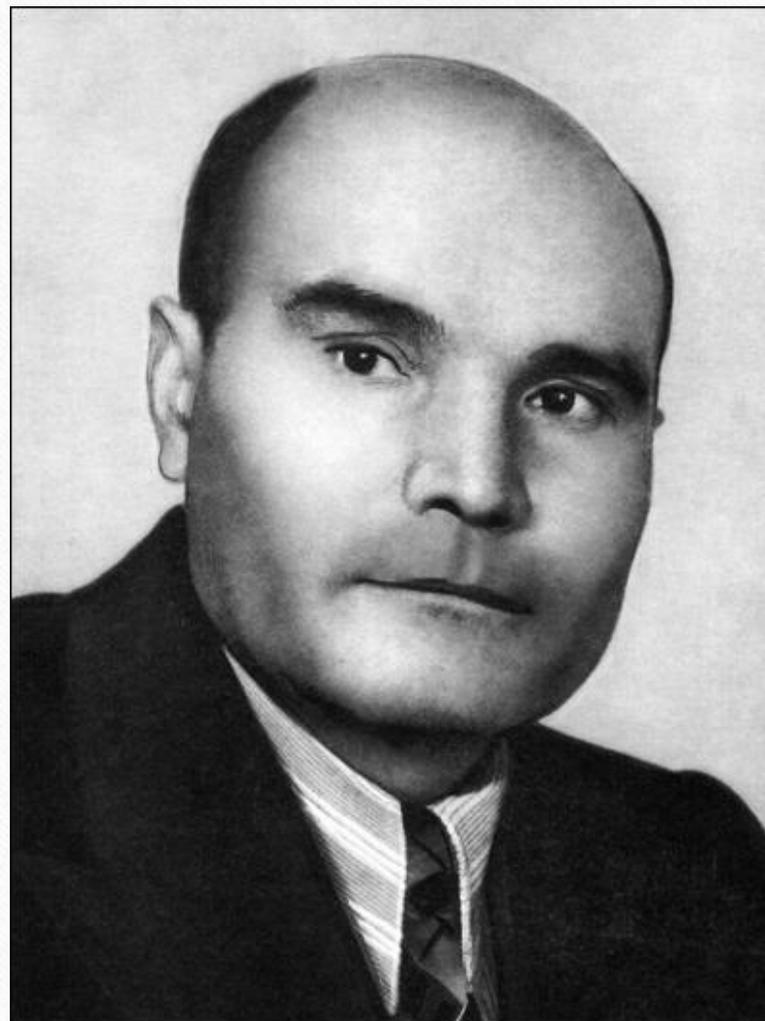


История Удмуртии в биографиях его деятелей

Работу выполнила студентка I курса специальности
международные отношения Низамеева Алсу

Петров Михаил
Петрович -
выдающийся
удмуртский писатель,
поэт, переводчик.

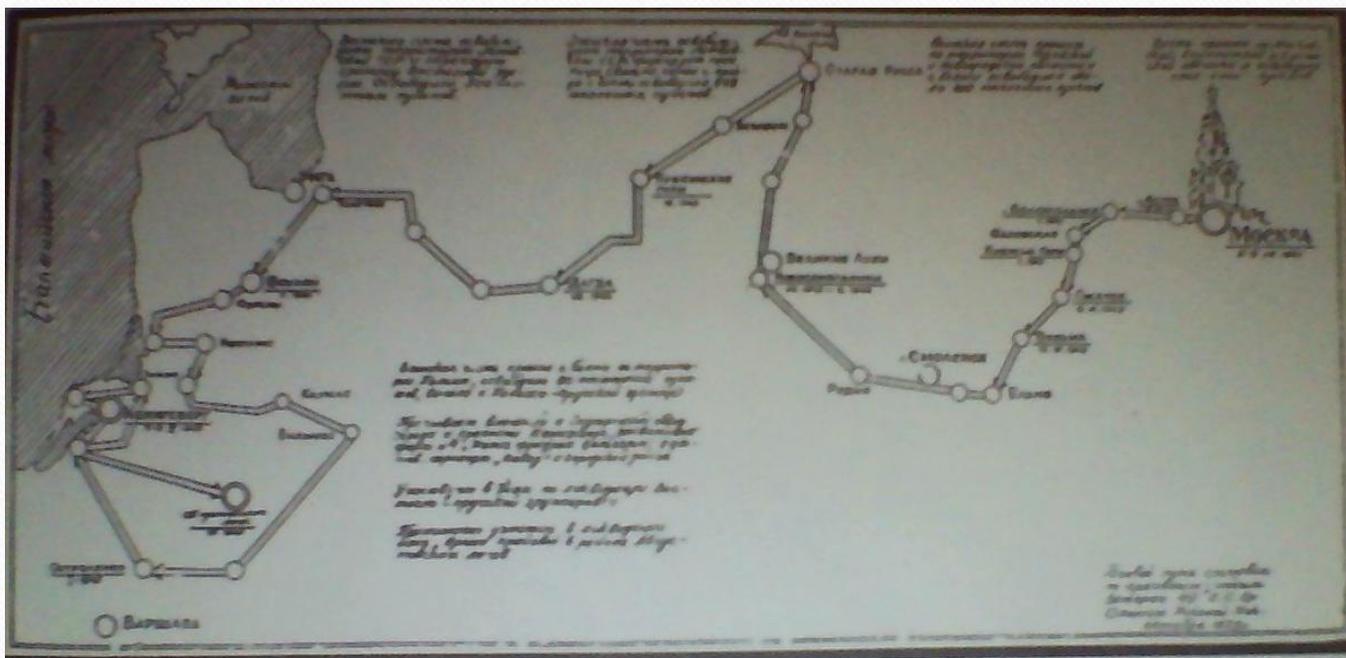
Он был рожден 8
ноября 1905 года в д.
Монашево, которая
теперь относится к
Елабужскому району
Татарстана.



Биография М.П.Петрова насыщена событиями исторической важности: рождение совпало с первой русской революцией , сиротское детство и юность – с годами становления государственности удмуртского народа, социально-политическими преобразованиями в стране , зрелость – с трагическими событиями 1937 года, с Великой Отечественной войной-4 года кадровым офицером он прошел по дорогам горьких поражений и героических побед.

В 1937 году появляется статья « Писательская организация развалилась» , в которой М.Петров, вместе с другими писателями, был назван врагом народа, пособником троцкистов и националистов. Многие его произведения («Летняя ночь», «Песня не умрет», сборник «Сквозь ураган», «Италмас»,и др.) подверглись критике и не печатались. Самого М.Петрова на разных собраниях заставляли каяться в «грехах». Ему пришлось создать новый вариант поэмы «Италмас», подчиняясь давлению критиков и партийных органов. Окончательная расправа с писателем не состоялась и «дело» М.Петрова распалось так, как Москва переключилась на борьбу с космополитизмом.

М.Петров вместе со многими удмуртскими писателями ушел защищать Родину в 1941 году. Трудными фронтовыми дорогами от Подмосковья до Кенигсберга шел писатель в составе 49-ой бригады ,сформированной в суровые дни 1941 года в городе Глазове, а позднее 208-ой стрелковой дивизии, которая воевала в Восточной Пруссии и штурмовала город- крепость Кенигсберг. Этому подвигу был посвящен очерк «Змеиное логово». Будучи на фронте он не переставал писать и поддерживал связь с писателями, работавшими в тылу в редакциях газет. М.Петров на войне большую беду-потерю записей, рукописей стихов, варианты задуманных произведений. «Бессонными ночами кое-что стараюсь восстановить в памяти», писал он А.Лужанину.



Путь Михаила Петрова от Москвы до Кенигсберга.



Он был награжден орденом «Красной Звезды», медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы»



После демобилизации М.Петров в 1947-1949 годах работал директором Удмуртского книжного издательства. В послевоенные годы уделял большое внимание специфике художественного воплощения патриотических чувств в поэзии.

За сравнительно короткую жизнь М.П.Петров сделал все, что было в его силах ,чтобы в послевоенные годы объединить молодую творческую интеллигенцию .Он воспитал плеяду талантливых прозаиков ,поэтов, журналистов.

Пройдя нелегкие жизненные испытания и в военное, и в мирное время ,Михаил Петрович глубоко осознавал , что борьба за справедливость , честь и достоинство народа, а также каждого человека –святой долг художника слова.

Использованная литература:

1.М.П.Петров .Библиография.

2. З.А.Богомолова. Река судьбы . Жизнь и творчество Михаила Петрова : воспоминания , статьи , речи, письма.
