



История успеха - корпорация Disney

Выполнил: Шишкина Мария - ученица 4А класса

Руководитель: Андриянова Е.В.

Жила-была одна ирландская семья эмигрантов в США, и было у них четыре сына, младшенького звали Уолт. И была уготована ему великая судьба. Создавать новые миры, дарить счастье детям. И было это хорошо...

НАЧАЛО

- История компании Disney очень долгая и началась она 5 декабря 1901 года в Чикаго, когда появился на свет, теперь уже всем известный, Уолт Дисней. Семья была, мягко говоря, небогатой, поэтому юному Уолту приходилось подрабатывать на фермах, работать разносчиком газет, торговать в поездах.



- В свободное же время мальчик занимался тем, что на самом деле любил – рисовал. Вначале это были лишь наброски и карикатуры, но потом страсть к рисованию стала делом всей его жизни.



- Свою первую студию Disney Brothers Cartoon Studio Уолт организовал в гараже, совместно со своим братом Роем.



- Первым мультфильмом стала «Алиса в стране чудес», и её ждал небывалый успех.
- Все благодаря новаторскому взгляду на мультипликацию – обычный человек попал в сказочный, нарисованный мир.

- Позже компания сменила название на Walt Disney Pictures и обзавелась своей знаменитой заставкой с французским замком Шато Дюссе.



- Эпоха немого кино уже завершалась, это прекрасно понимал Уолт, и вскоре с экранов заговорил новый мультипликационный герой Микки Маус. Заговорил он, кстати, голосом самого автора.



Позже стали появляться, теперь уже именитые, Дональд Дак, Плуто и Гуфи.



Уолт зачастую был режиссера и продюсера, но не всегда был художником. Он работал лишь за те проекты, которые ему были интересны.

КОРПОРАЦИЯ

К пятидесятым годам в голову к Уолту пришла простая и гениальная мысль – выпустить в реальный мир всех своих персонажей. Так родилась идея создания Disneyland - парка развлечений для всей семьи. Взрослые должны были вспоминать свою юность, а дети... дети должны были окунуться в самую настоящую сказку.

Дисней купил несколько десятков гектаров апельсиновой рощи в Новом Орлеане, привлек инвесторов и построил парк развлечений.

Это было нечто: за короткое время буквально весь мир узнал о новом чуде света. Это был успех.





- Никто не забывал о своей основной деятельности – мультипликации.
- С начала 50-х годов выходят культовые Диснеевские мультики: «Золушка», «Питер Пэн», «Леди и бродяга», «Спящая красавица», «101 далматинец».
- На Берлинском кинофестивале «Золушка» получила «Золотого медведя», а сказка «Красавица и чудовище» стала первым мультфильмом, выдвинутым на премию «Оскар» как «Лучший фильм года».

В то же время, студия Disney пробует себя в новом для себя жанре – игровом кино. Мюзикл для детей «Мери Поппинс» собирает 5 «Оскаров». Другие же фильмы, как-то «Остров сокровищ», «Робин Гуд», собирают всенародную любовь. И это было хорошо...

ТЁМНЫЕ ВРЕМЕНА

- 15 декабря 1966 года Уолт Дисней умер. Компанию возглавил его брат Рой Дисней, который прожил всего на 5 лет дольше.
- Но планы развития, оставленные Уолтом, позволили расширять бизнес еще несколько лет.
- В 80-х годах сократилась аудитория семейных фильмов.
- Несколько лет компания существовала лишь на прибыль от парков развлечений и продажи сувенирной продукции.
- За это время не было выпущено ни одного популярного фильма от студии Disney.
- Закономерно, в такой ситуации часть компании была куплена. Счастливыми обладателями стала семья нефтяников из Техаса – Басс. С этой покупкой в компании начались грандиозные изменения.



- Компания Disney покупает Pixar со всеми технологиями и правами на вышедшие мультфильмы. Но студия сохраняет свою творческую независимость. Мультфильмы стали выходить чаще, а качество их слегка упало, но, несомненно, осталось на недосягаемом для многих уровне.



- Disney покупает Marvel. Слишком много принцесс в розовых платьях и слишком мало парней с суперспособностями в облегающих трико. Компании Микки Мауса надо было срочно привлечь юную мужскую аудиторию к своим творениям, с этим, как никто, справились комиксы. Только «Мстители» чего стоили. Очень успешная сделка.



- Отдельного внимания заслуживает создание игрового взрослого кино. «Кто подставил кролика Роджера», «Доброе утро, Вьетнам», «Дорогая, я уменьшил наших детей» принесли хорошую прибыль. С той поры у студии Disney практически не было кассовых провалов. «Пираты Карибского моря», созданные по мотивам аттракциона в Disneyland, вообще вошли в историю мирового кинематографа.



- Корпорация Disney покупает Lucasfilm (фактически все «Звездные войны»).



- Ко
В у

ли

- Как вы заметили, корпорация Disney давно уже взяла курс на зарабатывание денег. И чем больше, тем лучше!
- Страдает ли здесь творчество? Скорее нет, чем да. Фильмы делаются, местами даже очень хорошие. Мультфильмы студии Disney стали еще лучше, трогательнее и душевнее.
- Дети с родителями с удовольствием развлекаются в Disneyland, люди поголовно носят сувениры с любимыми героями: от платьев принцесс до фигурок с джедаями. Все довольны! И это хорошо!