сосновом лесу» (1889)



Компьютер – это инструмент, с помощью которого можно сделать обучение детей изодейательности более интересным и простым, а получаемые

ИМИ



- Использование в ООД программы Power Point

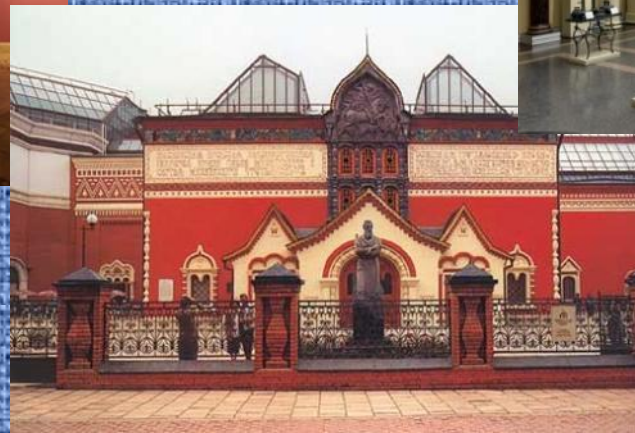
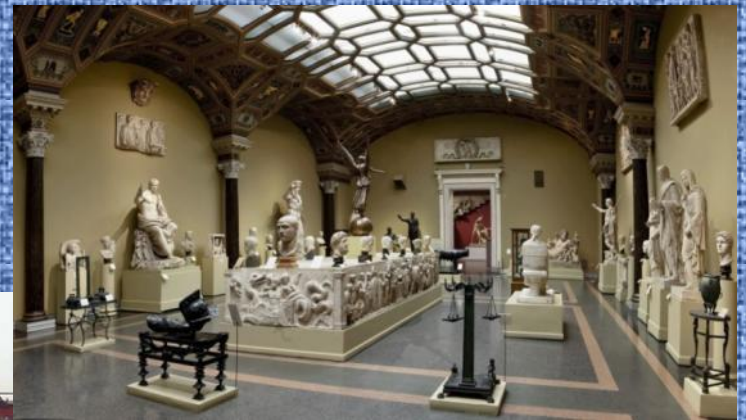


Использование в ООД программы Power Point приводит к целому ряду положительных эффектов:

- Обогащает занятие эмоциональной окрашенностью
- Психологически облегчает процесс усвоения
- Возбуждает живой интерес к предмету познания
- Расширяет общий кругозор
- Возрастает уровень использования наглядных пособий на занятиях
- Повышает производительность труда



- Внедрение ИКТ помогает оптимизировать образовательный процесс, видоизменять традиционные формы подачи информации, обеспечивает лёгкость и удобство для изучения **изобразительного искусства**. Фото и видеоматериалы создают базу для разработки презентаций. Компьютерные образовательные программы в игровой форме предлагают виртуальное посещение музеев, картинных галерей, дают возможность проникнуть в тонкости творчества живописцев, композиторов, архитекторов, скульпторов.





Спасибо за внимание!

