

ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК

Работа учеников 8 класса
Павлова Евгения и Дудырева Антона
Руководитель: Меркулова С. Г.,
Учитель русского языка и литературы

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты,
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.

Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.

- 
- ▶ Цель работы: привлечь внимание детей и взрослых к проблеме культуры речи.
- 

Задачи:

- ▶ Изучить понятие культуры речи;
- ▶ Классифицировать ошибки, которые допускают в своей речи учащиеся, учителя и родители нашего класса;
- ▶ Провести социологический опрос

Материал исследования:

- ▶ • Речь учащихся, учителей, родителей 8 класса.

Методы исследования:

- ▶ • Наблюдение;
- ▶ • Классификация;
- ▶ • Социологический опрос

- ▶ Культура речи – понятие, распространенное в российской лингвистике 20 века, объединяющее владение языковой нормой устного и письменного языка, а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения.

Классификация ошибок

Проблема основных речевых ошибок остаётся открытой, она является болезненной не только для учителей, учащихся, но и для всех людей, пишущих и читающих по-русски.

Записав и проанализировав ошибки в речи школьников и взрослых, мы попытались их классифицировать:

- ▶ неправильное ударение в словах (например: звОнит, тортыI, жАлюзи);
- ▶ использование слов- паразитов, диалектных слов (ну, как бы, чё);
- ▶ ошибки в склонении числительных (обоими руками, восьмистами);
- ▶ нарушение лексической сочетаемости (Стал больше писать творчество.Идейная идея.);
- ▶ ошибки в употреблении притяжательных местоимений (Собака не ихняя. Ейная тетрадь.);
- ▶ неудачный порядок слов в словосочетаниях и предложениях (Там, где Захарков, сегодня сесть.);
- ▶ • неправильное употребление предлогов (Встретил его на сентябре. Приехал со школы. Выходите с автобуса?)

Причины ошибок

- ▶ неправильное понимание значение слова (когда слово употребляется в неестественном ему значение);
- ▶ Лексическая сочетаемость (когда слово неуместно по использованию и его необходимо заменить);
- ▶ Слова – иноязычного происхождения (перед употреблением в речи, необходимо узнать точное значение слова);
- ▶ Многословие (использование не нужных в тексте слов);
- ▶ Лексическая неполнота высказывания (эта ошибка по смыслу противоположна многословию, неполнота высказывание заключается в пропуске необходимого в предложении слова.);
- ▶ Неуместно использованные неологизмы

Зачастую в речи людей (в особенности молодого поколения) встречаются лексико-стилистические ошибки, т.е. употребление слов в неточном или несвойственном им значении, и вина тому, незнание значение слова.

Мы предлагаем вам наши способы, призванные предупредить речевые ошибки:

- ▶ Чтение художественной литературы
- ▶ Общение с грамотными и образованными людьми
- ▶ Пытайтесь следить за своей речью

КУЛЬТУРА РЕЧИ – ЭТО СОВРЕМЕННО?

