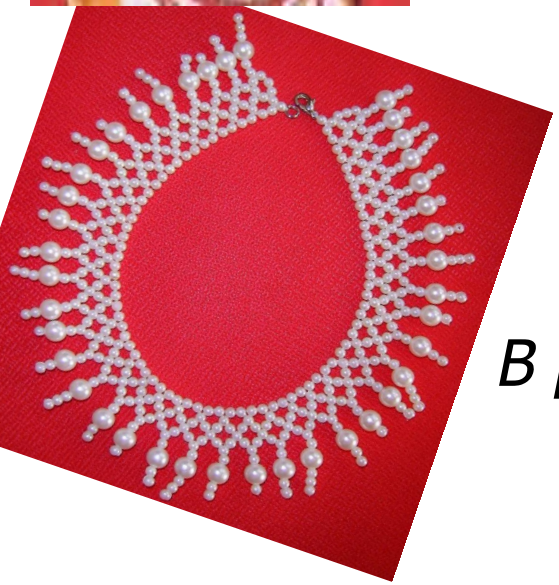
История бисероплетения

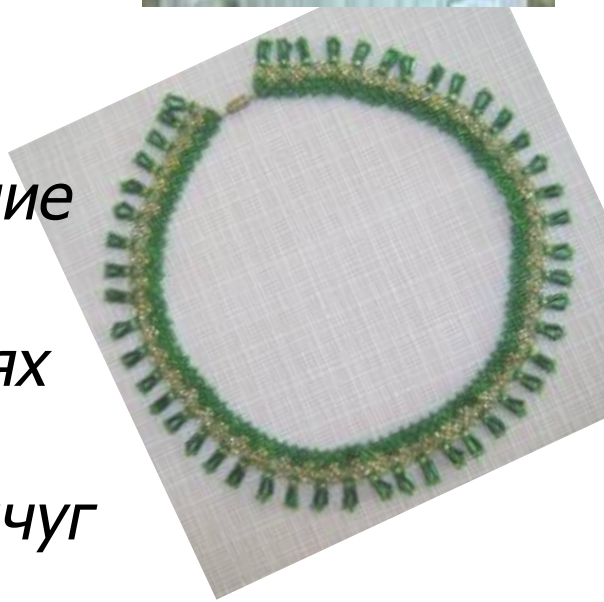
Родиной бисера считается Древний Египет. Там из непрозрачного стекла изготавливали крупные бусы.

На Руси бисер был известен с IX века.

Во времена Киевской Руси в кустарных стекольных мастерских делали не только стеклянные бусы, браслеты, но и бисер, который получил хождение наряду с жемчугом.



В русских толковых словарях XV-XVII веков словом «бисер» обозначали жемчуг («бисер», «перлы», «жемчуг»).



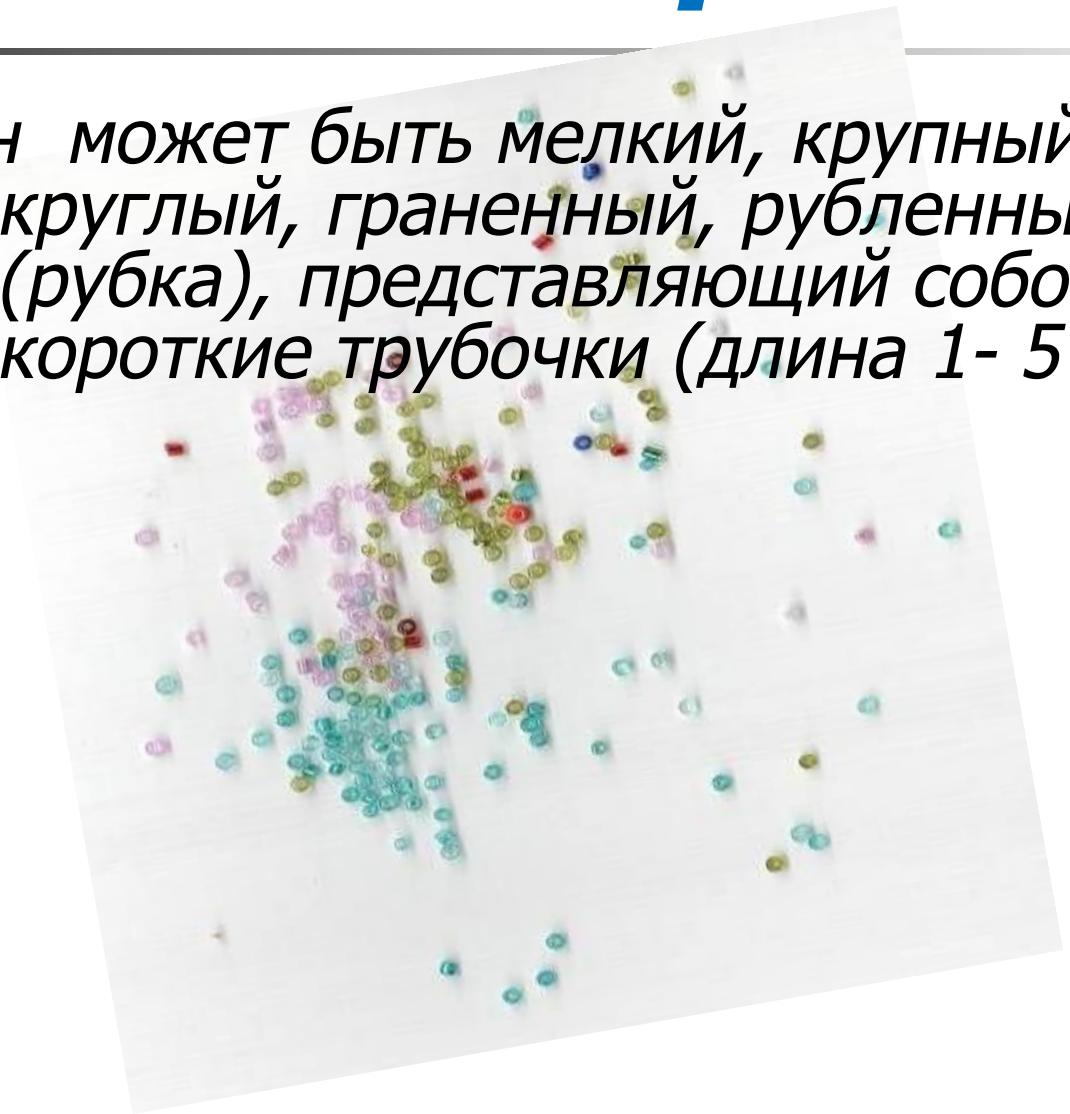
Работы Гулиевой Фидан

работе, необходимо:

- подготовить материал и необходимые инструменты;
- ознакомиться с терминологией;
- ознакомиться с основами цветовой гармонии.

Бисер

Он может быть мелкий, крупный, круглый, граненный, рубленный (рубка), представляющий собой короткие трубочки (длина 1- 5 мм) .

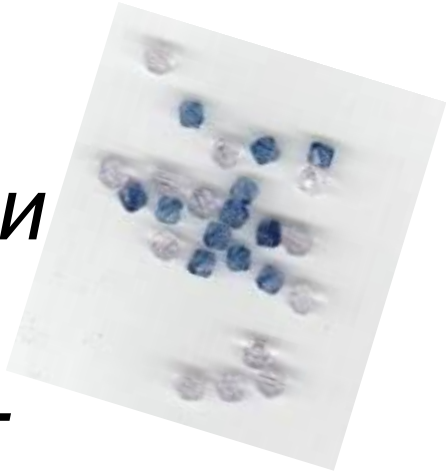


Стеклярус

Трубочки из цветного стекла длиной 5 – 15 мм. Используется как самостоятельный материал при создании украшений, в вышивке, а также и в сочетании с бисером, бусами.

Бусы

Различных форм и размеров, они крупнее бисера. Могут быть круглыми, граненными, овальными стеклянными, металлическими, деревянными и др. Бусы из грубо-обработанных камней или янтаря, имеющие неправильную форму и посторонние вкрапление, называют рустикальными.



Стразы

Имитация драгоценного камня. Имеет металлические приспособления для крепления или отверстия. Стеклянные стразы более яркие, блестящие, чем пластмассовые.

Пайетки

Плоские разноцветные металлические кружочки.

Леска

- *0,12 – 0,17 – для работы с бисером;*
  0,2 – 0,25 - для работы с бусинами.

Леска прочная, почти не видна в изделии.

Проволока

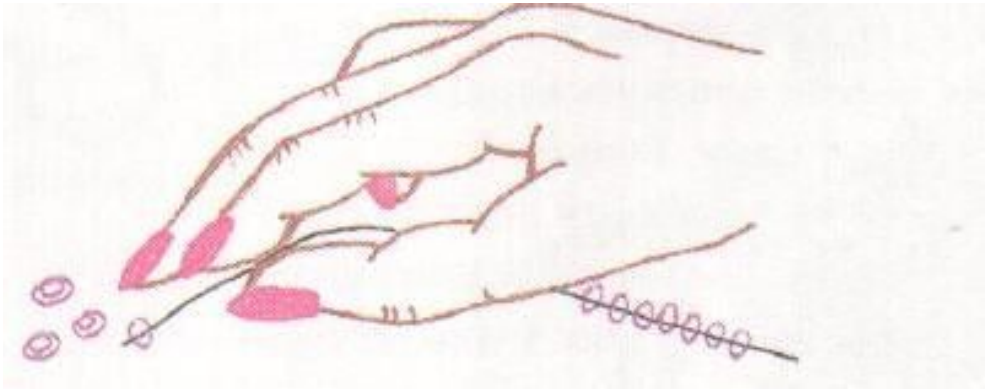
В последнее время тонкую (0,12 – 0,2) проволоку медную оцинкованную используют для создания объемных колье, для создания цветов, деревьев, сувениров в виде бабочек, рыбок и т.д.

Инструменты и приспособления

Ножницы – желательно маленькие, маникюрные.

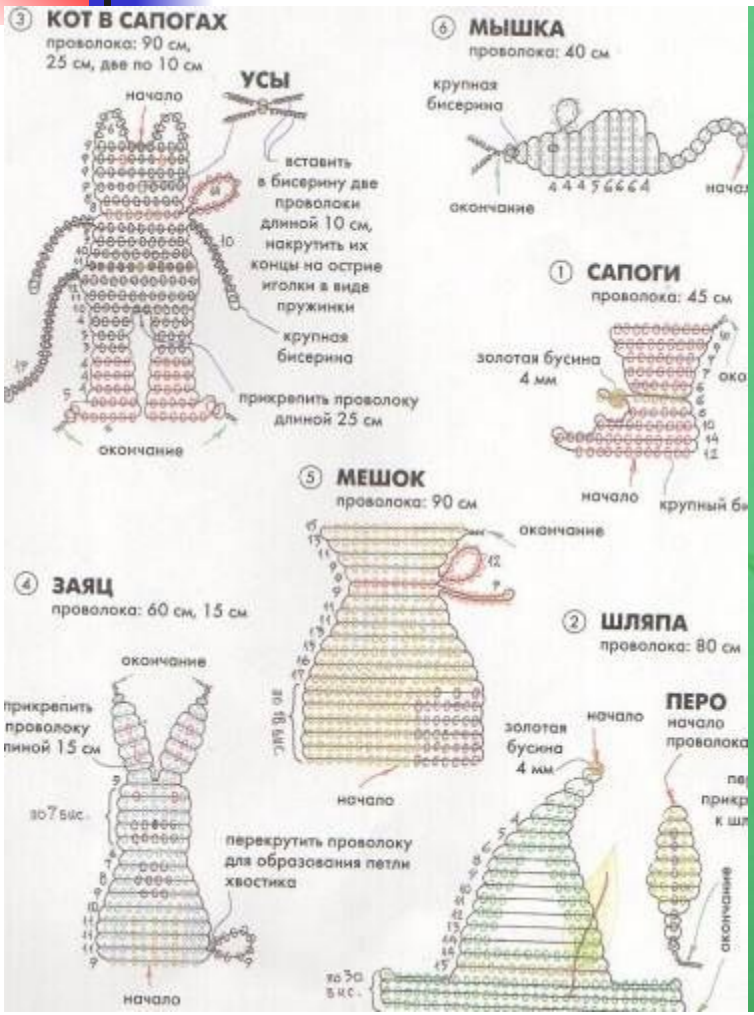
Тетрадь в клетку для прорисовки схем и цветовых сочетаний.

Техника плетения



Фигурки из бисера

Кот в сапогах

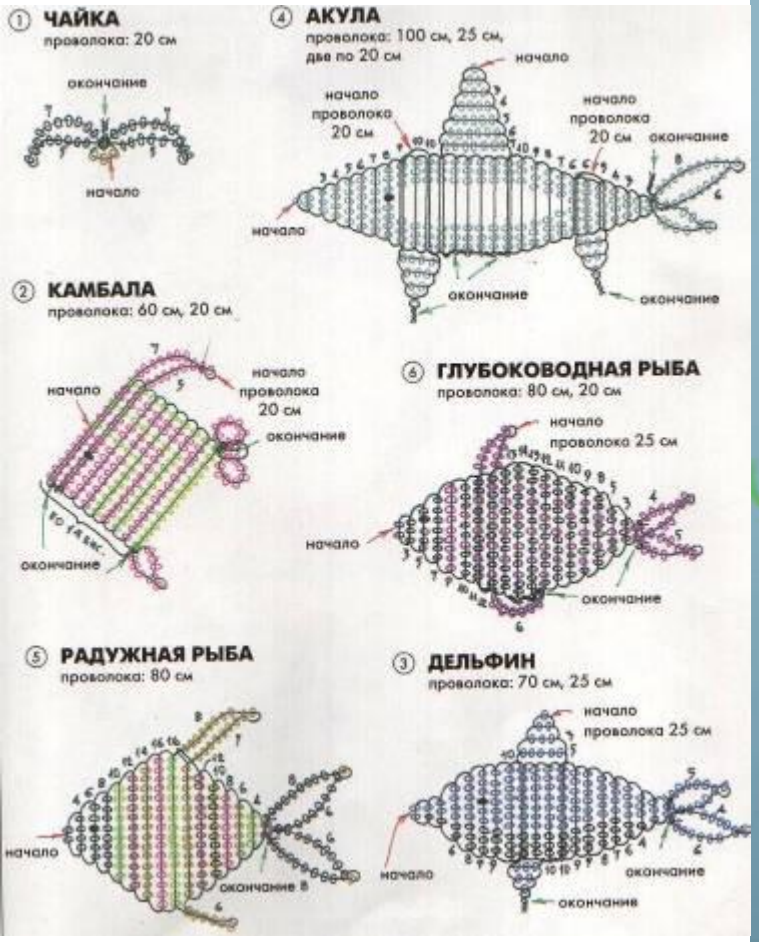


Материал:

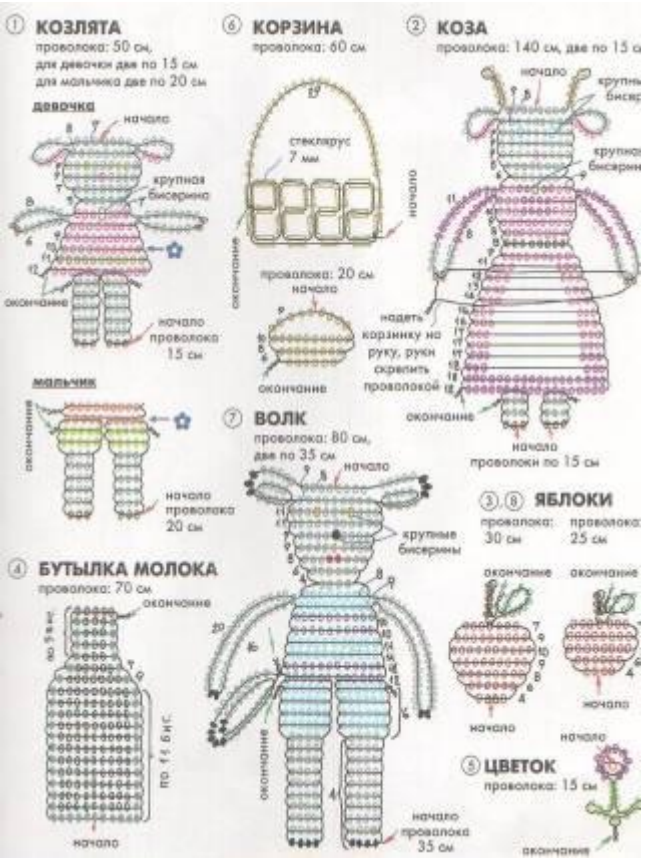
средний и крупный бисер, золотые бусины

4 мм

На дне речном



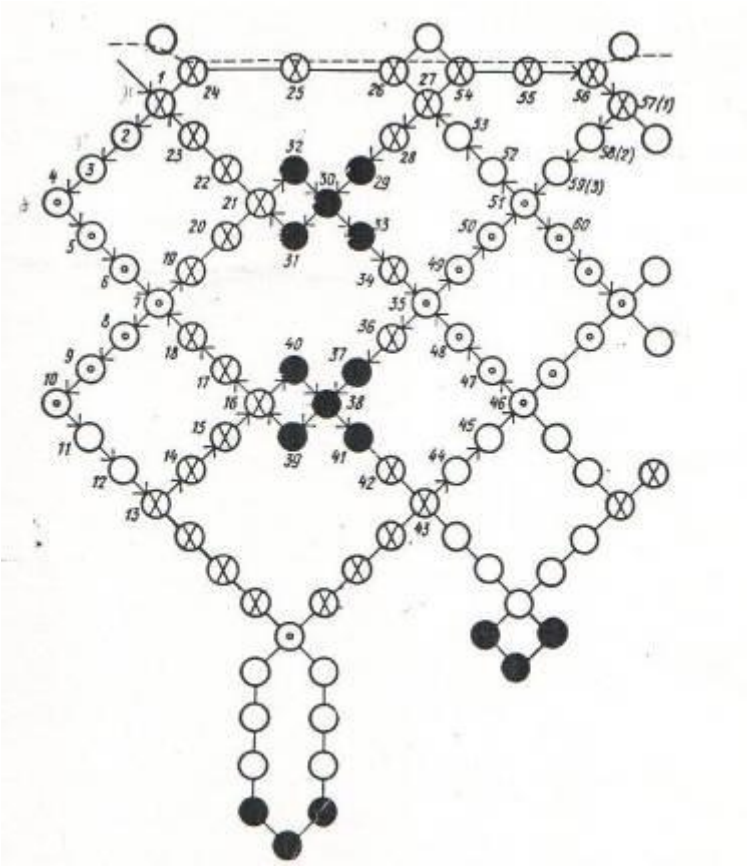
Волк и семеро козлят.



Материал:
Средний и
крупный бисер,
стеклярус 7 мм

Объемные фигурки

Жемчужное колье



Цветы из бисера

Рис. 79. Схема изготовления лепестка

Рис. 80. Схема изготовления чашелистика

Рис. 81. Схема изготовления тычинки