

ПЕДАГОГИКА С.Н. ЛЫСЕНКОВОЙ



ЛИЧНАЯ ИСТОРИЯ

- Софья Николаевна Лысенкова - родилась в Москве в 1924 году. В 1945 г. закончила 10 классов и поступила в 11-й педагогический класс 349-й школы в 1946 г. И сразу стала работать учительницей начальных классов в школе № 228. К концу 60-х Софья Николаевна сформулировала метод опережающего обучения. Впоследствии работала в школах № 742, 811, 587. Первую статью о своём опыте “Использование опорных схем на уроках математики в 1 классе” опубликовала в 1970 году.

«У Софьи Николаевны на уроке – работа. Здесь ценят время и не тратят его зря. После “здравствуйте, дети” урок начинается сразу, без разбега. И учитель здесь – помощник, но без панибратства, он строг, но без крика, он играет на уроке, но эта игра присутствует лишь постольку, поскольку она необходима.»

М. Дубровский

ТЕХНОЛОГИЯ С.Н. ЛЫСЕНКОВОЙ: ПЕРСПЕКТИВНО – ОПЕРЕЖАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ СХЕМ ПРИ КОММЕНТИРУЕМОМ УПРАВЛЕНИИ

- *С.Н.Лысенкова открыла замечательный феномен: чтобы уменьшить объективную трудность некоторых вопросов программы, надо опережать их введение в учебный процесс. Трудную тему С.Н.Лысенкова начинает не в заданные программой часы, а раньше. Для каждой темы это начало разное. Это **перспективная подготовка**, т.е. начало попутного прохождения трудной темы, приближенной к изучаемому в данный момент материалу. Перспективная (та, что только будет позже основной) тема дается на каждом уроке малыми дозами (5-7 минут). Тема при этом раскрывается медленно, последовательно, со всеми необходимыми логическими переходами. В обсуждение вовлекаются сначала сильные, затем средние и лишь потом слабые ученики.*

Получается, что все дети понемногу учат друг друга. И учитель, и ученики совсем по-другому чувствуют себя в пространстве времени.

Подход к структуре материала обусловлен задачами опережающего введения и последующего повторения понятий и называется пробно-порциальным.

***Вторым «китом»**, на котором основана технология С.Н.Лысенковой, является комментируемое управление. Методический прием «комментируемое управление» представляет, по существу, ответ (информацию) с места о том, что делает ученик, помогает оптимально включить в работу весь класс, вести непрерывную обратную связь со всем классом (письмо элементов букв, цифр, проговаривание слов, решение примеров, задач и т.д.). Метод комментирования был в 60-х годах широко распространен как опыт липецких учителей (Г. М. ...) У. П. ...)*

Учащийся вслух объявляет, что он в данный момент делает; одновременно решается задача управления деятельностью всего класса.

С помощью комментированного управления:

- средний и слабый тянутся за сильным учеником;
- развивается логика рассуждений, доказательность, самостоятельность мышления;
- ученик ставится в положение учителя, управляющего классом.

Например,

- Веди, Павлик! (На доске пример.)
- Пишу 5, пишу “плюс”, пишу 2, считаю: ставлю указочку на цифру 5, прибавляю 2 (раз, два), получается 7, пишу 7.

И, наконец, **третий «кит»** системы С.Н.Лысенковой - это **опорные схемы**, или просто опоры, - выводы, которые рождаются на глазах учеников в процессе объяснения и оформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка.

Очень важное условие в работе со схемами-опорами: они должны постоянно подключаться к работе на уроке, а не висеть как плакаты. Только тогда они помогут учителю лучше учить, а детям легче учиться.

Первоклассники - вчерашние малыши детского сада. Они мыслят конкретно, образами. Для них опорные схемы - это естественный переход от ярких картинок-игрушек, иллюстрирующих решение математических заданий, к условному наглядно-образному представлению, следу элементов задачи, к абстрагированию от конкретных предметов. Затем, когда ученик отвечает на вопрос учителя, пользуясь опорой (читает ответ), снимаются скованность, страх ошибки. Схема становится алгоритмом рассуждения и доказательства, а все внимание направлено не на запоминание или воспроизведение заданного, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных зависимостей и связей.

Большие опоры - схемы

1. Введение в анализ задачи (I класс).
2. Название компонентов сложения - вычитания (I класс).
3. Наборное полотно - нахождение x-компонентов сложения -• вычитания (I класс).
4. Наборное полотно - нахождение x-компонентов умножения - деления (II класс).
5. Наборные полотна - решение простых задач (I класс).
6. Наборные полотна - решение простых задач (II класс).
7. Введение в решение задач на умножение-деление (I класс).
8. Таблица Пифагора - табличное умножение - деление (II класс).
9. Изменение результатов действий в зависимости от изменения компонентов (II класс).
10. Сводные таблицы - изучение четырех свойств арифметических действий (I класс).
11. Порядок арифметических действий (II класс).
12. Таблица Пифагора - внетабличное умножение - деление (II класс).
13. Части, доли (II класс).
14. Наборные полотна - введение в решение задач на зависимость между величинами (II-III классы).





«Киты» Лысенковой тянут за собой шлейф методических приемов (тысячу педагогических «мелочей»):

- В первом классе - без домашних заданий.
- Домашнее задание по новой теме дается тогда, когда оно становится доступным для самостоятельного выполнения каждым.
- Механическое зазубривание правил и формулировок отсутствует.
- Дифференцированный опрос: каждого ученика спрашивают в «его время» - когда он может ответить.
- Воспитание организованности в ребенке.
- Взаимодействие с родителями.
- Связь между годами обучения - преемственность.
- Все «киты» и приемы применяются во взаимодействии..

В ЗАКЛЮЧЕНИИ

- Софья Николаевна не ходит по рядам, не делает замечаний: “Куда заехал? Почему криво?” Как она сама говорит, не мешает детям работать. Учитель слушает ведущего и, если необходимо, одним словом поправляет или хвалит. Вдруг – ошибка. Сразу поднимается несколько рук – готовы продолжить или поправить. И никакого страха или напряжения.

Л. Рыбина



НАУЧНЫЕ РАБОТЫ С.Н. ЛЫСЕНКОВОЙ

- Лысенкова С.Н. Опорные схемы и повышение эффективности обучения. – М.: МГИУУ, 1972.
- Лысенкова С.Н. Когда легко учиться. – М.: Педагогика, 1985.
- Лысенкова С.Н. Методом опережающего обучения. – М.: Просвещение, 1988.
- Лысенкова С.Н. Жизнь моя – школа или право на творчество. – М.: Изд-во “Новая школа”, 1995.
- Лысенкова С.Н. Я читаю, я считаю, я пишу. – М.: Изд-во “Школа-пресс”, 1997.
- Лысенкова С.Н. Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Педагогика, 1980.
- Лысенкова С.Н. Педагогика наших дней. – Краснодар: Краснодарское книжное изд-во, 1989