

Итоговая работа по  
пройденным темам.

# Социологи

- Мазур Анастасия(Аристотель)
- Трегубенко Александра (Конфуций)
- Серикова Евгения (Левада Ю.А.)
- Алексеева Лиза (Методология и техника  
соц. исследований –Здравомыслов А.Г.,  
Осипов Г.В., Ядов В.А., )



Мазур Анасия  
*Аристотель*

# Аристотель

(384- 322 г. до н.э.)



- *древнегреческий ученый, философ*
- *основатель Лицея*
- *учитель Александра Македонского.*

# «Первая

## философия»

- «Существует ли помимо чувственных сущностей еще какая-нибудь - неподвижная и вечная или же нет, и если существует, то в чем она»

- *«Первая философия» изучает «начала и причины всего сущего... поскольку оно берется как сущее».*
- *Аристотель называет эти причины «высшими», а начала - «первыми».*

# ЧЕТЫРЕ ПЕРВЫХ НАЧАЛА, ИЛИ ПРИЧИНЫ

- *материальная причина* («из чего?»)
- *формальная причина* («что это есть?»)
- *движущая причина* («откуда начало движения?»)
- *целевая причина* («ради чего?»)

• «О причинах речь может идти в четырех смыслах: одной такой причиной мы признаем сущность и суть бытия... другой причиной мы считаем материю и лежащий в основе субстрат; третьей - то, откуда идет начало движения; четвертой - причину, противоположащую только что названной, а именно «то, ради чего» существует вещь, и благо (ибо благо есть цель всего возникновения и движения)»

*Аристотель*



# Логика

- *Аристотелю логика виделась основой, на которой базируется все обучение.*
- *Он анализировал высказывания, взаимоотношения между которыми определяются **тремя законами логики.***

- ***Первый закон логики*** — закон тождества ( $A$  есть  $A$ ), т.е. понятие должно употребляться в одном и том же значении.
- ***Второй закон логики*** — закон исключенного противоречия ( $A$  не есть не- $A$ ).
- ***Третий закон логики*** — закон исключенного третьего ( $A$  или не- $A$  истинно, "третьего не дано").

# Учение о силлогизме

- *Смысл силлогизма состоит в том, что в нем два крайних термина  $S$  и  $P$  соединяются посредством третьего  $M$ , общего обеим посылкам. В итоге получается определение, называемое выводом.*

**• Все граждане России имеют право на труд (общее правило S).**

**Иванов – гражданин России (меньшая посылка P).**

**Иванов имеет право на труд (вывод M).**

**• Ни одна здоровая еда не полнит.**

**Все торты полнят.**

**Ни один торт не здоровая еда.**

# Политика

- *Чтобы правильно устроить общественную жизнь людям необходима политика.*
- *Политика представляет собой умение государственного управления.*

## •Цель:

*-придать гражданам высокие нравственные качества, сделать их людьми, поступающими справедливо.*

## •Задача :

-воспитание добродетелей в гражданах.

-поиск наиболее отвечающего указанной цели, государственного устройства.

# Государство по Аристотелю:

- *Представлял государство как нечто прекрасное по своей сути.*
- **"Цель - благая жизнь".**
- **Человек - "существо политическое",** стремящееся к общению, а потому государство для него необходимо.
- *"Всякое государство - общение, ради какого-либо блага.*
- **Государство - это "общение подобных друг другу людей ради достижения возможно лучшей жизни".**

- *«Гражданин» определяется через участие в суде и органах власти.*
- *Аристотель исключает из числа граждан лиц, занятых физическим трудом.*
- ***«Гражданская доблесть подходит только к тем, кто избавлен от работ, необходимых для насущного пропитания».***
- ***Важнейшими частями государства являются воины и правители.***



# • Структура общества :

□ свободные

□ ремесленники

□ рабы

*Особую роль он отводил  
«земледельческому демосу»,  
благодаря этому классу, можно  
смягчать антагонизмы между  
бедными и богатыми,*

# Собственность

- *Защитник частной собственности и рабства.*
- *Выступал противником обобществления имущества.*
- *Общность имущества он находил, кроме того, экономически несостоятельной, препятствующей развитию в человеке хозяйственных склонностей*

*“Трудно выразить словами,  
сколько наслаждения в  
сознании того, что нечто  
принадлежит тебе”.*

**“Люди заботятся всего более  
о том, что принадлежит  
лично им; менее заботятся  
они о том, что является  
общим”.**

**Аристотель**

# Классификация государственных устройств

На основе *двух критериев*:

- ❖ **качественного** (правление на общее благо или в интересах самих властвующих )
- ❖ **количественного** (правление одного, нескольких или большинства)

# **Правильные формы:**

- **Монархия**
- **Аристократия**
- **Полиция**

# **Неправильные формы:**

- **Тирания**
- **Олигархия**
- **Демократия**

# Закон или правитель?

- *Закон связан со справедливостью, ибо устанавливается ради блага множества граждан,*
- *Властитель же обычный человек, а потому ему вполне свойственно ошибаться и иногда впадать в порок несправедливости.*

# Закон!

- *«Предпочтительнее, чтобы властвовал закон, а не кто-либо один из среды граждан».*
- *"Где отсутствует власть закона, нет и государственного устройства"*

# Золотые цитаты

## Аристотеля

- *Город – единство непохожих.*
- *Друг всем — ничей друг.*
- *Друг – это одна душа, живущая в двух телах.*
- *Есть люди столь скупые, как если бы они собирались жить вечно, и столь расточительные, как если бы собирались умереть завтра.*
- *В чем смысл жизни? Служить другим и делать добро.*





Трегубенко Александра  
*Конфуций*

# Биография



Конфуций.

Родился Конфуций в 551 г. до нашей эры в царстве Лу. Отец Конфуция Шулян Хэ был храбрым воином из знатного княжеского рода.

Он родился с беспредельной восприимчивостью к учению, пробужденный ум заставлял его читать и, самое главное, усваивать все знания, изложенные в классических книгах той эпохи, поэтому впоследствии о нем говорили:

*«Он не имел учителей, но лишь учеников».*

Одним из кульминационных моментов в его жизни стало приглашение благородного правителя посетить столицу Поднебесной.

Это путешествие позволило Конфуцию в полной мере осознать себя наследником и хранителем древней традиции (такovým считали его и многие современники). Он решил создать школу, основанную на традиционных учениях, где человек учился бы познавать Законы окружающего мира, людей и открывать собственные возможности.

Слава о Конфуции распространилась далеко за пределы соседних царств. Признание его мудрости достигло такой степени, что он занял пост Министра правосудия — в те времена самую ответственную должность в государстве.

Он сделал так много для своей страны, что соседние царства, бл... опасаться...  
усилиями о... ося



Философия была для него не моделью идей, выставляемых для человеческого осознания, но системой заповедей, неотъемлемых от поведения философа». В случае Конфуция можно смело ставить знак равенства между его философией и его человеческой судьбой.

Умер мудрейший  
свою смерть он  
заранее.



ашей эры;  
еникам

Афоризмы  
Конфуция



Несмотря на внешне скромные биографические данные, Конфуций остается величайшей фигурой в духовной истории Китая. Один из его современников говорил: «Поднебесная давно пребывает в хаосе. Но ныне Небо возжелало сделать Учителя пробуждающим колоколом»

Конфуций не любил говорить о себе и весь свой жизненный путь описал в нескольких строчках:

«В 15 лет я обратил свои помыслы к учению.  
В 30 лет — я обрёл прочную основу.  
В 40 лет — я сумел освободиться от сомнений.  
В 50 лет — я познал волю Неба.  
В 60 лет — я научился отличать правду от лжи.  
В 70 лет — я стал следовать зову моего сердца и не нарушал Ритуала».

Конфуций представляет  
бэби Буддую. Ляо-цзы



В этом высказывании весь Конфуций — человек и идеал традиции, известной как конфуцианство.

Его путь от учёбы через познание «воли Неба» к свободному следованию желаниям сердца и соблюдению правил поведения, которые он считал священными, «небесными», стал нравственным ориентиром всей культуры Китая



Конфуций. Портрет на щепке

# Жизненный путь Конфуция

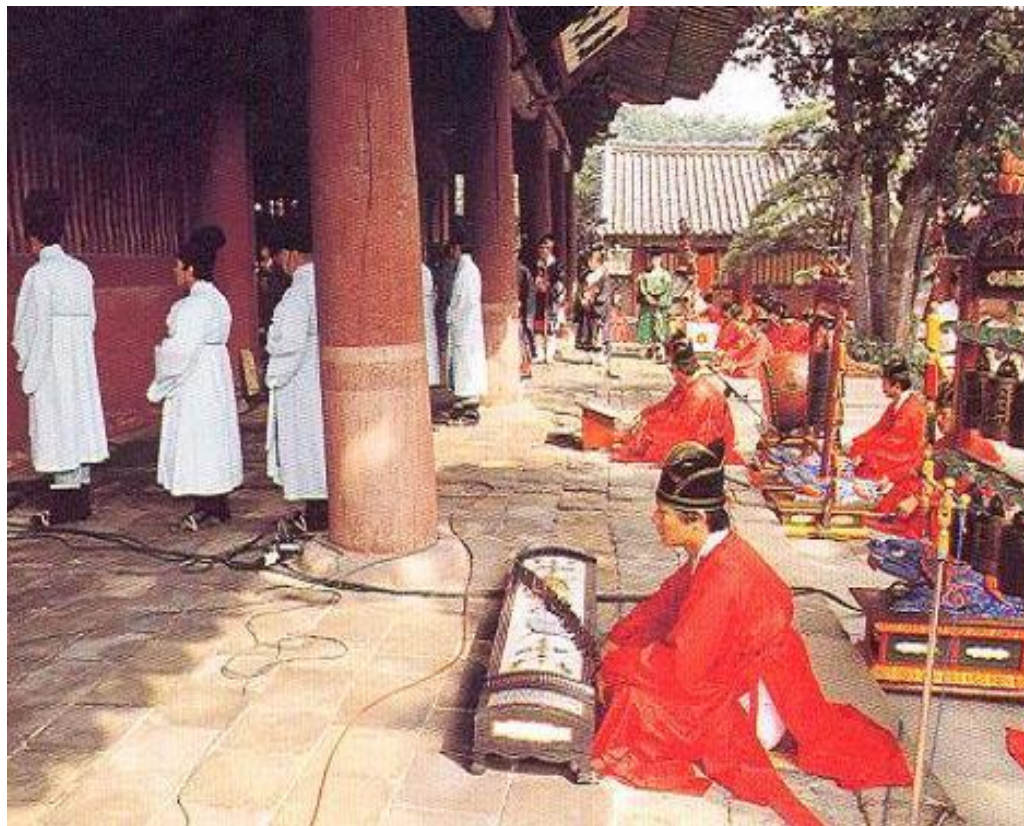
- 551 г. до н.э.-рождение
- 531 г.-смотритель пастбищ
- 525 г.-обучение музыке
- 523 г.-начало учительской деятельности.
- 519-484 гг.-путешествия, поиски «справедливого царства» на Земле.
- 481 г.-создание канонических книг.
- 479 г. до н.э.-смерть



# Учени Е



Конфуций справедливый Рерих



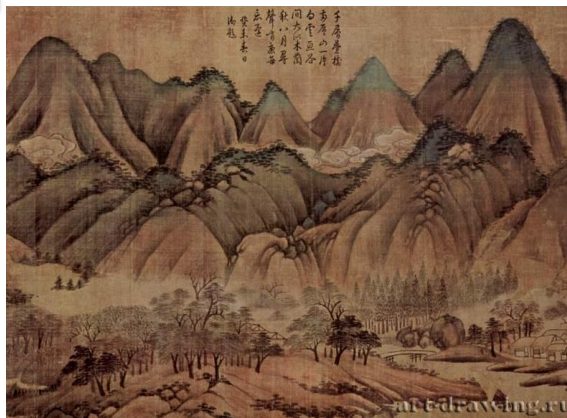
Учение Конфуция превратилось в религию, которая получила название **конфуцианство**.

Конфуцианство-одно из наиболее распространенных направлений общественной мысли в Китае, оказавшее значительное влияние на развитие китайской философии.



История конфуцианства неотделима от истории Китая. На протяжении тысячелетий это учение было системообразующим для китайской системы управления государством и обществом и в своей поздней модификации, известной под названием «неоконфуцианства», окончательно сформировало то, что принято именовать традиционной культурой Китая.

До соприкосновения с западными державами и западной цивилизацией Китай был страной, где господствовала конфуцианская идеология.

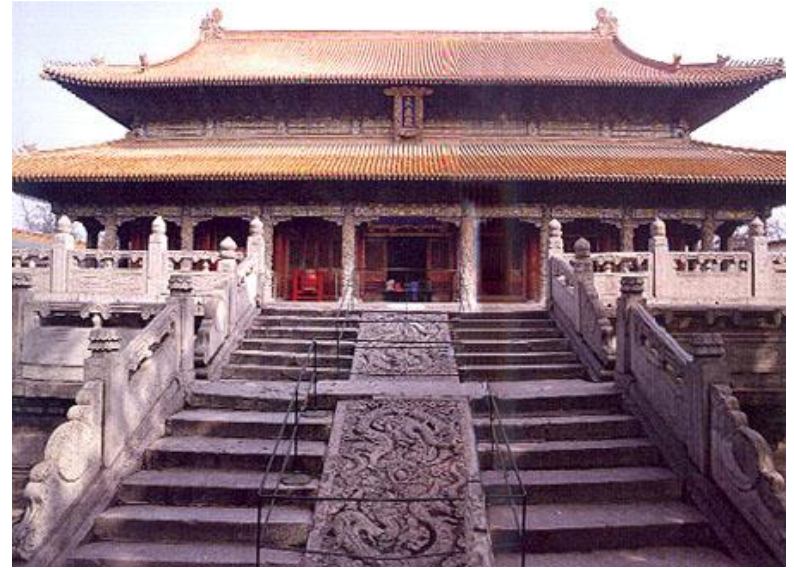


# Основы учения Конфуция:

1) добродетель и знание, взаимно влияющие друг на друга.

2) стремление к совершенному общественному порядку, «ли», достигаемому путем этики и благодаря развитию человека.

3) понятие о благородном муже

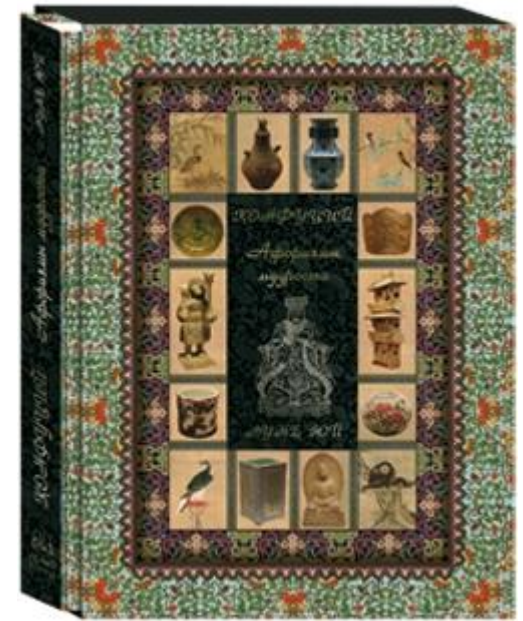


Город Цюйфу является родиной Конфуция

***«Я передаю и ничего не выдумываю» Конфуций.***

Ученики Конфуция записали его высказывания, обобщив их в книге «Лунь юй» (VI в. до н. э.), название которой принято переводить как «Беседы и суждения».

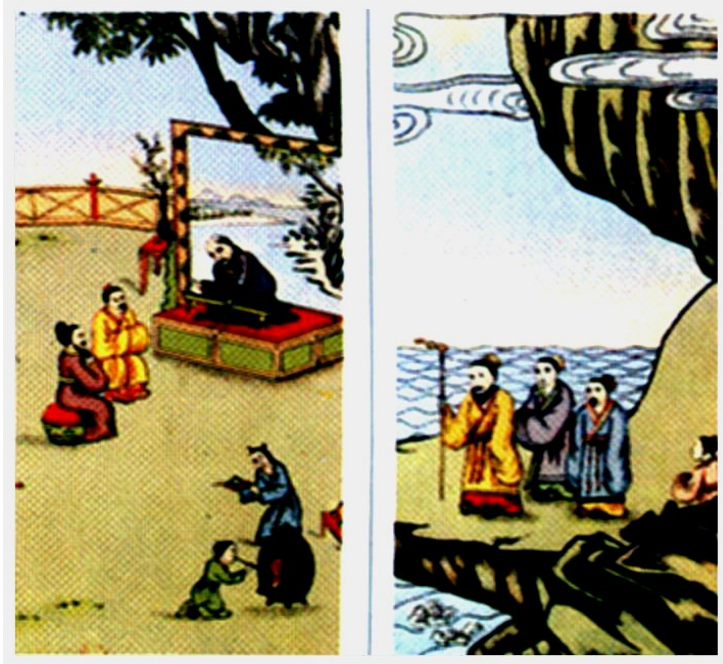
Она состоит из коротких записей бесед Учителя с последователями, из лаконичных афоризмов Конфуция и описаний важных эпизодов его жизни.



Лунь юй



# Основные положения учения Конфуция



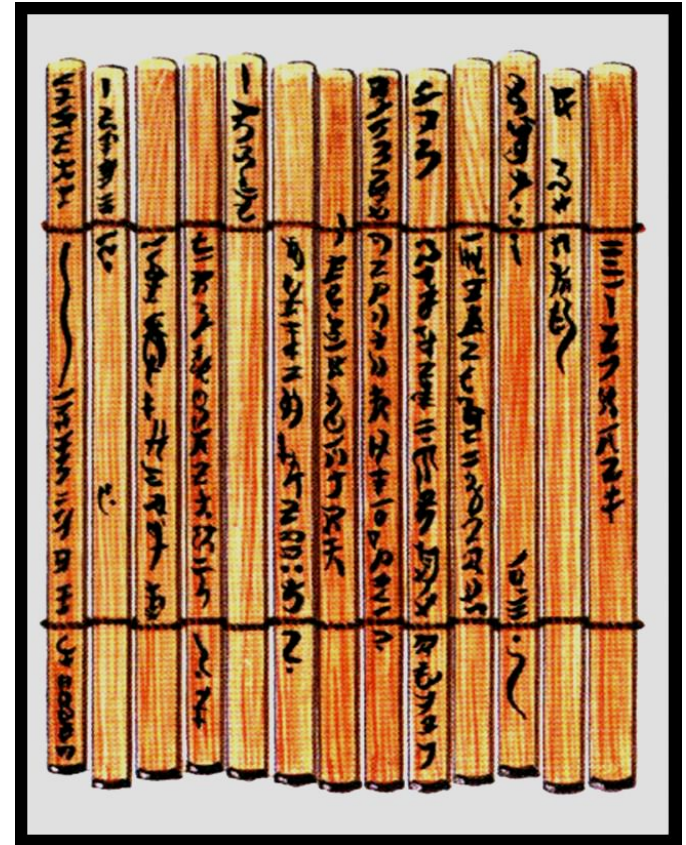
## *А) Уважение к старшим*

- Почтение к родителям и учителям вашим.
- Учитесь! Когда человек перестает учиться, он - может потерять и то, чему учился раньше.
- Будьте строги к себе и мягки к другим.
- Не завидуйте никому и никого не презирайте.
- Творите добро. Зло сотворится само.
- Дурные поступки люди делают от лени.

# Основные положения учения Конфуция

## *Б) Изучение старинных книг*

Конфуций говорил, что мудрость заключается в знании древних книг.



Древние книги писались на узких бамбуковых палочках

# Основные положения учения Конфуция



## *В) Основы поведения*

Манеры воспитанного человека:

- сидеть только поджав ноги
- хождение по циновкам только босиком
- прием пищи с помощью 2-х палочек
- волосы собраны в пучок, а не распущены
- всегда опрятная одежда
- отказ от бранных слов и др.

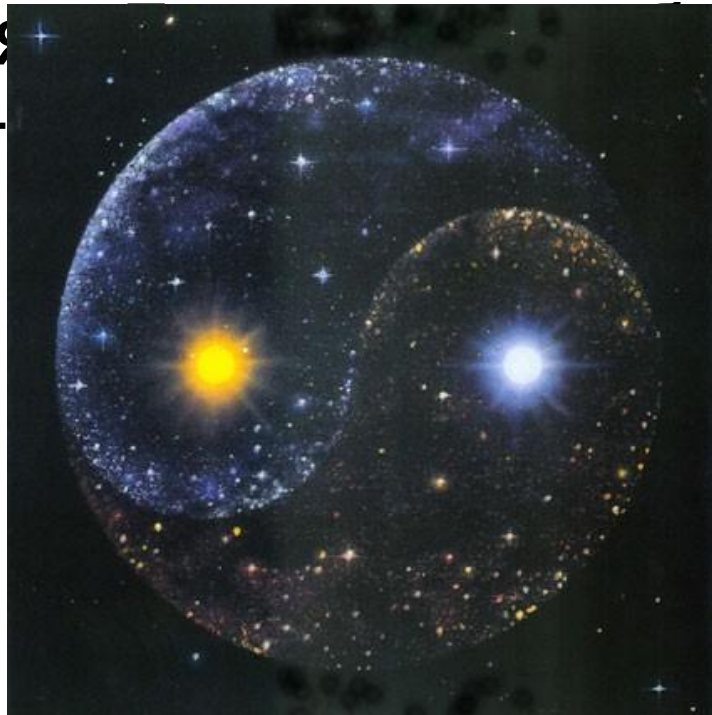


# Конфуций писал, что в обучении нужно:

1. Довести человека до того, чтобы задавал вопросы.
2. Благодаря вопросам идти вглубь себя.
3. Познавая себя — познать Небо и Законы.
4. Познавая Небо и Законы — познать других людей.
5. Познавая других людей — создать общество как отражение Духовных благ.

Вершиной стремления человеческого развития в конфуцианстве, так же как и в даосизме было достижение Дао.

Лишь строгое соблюдение правил, по Конфуцию, дает человеку возможность приобщиться к божественную природу бытия.



Дао – высшая субстанция, центр всего. Дао занимало в конфуцианстве понятие бога, но, в отличие от даосизма, в конфуцианстве основной упор делался на духовно – социальное совершенствование человека.

В частности на образование, интеллектуальное развитие, очень строгое соблюдение определенных традиций и общественных правил, регулирующих все стороны общественной жизни человека.

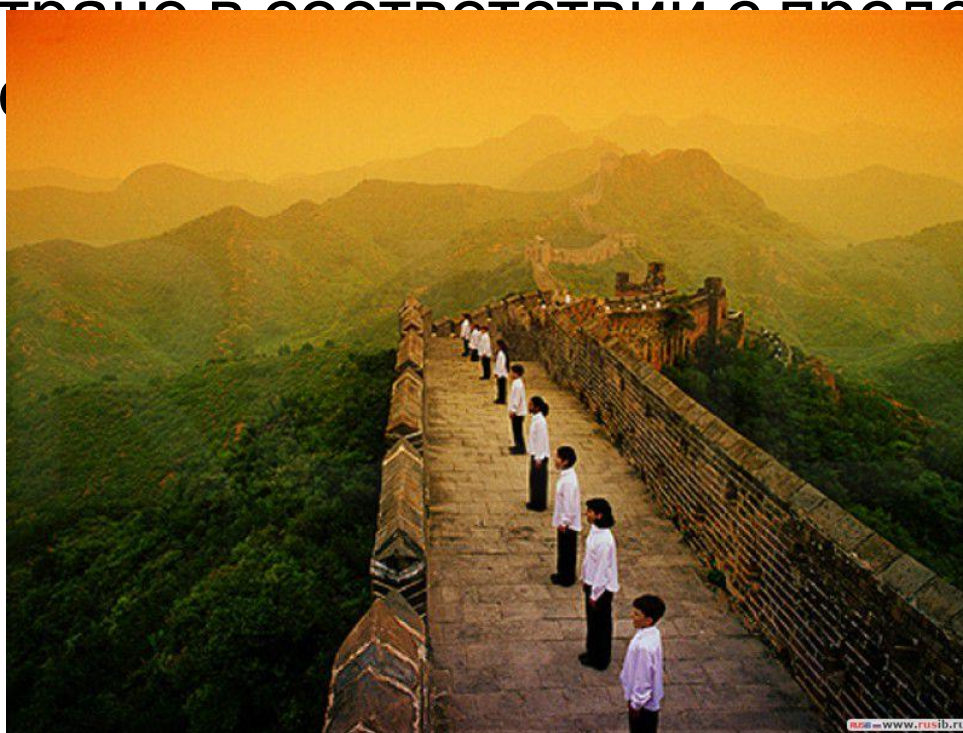
# Отличие от других религий:

Для конфуцианства характерны некоторые специфические отличия этого учения от других религий.

Одним из отличий является соотношение религии и морали. Если в других мировых религиях бесспорно преобладание религиозного начала, в частности, чудесное происхождение человека, то в данном учении это все играет настолько второстепенную роль, что упоминания об этом нет ни в одном источнике.

Иными словами, в Китае с древности мораль и этика считались первичным, а религия – вторичным.

Другой особенностью конфуцианства является ее рационализм, т.е. решение проблемы социальной политики и этики, задачи организации жизни в этом мире и стремление преобразовать порядки в стране в соответствии с представлениями об идеальном



Таким образом, анализируя конфуцианство, надо отметить, что, основатель этого учения создавал свой идеал человека и ничего не говорил о том, откуда человек произошел. Конфуций учил, каким ч быть с точки зрения этики



Как власти использовали идеи Конфуция

# Конфуций (Кун Фу-Цзы, Кун-Цзы)



***Если любовью будут  
воспламенены сердца  
смертных, то весь свет будет  
наподобие одного семейства...  
Мы должны любить других, как  
самих себя,  
следовательно, должны желать  
им всего того, чего себе  
желаем.***

***Кун-цзы (Конфуций)***



После смерти Конфуция конфуцианство дифференцировалось на восемь направлений. Среди них выделились два, возглавляемые Мэн-цзы и Сюнь-цзы.

В силу разной интерпретации конфуцианских положений первое из этих направлений впоследствии получило квалификацию ортодоксального, второе — неортодоксального.



5 качеств  
благородного мужа



# Этапы развития конфуцианства

- **Раннее конфуцианство** (включает учение Конфуция и его последователей)
- **Конфуцианство эпохи Хань** (206 до н.э. - 220 н.э.) которое было представлено творчеством Лу Цзя, Дун Чжуншу, Ян Сюна, Бань Гуи др.
- **Неоконфуцианство** представлено трудами Чжоу Дуньи , Чжан Цзая , Чэн Хао , Чэн И, Чжу Си, Лу Цзююаня , Ван Янмина .
- **Современное неоконфуцианство** Чжан Цзюньмая , Лян Шумина, Фэн Юланя, Хэ Линя, Моу Цзунсаня, Ду Вэймина др.

# Мысли и изречения



*«Благородный муж стойко переносит беды, а низкий человек в беде распускается».*

*«Не делай другому того, чего себе не пожелаешь».*

*«Благородный муж помогает людям увидеть доброе в себе и не поучает людей видеть в себе дурное. А низкий человек поступает наоборот».*

# Концепции конфуцианства

Если попытаться выделить в учении Конфуция основное концептуальное ядро, то всю его важнейшую проблематику можно разделить на три главные части.



# Характеристика современного конфуцианства

Оно характеризуется, с одной стороны, стремлением к восприятию западных ценностей, с другой — обращением к моральной проблематике раннего конфуцианства. Унаследовав от предшествующего конфуцианства моральную доминанту в учении о бытии, космосе и познании, представители современного конфуцианства преобразовали ее в «моральную метафизику», сочетающую философские и религиозные идеи.

# Список литературы.

- <http://www.newacropol.ru>
- <http://library.vladimir.ru>
- <http://mycelebrities.ru>
- <http://www.openreality.ru>
- <http://dic.academic.ru>
- <http://school.xvatit.com>
- [waking-up.org](http://waking-up.org)
- <http://www.vseslova.com>
- <http://www.asianart.com>
- <http://www.bibliotekar.ru>
- [clesdevie.com](http://clesdevie.com)
- [master-len.narod.ru](http://master-len.narod.ru)

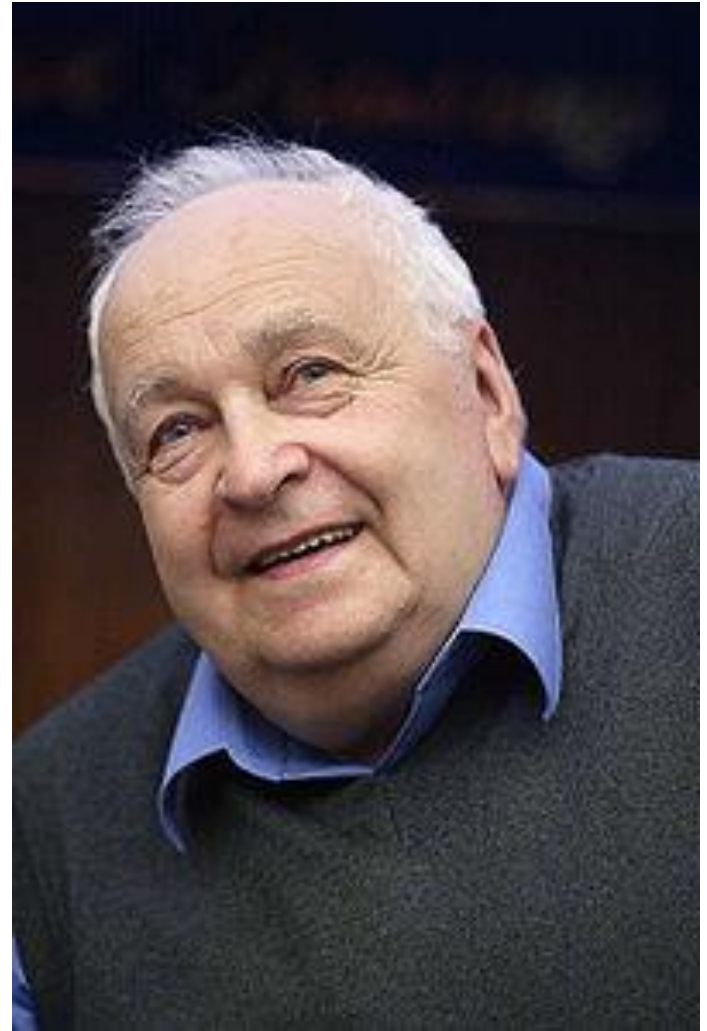


Серикова Евгения  
*Левада Ю.А.*

# Левада, Юрий Александрович

(24 апреля 1930,  
Винница, Украинская  
ССР, СССР — 16 ноября 2006,  
Москва, Россия)

- российский социолог и политолог. «Человек года» за [2004](#) в номинации «Аналитика» по версии Rambler.ru.

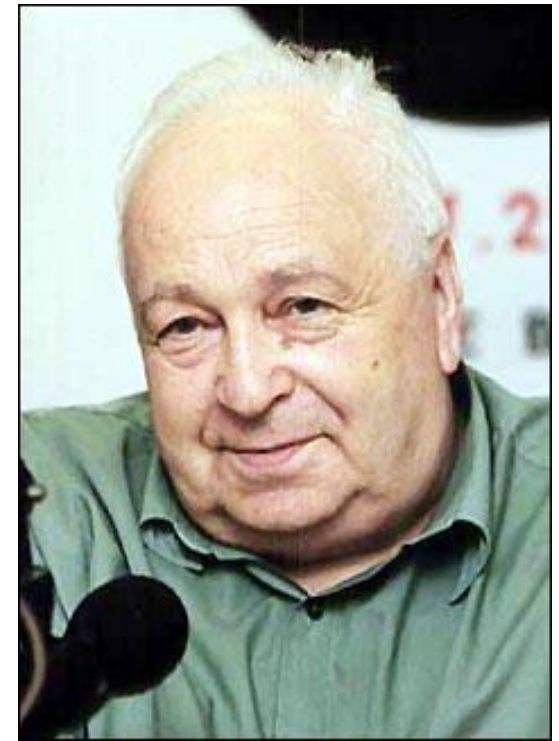






- В 1952 окончил философский факультет МГУ. Всегда интересовался социологией, однако в те годы получить знания из этой области можно было лишь на философском факультете. Доктор философских наук 1966 (диссертация посвящена социологическим проблемам религии), профессор

В 1956—1988 работал в научных институтах АН СССР. В 1960-е годы он читал лекции по социологии на факультете журналистики МГУ.

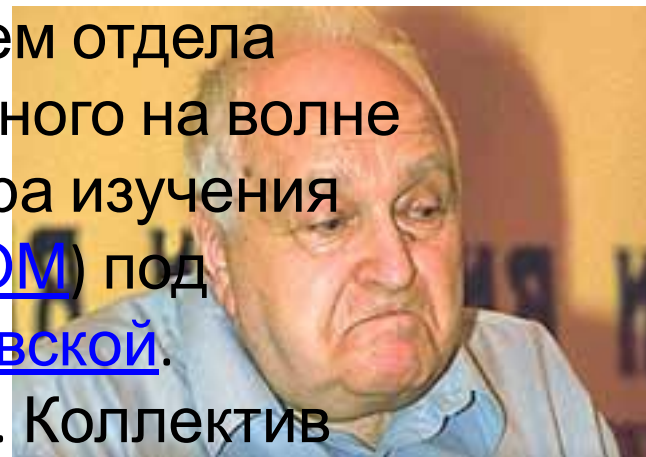


В 1969 был лишен звания профессора «за идеологические ошибки в лекциях». Институт конкретных социальных исследований (ИКСИ АН СССР), где Ю. Левада заведовал сектором теории и методологии и возглавлял партбюро, был подвергнут тотальной политической чистке.

Лекции не базируются на основополагающей теории и методологии марксистско-ленинской социологии — историческом и диалектическом материализме. В них отсутствует классовый, партийный подход к раскрытию явлений советской действительности, не освещается роль классов и классовой борьбы как решающей силы развития общества, не нашли должного отражения существенные аспекты идеологической борьбы, отсутствует критика буржуазных социологических теорий»



С [1988](#) по [1992](#) был руководителем отдела теоретических исследований созданного на волне перестройки Всероссийского центра изучения общественного мнения ([ВЦИОМ](#)) под руководством [Татьяны Заславской](#).



В [1992](#) возглавил эту организацию. Коллектив ВЦИОМ был создан в значительной мере за счёт слияния нескольких научных коллективов, ранее работавших с [Т. И. Заславской](#), [Б. А. Грушиным](#), В. М. Рутгайзером, Ю. А. Левадой.

С [1994](#) — главный редактор журнала «Социальные и экономические перемены: мониторинг общественного мнения».

- Весной [1993 года](#) была запущена исследовательская программа «Мониторинг экономических и социальных перемен», разработанная под руководством Т. И. Заславской. Эта программа, основанная на регулярных социологических исследованиях (шесть массовых опросов населения в год) предоставляет материал для анализа долговременных рядов социологических данных об отношении всех слоев населения России к изменениям в основных сферах социальной и экономической жизни



Начиная с марта 2004 компания продолжает работу под новым названием — Аналитический Центр Юрия Левады («[Левада-Центр](#)»). «Левада-Центр» продолжает программы исследований, начатых его коллективом в 1990—2000-х годах.

«Левада-Центр» выпускает информационный и аналитический журнал «[Вестник общественного мнения](#)», который продолжает линию журнала «Мониторинг общественного мнения», издававшегося коллективом специалистов ВЦИОМ в течение 10 лет с [1993](#) по август [2003](#) (NN 1-66) с периодичностью 6 раз в год. Кроме того, Левада-Центр издаёт ежегодник «Общественное мнение» на русском и английском языках, тематические сборники, а также представляет публикации в различных СМИ.

# Публикации

- Автор нескольких книг, более 200 статей по проблемам социологии, общественного мнения, теории и методологии социологии, социологии религии, социальной антропологии.
- *Монографии:*
- Современное христианство и социальный прогресс. — М., 1962. — 208 с.
- Социальная природа религии. — М., 1965. (на польск. яз. — 1968, рус. текст on line: [\[1\]](#))
- Лекции по социологии. — М., 1969.
- Есть мнение. — М., 1990 (в соавторстве).
- Статьи по социологии. — М., 1993.
- [Советский простой человек](#). — М., 1993 (в соавторстве).
- От мнений к пониманию: социологические очерки 1993—2000. — М., 2000 (текст on line: [\[2\]](#))
- Ищем человека: социологические очерки 2000—2005. — М., 2006. [ISBN 5-98379-070-6](#)
- Проблема «элиты» в сегодняшней России. — М., 2007 (в соавторстве; текст on line: [\[3\]](#))
- Общественный разлом и рождение новой социологии: двадцать лет мониторинга. — М., 2008. (с коллективом авторов)



- Игровые структуры в системах социального действия // Системные исследования. Методологические проблемы. 1984. — М., 1984.
- Общественное мнение у горизонта столетий // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2000. — № 6.
- Общественное мнение и общество на перепутьях 1999 года // Куда идёт Россия?.. Власть, общество, личность. — М., 2000.
- Человек в корруптивном пространстве. Размышления на материале и на полях исследований // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2000. — № 5.
- Элита и «массы» в процессах трансформации // Кто и куда стремится вести Россию?.. Актеры макро-, мезо- и микроуровней современного трансформационного процесса. — М., 2001.
- Поколения XX века: возможности исследования // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2001. — № 5.
- «Человек советский»: проблема реконструкции исходных форм // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2001. — № 2.
- Механизмы и функции общественного доверия // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2001. — № 3.
- Перспективы человека: предпосылка понимания // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2001. — № 4.
- Варианты адаптационного поведения // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2002. — № 1.
- Заметки о «проблеме поколений» // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2002. — № 2.
- «Истина» и «правда» в общественном мнении: проблема интерпретации понятий // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2002. — № 3.
- Отложенный Армагеддон? Год после 11 сентября 2001 года в общественном мнении России и мира // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2002. — № 5.
- Рамки и варианты исторического выбора: несколько соображений о ходе российских трансформаций // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 2003. — № 2.
- Исторические рамки «будущего» в общественном мнении // Пути России: существующие ограничения и возможные варианты. — М., 2004.

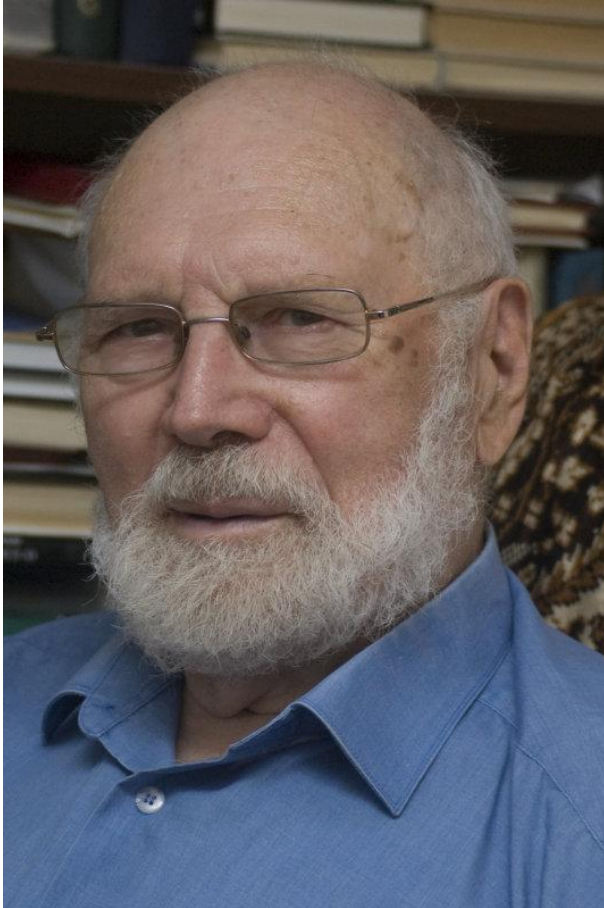
<http://www.levada.ru/>



*Методология и техника  
социальных исследований*

Алексеева Лиза

# Здравомыслов Андрей Григорьевич (1928-2009)



Российский социолог, специалист в области теории интереса, социологии конфликта, методологии и методики исследований конфликта, теории власти и национальных отношений, истории социологии. Автор около 300 научных публикаций.

Кандидатская диссертация посвящена проблеме интереса в социологической теории. (1960 г.)

Докторская диссертация "Теоретические и методологические проблемы изучения социальных интересов" (1969 г.)

Пожизненный член Международной социологической ассоциации

Профессор кафедры общей социологии Государственного университета - Высшая школа экономики.

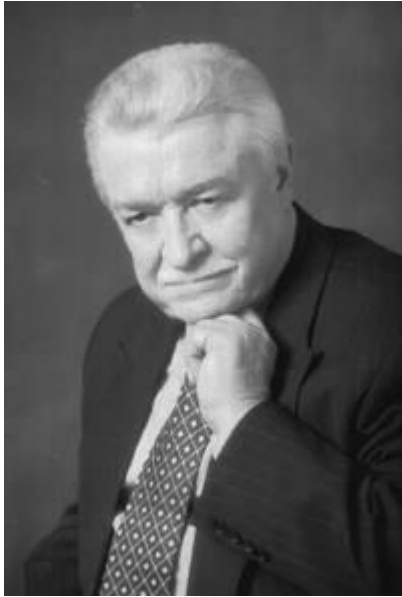
# Здравомыслов А.Г.

- С 1960 г. был заместителем руководителя лаборатории социологических исследований ЛГУ, (руководитель В.А. Ядов) и одним из руководителей и соавторов проекта "Человек и его работа".
- 1967-1969 - заведующий кафедрой марксистско-ленинской философии ЛВПСШ и руководитель лаборатории социологического анализа партийной работы в ЛВПСШ.
- 1968-1974 - заведующий сектором методологии и техники социологических исследований АН СССР
- 1974-1991 - старший научный сотрудник Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, в 1991 г. - заведующий сектором социологии партии в Институте теории и истории социализма
- 1991-2003 - директор Центра социологического анализа конфликтов Российского независимого института социальных и национальных проблем.
- С 2003 г. - главный научный сотрудник РНИСНП, а затем Института социологии РАН.
- 1992-2002 - президент Профессиональной социологической ассоциации, преобразованной в Сообщество профессиональных социологов.

Одна из самых известных работ – *«Методология и процедуры социологических исследований»*

# Осипов Геннадий Васильевич

## (07.06.1929)



Российский социолог. Директор Института социально-политических исследований РАН (ИСПИ РАН), президент Российской академии социальных наук (РАСН), член бюро Отделения общественных наук РАН, президент Евразийской международной ассоциации, член Научного Совета при Совете безопасности Российской Федерации, президент Международной Академии социальных наук, почетный президент Российской социологической ассоциации, сопредседатель Совета президентов Российского союза общественных академий наук.

Окончил МГИМО.

В 50-е и 60-е годы внес определяющий вклад в организацию московского социологического центра: возглавлял сектор изучения новых форм труда и быта, отдел конкретных социологических исследований института философии АН СССР, был председателем правления Советской социологической ассоциации (ССА).

Под его руководством осуществлены переводы на русский язык и издания трудов видных зарубежных социологов; опубликованы монографии по количественным методам в социологии, методике и технике социологических исследований, первая в стране хрестоматия по социологии ("Социология в СССР"), учебник "Рабочая книга социолога". Среди основных трудов Г.В. Осипова (в том числе в соавторстве и под его редакцией) монографии "Рабочий класс и технический прогресс", "Копанка 25 лет спустя", "Современная буржуазная социология", "Методы измерения в социологии", "Теория и структура социологического знания", "Социологический энциклопедический словарь".

В начале 90-х годов создал и возглавил Институт социально-политических исследований РАН.

# Осипов Г.В.

## Библиография:

- *Техника и общественный прогресс*
- *Рабочая книга социолога*
- *Социология и социальное мифотворчество*
- *Социальное мифотворчество и социальная практика*
- *Социология и государственность  
(достижения, проблемы, решения)*

# Ядов Владимир Александрович (25.04.1929)



Российский социолог. Специалист в области теоретической социологии, социологии труда, социологии и социальной психологии личности, социологии науки, общей социальной теории (социальные изменения).

Основатель Ленинградской социологической школы. Автор диспозиционной теории регуляции социального поведения личности, деятельностно-активистского, интеграционного направления социологической теории.

Автор более 300 научных публикаций в их числе такие известные работы как "Человек и его работа", "Стратегия социологического исследования".

Руководитель Исследовательского комитета Российского общества социологов (ИК РОС) "Социология труда".



# Ядов В.А.

Область научных интересов:

- классические и современные теории социальных изменений,
- теоретические подходы к анализу "посткоммунистических" трансформаций,
- проблемы теории и методологии социологических исследований.

# Ядов В.А.

## Работы:

- *Человек и его работа в СССР и после*
- *Саморегуляция и прогнозирование социального поведения личности*
- *Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности*

# ИСТОЧНИКИ

- <http://www.isras.ru>



# Культура

- Массовая-Алексеева Лиза
- Контркультура-Трегубенко Саша
- Народная культура (Полякова Катя)



# Народная культура

Народная(фольклорная) культура- Термин впервые был введен в научный обиход в 1846 году английским ученым Вильямом Томсом.

Базируется на художественных традиционных образах. Собирательное понятие, не имеющее четко определенных границ и включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени.



Алексеева Елизавета

*Массовая культура*

**Массовая культура** — культура, приспособленная к вкусам широких масс людей, технически тиражируется в виде множества копий и распространяется при помощи современных коммуникативных технологий.



Массовая культура не выражает изысканных вкусов или духовных поисков народа. Время ее появления — середина XX века, когда средства массовой информации (радио, печать, телевидение) проникли в большинстве стран мира и стали доступны представителям всех социальных слоев.



Массовая культура, как правило, обладает меньшей художественной ценностью, чем элитарная или народная культура. Но у нее самая широкая аудитория и она является авторской. Она удовлетворяет сиюминутные запросы людей, реагирует на любое новое событие и отражает его. Поэтому образцы ее, в частности шлягеры, быстро теряют актуальность, устаревают, выходят из моды.

# Основные признаки

- серийный характер предметов ее потребления;
- примитивные стандарты жизни и отношений между людьми;
- развлекательность, забавность, сентиментальность;
- натуралистическое изображение и смакование насилия и секса в произведениях художественной культуры;
- культ сильной личности, культ жизненного успеха.

# Основные характеристики

- ориентированность на гомогенную аудиторию: опора на эмоциональное, иррациональное, коллективное бессознательное; эскапизм — бегство от действительности;
- быстрое доступность и быстрозабываемость;
- традиционность и консерватизм;
- оперирование средней языковой семиотической нормой;
- занимательность

# Уровни массовой культуры

- **Кич-культура** — массовая культура в ее самом низкопробном проявлении. Если первые проявления кича получили широкое распространение лишь в прикладном искусстве, то по мере развития кич стал захватывать все виды искусства, в том числе кино и телевидение. К основным характеристикам кича относят: упрощенную подачу проблематики; опору на стереотипные образы, идеи, сюжеты; ориентацию на обывателя, жизнь которого протекает скучно и однообразно. Кич не ставит вопросов, он содержит только ответы, заранее подготовленные клише, не вызывает духовных исканий, психологического дискомфорта. В настоящее время в индустриально развитых странах преобладает именно кич-культура.

# Уровни массовой культуры

- **Мид-культура** - массовая культура, обладающая некоторыми чертами традиционной культуры, но в то же время включающая в себя черты массовой культуры. По отношению к кичу эта форма массовой культуры считается более высокой. Можно сказать, что она задает тон, на ее стандарты ориентируется массовая культура в целом. В ее рамках экранизируются классические литературные произведения, вводится мода на образцы подлинно художественного творчества, популярную науку, классическую музыку.

# Уровни массовой культуры

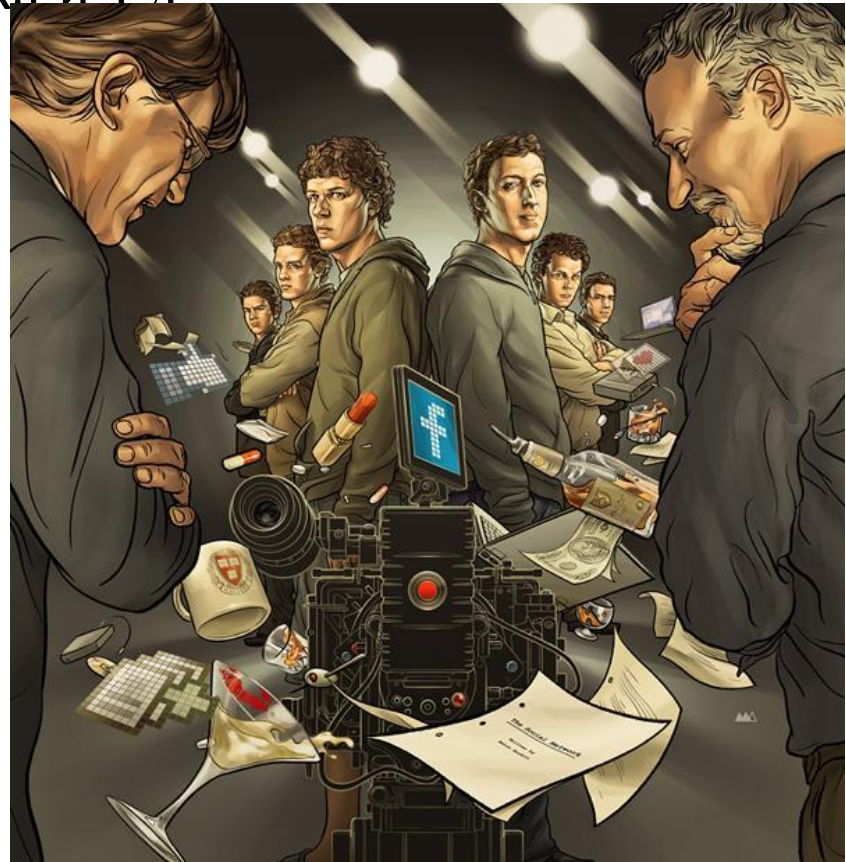
- **Арт-культура** — массовая культура, не лишенная определенного художественного содержания и эстетического выражения. Это наиболее высокий уровень массовой культуры, рассчитанный на самый образованный и требовательный сегмент аудитории. Главной ее задачей является максимальное приближение массовой культуры к нормам и стандартам традиционной культуры.

# Основные составляющие

- **информационная индустрия** — пресса, телевизионные новости, ток-шоу и т.д., разъясняющие происходящие события понятным языком. Массовая культура первоначально формировалась именно в сфере информационной индустрии — «желтой прессе» XIX — начала XX в. Время показало высокую эффективность средств массовой коммуникации в процессе манипулирования общественным мнением;

# Основные составляющие

- **индустрия досуга** — фильмы, развлекательная литература, эстрадный юмор с максимально упрощенным содержанием, поп-музыка и т.д.:





# Основные составляющие

- **система формирования массового потребления,** центром которой являются реклама и мода. Потребление здесь представлено в виде безостановочного процесса и важнейшей цели существования человека;



# Основные составляющие

- **тиражируемая мифология** - от мифа об «американской мечте», где нищие превращаются в миллионеров, до мифов о «национальной исключительности» и особых добродетелях того или иного народа по сравнению с другими.

# ИСТОЧНИКИ

- <http://www.countries.ru/library/typology/mcult.htm>
- <http://www.grandars.ru/college/sociologiya/massovaya-kultura.html>



*Контркультура*  
Трегубенко Саша

В современной науке понятие контркультуры используется в двух смыслах:

***во-первых**, для обозначения социально-культурных установок, противостоящих фундаментальным принципам, которые господствуют в конкретной культуре*

***во-вторых**, оно отождествляется с западной молодежной субкультурой 60-х годов, отразившей критическое отношение к современной культуре и отвержение ее как «культуры отцов».*

Среди  
организационных *контркультур* могут быть  
выделены следующие виды:

- прямая оппозиция ценностям доминирующей организационной культуры;
- оппозиция структуре власти в рамках доминирующей культуры организации;
- оппозиция к образцам отношений и взаимодействия, поддерживаемых доминирующей культурой.

Главная характеристика контркультуры — это протест, несогласие, активная оппозиция.

Своего рода контркультурой являлось христианство в период своего зарождения и становления



Этот протест принимает различные формы: от пассивных до экстремистских; общедемократические цели нередко сочетаются с анархизмом, "левацким" радикализмом; "неприобретательский" образ жизни проникнут культурным нигилизмом, технофобией, религиозными поисками.



# Причина появления контркультур

- Появляются тогда, когда индивиды или группы находятся в условиях, которые, как они чувствуют не могут обеспечить им привычного или желаемого удовлетворения.
- В определенном смысле, организационные контркультуры являются призывом к помощи в период стресса или кризиса, т.е. когда существующая система поддержки разрушилась и люди пытаются восстановить хоть какой-то контроль за своей жизнью в организации.

Часто носителями контркультурных тенденций выступает преступный мир, активно отрицающий господствующую культуру, бросающий ей вызов по всем направлениям.

# КОНТРКУЛЬТУРА СТУДЕНЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ НА ЗАПАДЕ В 1960-е гг.

Именно в 1960-е гг. появилось явление, получившее название "контркультуры". В наиболее развитой форме этот феномен проявился в элитарных университетах США и Западной Европы. В крайней и наиболее последовательной форме контркультура проявилась в движении хиппи.

# Хиппи



На место господствовавшего культа денег, материального благополучия они выдвинули культ простоты.

На место конформизма как ценности ("будь как все") пришла высокая оценка способности быть непохожим на других, жить, как живется, не оглядываясь на окружающих. Эта революция ценностей потянула за собой и революцию в стиле потребления.



Джинсы, бывшие в Америке рабочей одеждой, стали использоваться состоятельными студентами как повседневная, а то и выходная одежда, в которой посещали университет, гуляли по улице, ходили на концерты.

Хиппи ввели моду на длинные волосы у мужчин. Распущенные женские волосы из атрибута спальни стали выходной прической. В употребление вошли грубые ботинки рабочего и солдатского типов.

# КОНТРАКУЛЬТУРА В СССР

«*Стиляги*» появились в СССР в 1950-е гг. Они практиковали в одежде, в поведении стиль (как тогда говорили "давили стиль"), являвшийся протестом господствовавшему, навязывавшемуся скудной жизнью и аскетической идеологией стилю серой одежды, незаметного, скромного поведения, схожести с *цирковыми артистами*.





Стиляги носили яркие пиджаки в клетку, не менее яркие рубашки, галстуки с немыслимыми пальмами, обезьянами, танцевали буги-вуги, начесывали огромные чубы, слушали "не нашу" музыку. Это воспринималось как прямой вызов советской культуре.



## *Трансформация западной контркультуры 1960-х гг. в СССР.*

Мода западной молодежной контркультуры вскоре проникла в СССР: сначала в столицу, а затем уже и в провинцию.

В конце 1960-х гг. в СССР стали модными и джинсы, и рок-музыка, и длинные волосы.

Однако сохранив исходную форму, контркультура утратила исходное содержание. Если на Западе это был вызов буржуазной культуре, то в СССР - официальной социалистической.



# Коммунистическая контркультура в

## Советской России



В 1990-е гг. в России все встало с ног на голову, насильственно насаждаемая коммунистическая идеология превратилась в маргинальное явление.

В этих условиях быть «красным» - лучший способ не слиться с толпой, не тратя при этом больших денег на демонстративное потребление.

универсальное молодежное стремление плыть против течения начало порождать коммунистическую контркультуру.

По своему характеру она очень напоминает то, что Запад наблюдал в 1960-е гг.:

большевистская символика, литература, риторика.

# Список используемой литературы:

- [shpori-vsem.ru](http://shpori-vsem.ru)
- [coolreferat.com](http://coolreferat.com)
- [dic.academic.ru](http://dic.academic.ru)
- <http://lo1.ru>
- <http://www.marketing.spb.ru>
- <http://anarho-kam.ucoz.ru>
- <http://www.consumers.narod.ru>



***Семинар***

# Подгруппы:

- Экономисты(Трегубенко Саша, Мазур Анастасия)
- Культура
- Социологи
- Правоведы

Социологи

(молодежная политика)

Алексеева Лиза, Полякова

Филинкова Катя

# Приоритетные направления МП

- вовлечение молодежи в социальную практику и ее информирование о потенциальных возможностях развития;
- развитие созидательной активности молодежи;
- интеграция молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в жизнь общества.

# Проекты

- «Российская молодежная информационная сеть “Новый взгляд”»;
- «Доброволец России»;
- «Карьера»;
- «Молодая семья России».

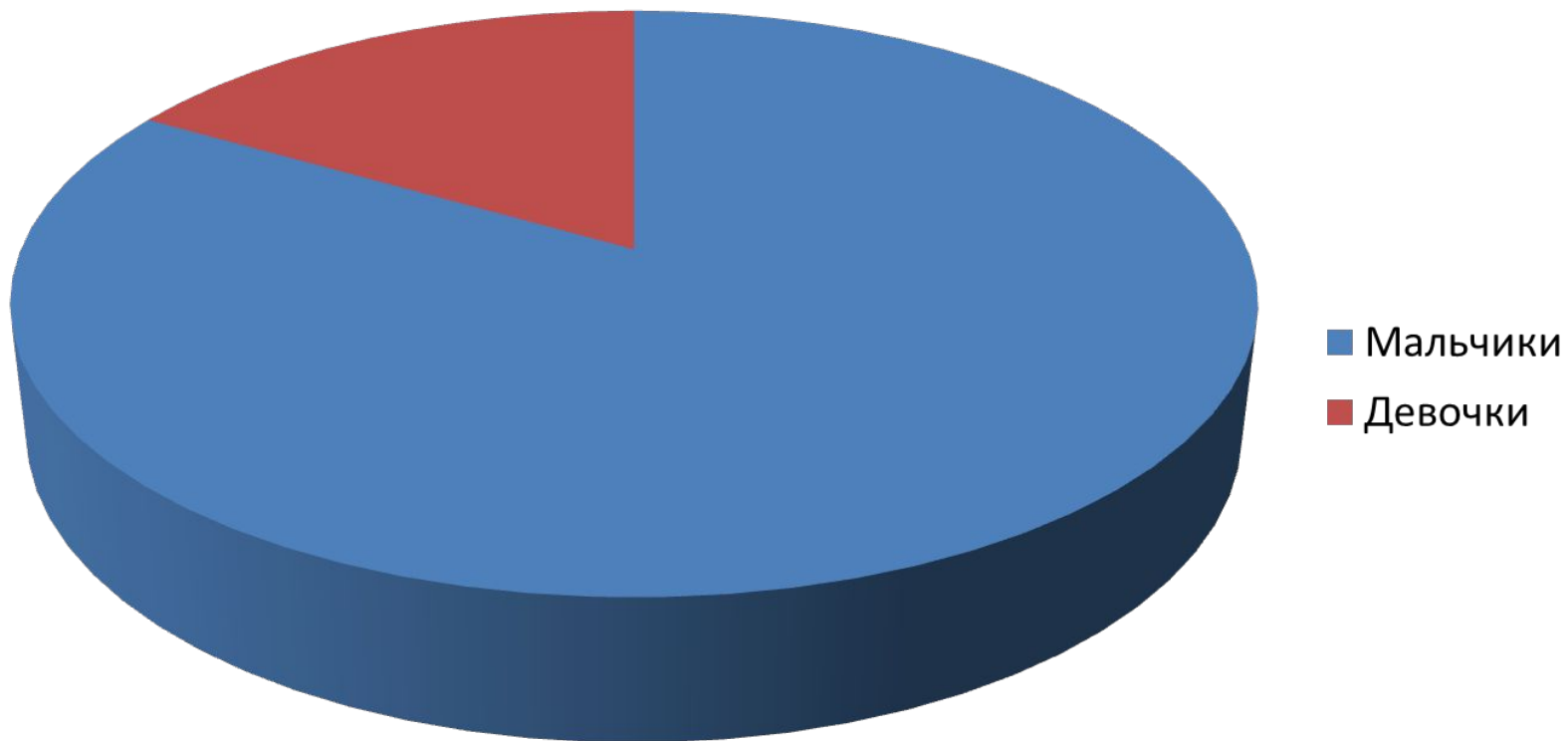
# «НОВЫЙ ВЗГЛЯД»

- вовлечение молодежи в процессы поиска, создания, применения, распространения и популяризации актуальной информации и ценностей, необходимых для эффективной жизни в российском обществе;
- развитие механизмов и форм трансляции информации, актуальной для жизни молодежи, в молодежные аудитории;
- развитие положительного отношения молодежи к позитивным ценностям российского общества;
- формирование и продвижение образа успешного молодого россиянина.

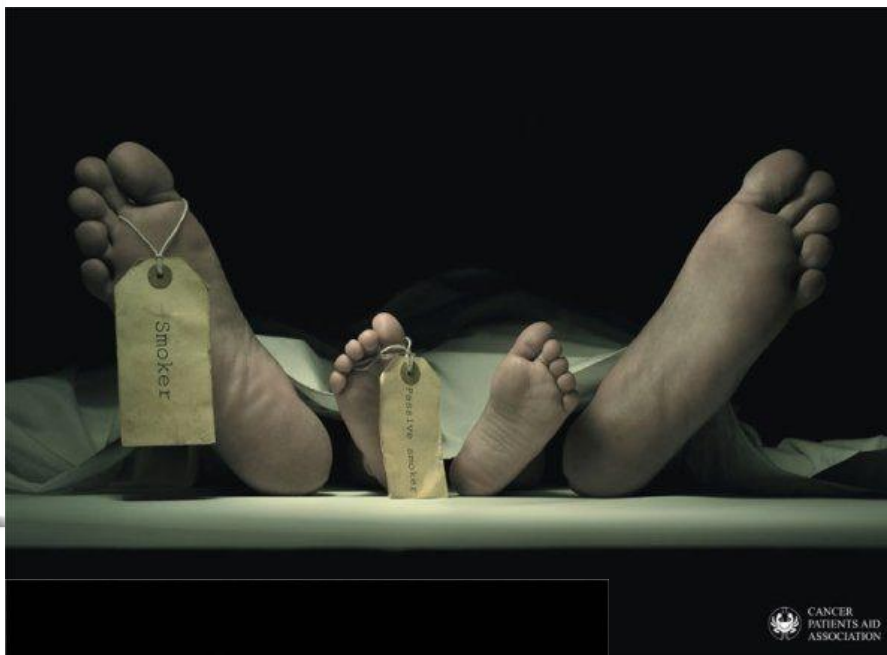
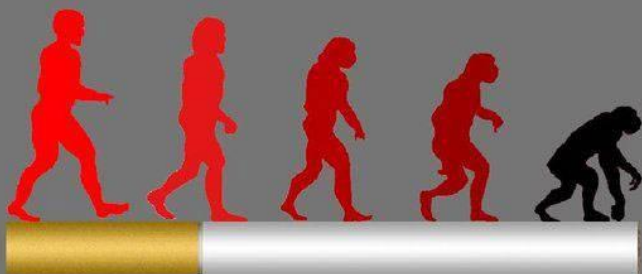


# Курение

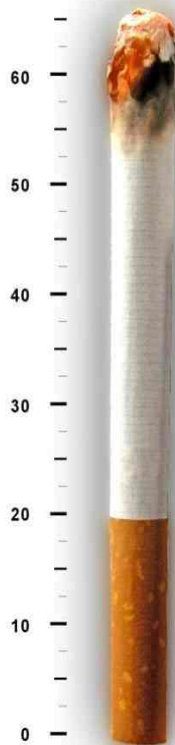
Подростки (млн)



# Smoking period



CANCER  
PATIENTS AID  
ASSOCIATION



how  
long  
can  
you  
live?

 **KOMITE NASIONAL  
PENANGGULANGAN MASALAH MEROKAT**  
<http://www.antiokok.or.id>

**Lintang**  
MAJALAH TREND PRIA



Smoking isn't just suicide. It's murder.

**CONIAC**  
 **CHILEAN  
CORPORATION  
AGAINST CANCER**

POSTED BY @SELLF.RU

# Алкоголизм

Пьющие (%)



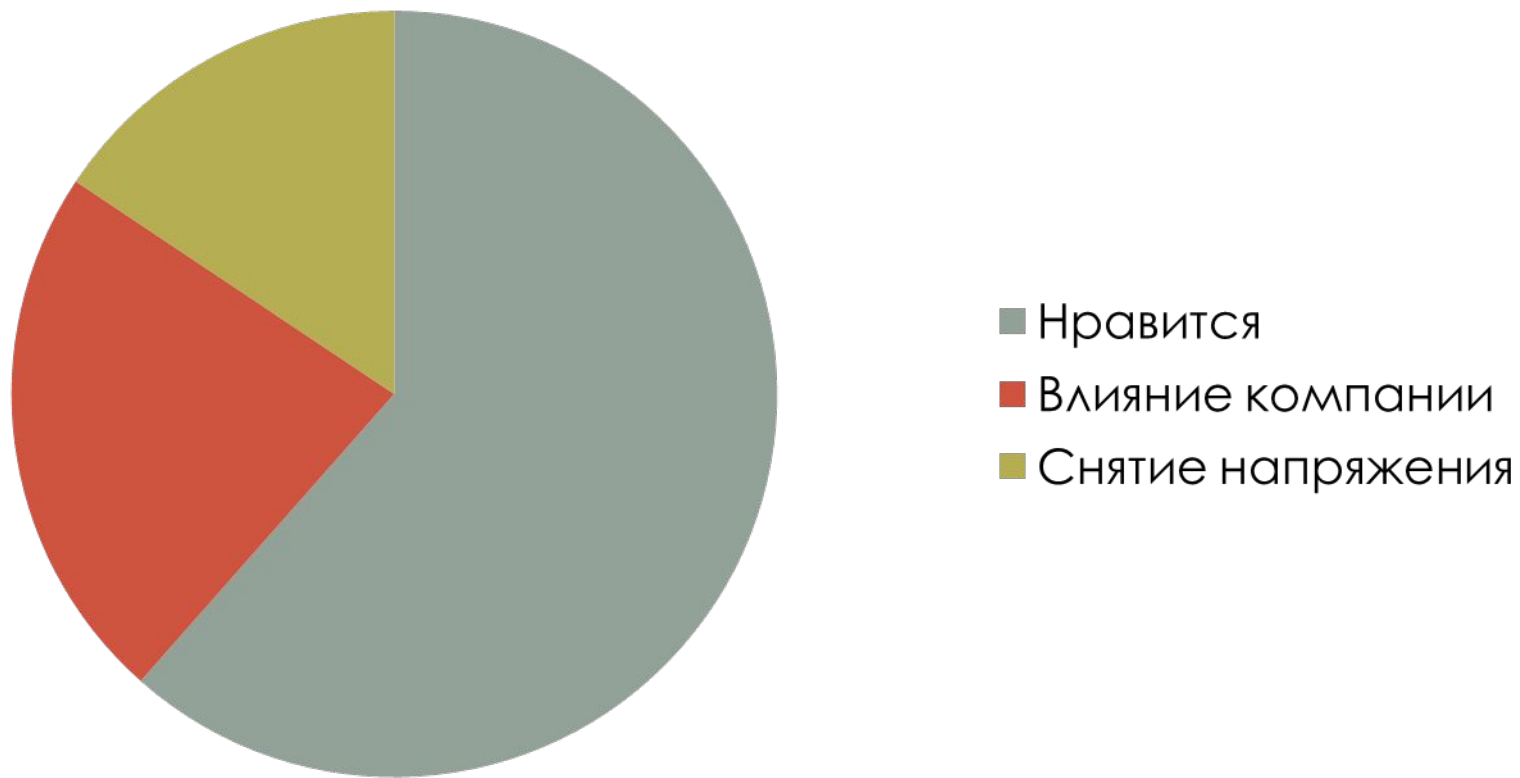
- Мужчины
- Женщины
- Ю и Д

# Алкоголизм

- В начале века были проведены опыты по изучению влияния алкоголя на поведение и способности детей. Были отобраны 25 учеников в возрасте от 7 до 15 лет, все они были вполне здоровы и хорошо учились. Детям в зависимости от возраста давали 1-2 рюмки вина и наблюдали за ними на уроках. Сразу после приема алкоголя дети обнаруживали необычайную живость, предприимчивость, свободнее держались в поступках и на словах. Они быстрее читали, но в письме отмечалась неровность почерка, в арифметических действиях они допускали грубые ошибки. Выучивание наизусть давалось труднее. Характерно, что 13-15-летние мальчики были не в состоянии передавать своими словами содержание прочитанного. В то же время у всех изменялся характер: дети становились непослушными, дерзкими, с повышенным самомнением.

# Алкоголизм

**Мотивы (%)**



# Виды работ

- развитие информационно-консалтинговой помощи молодежи;
- развитие молодежных информационных проектов и программ;
- развитие систем информирования и программ социального просвещения по всему спектру вопросов жизни молодежи в обществе;

# Виды работ

- популяризация ценностей российского общества средствами социальной рекламы;
- разработка и распространение актуальных информационных ресурсов и социальной рекламы силами молодых граждан;
- разработка специальных проектов, уравнивающих возможности молодежи, проживающей в сельских и удаленных районах в поиске, применении и распространении актуальной информации;
- участие в международных информационных молодежных проектах, направленных на взаимное проникновение ценностей российской и мировой культуры.

# «Карьера»

- Самоопределение молодежи на рынке труда;
- развитие моделей и форм вовлечения молодежи в трудовую и экономическую деятельность, направленную на решение вопросов самообеспечения молодежи.



# Аудитория

- от 14 до 18 лет – несовершеннолетние участники, выполняющие временные работы на основе частичной занятости и ответственности;
- от 18 до 30 лет – совершеннолетние участники, в основном обучающиеся и студенты, занятые на сезонных и временных работах, а также участники, частично занятые во время учебы;
- молодые люди, получившие профессиональное образование и осуществляющие поиск 1-го рабочего места.

# План



351. Иванов В.  
5-летку в 4 года — выполним! 1948



Правоведы  
(Бураковская Вика, Церковникова  
Настя, Рогачева Света)

# План развития права и политики до 2020 года в РФ.





# Политическая программа развития молодежи.

- Последние несколько лет участились случаи проявления экстремистских настроений среди молодежи. Это вызвано недостаточной вовлеченностью в реальную политику, из этого следует маргинализация молодежи ("разгром Химкинской администрации" 29 июля 2010, "Манежная площадь" декабрь 2010, «Пусси райт»). Так же стоит отметить небывалый всплеск политической активности в 2011-2012. («Марш миллионов»)
- Причиной такой нездоровой активности является малое количество социальных лифтов и недостаточное внимание властей к этой проблеме:
- конечно, государство много делает для разрешения такой проблемы как экстримизм, однако нужно бороться не со следствием (центр Э, проработали ст. 282 УК РФ), а с причиной. (низкая вовлеченность и участие молодежи в политике).



# Исходя из всего выше сказанного следует:

- 1. Выдача паспорта с 16 лет.
- 2. Участие в выборах с 21 года.
- 3. Обязательная явка на выборы, административное наказание за нарушение.
- \*в частности эти три меры повысят сознательность и ответственность молодежи.
- 4. На базе учебных заведений введение обязательного курса основ общественной политической жизни. Способствует формированию собственной гражданской позиции.
- 5. Полностью контрактная армия для мужчин и женщин.



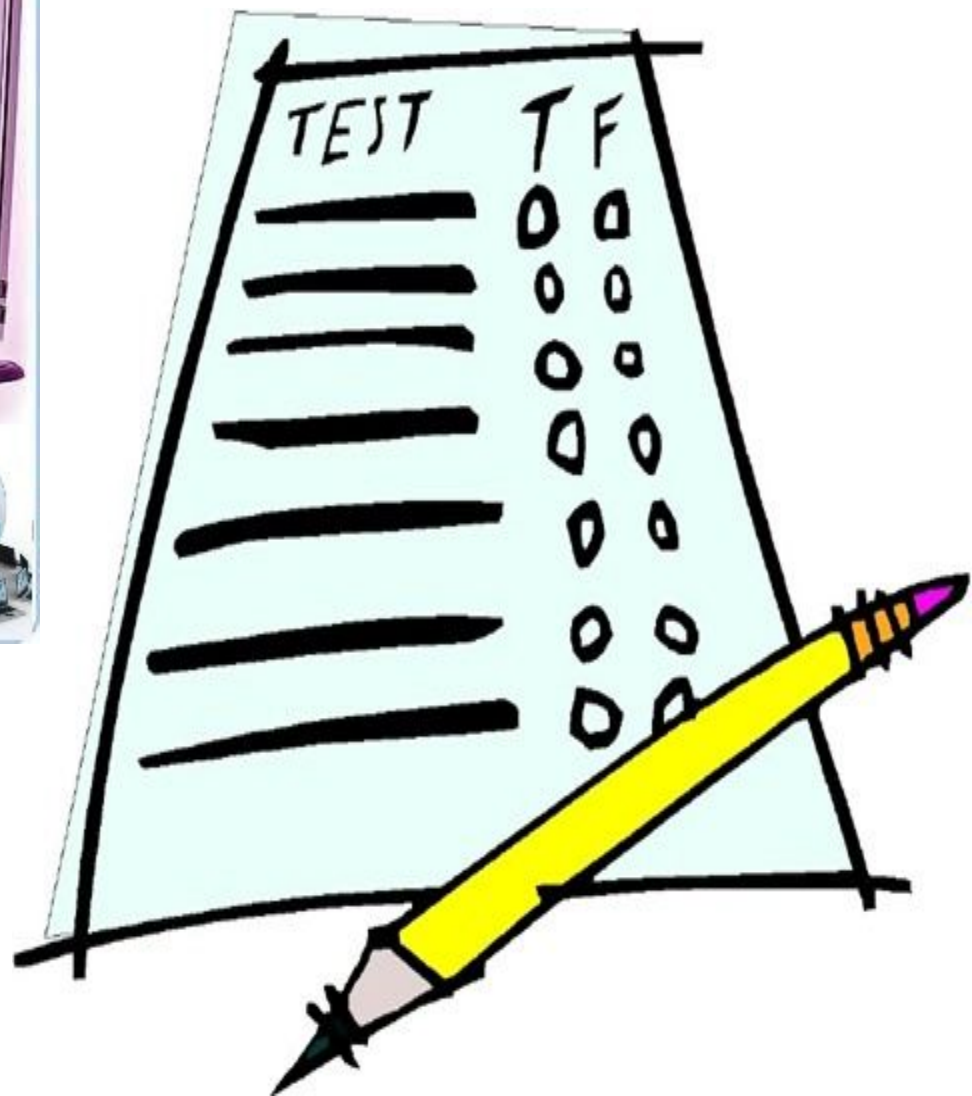


# Ужесточение критериев получения водительских прав:

- Тестирование на алкогольную и наркотическую зависимость;
- Консультация психиатра.



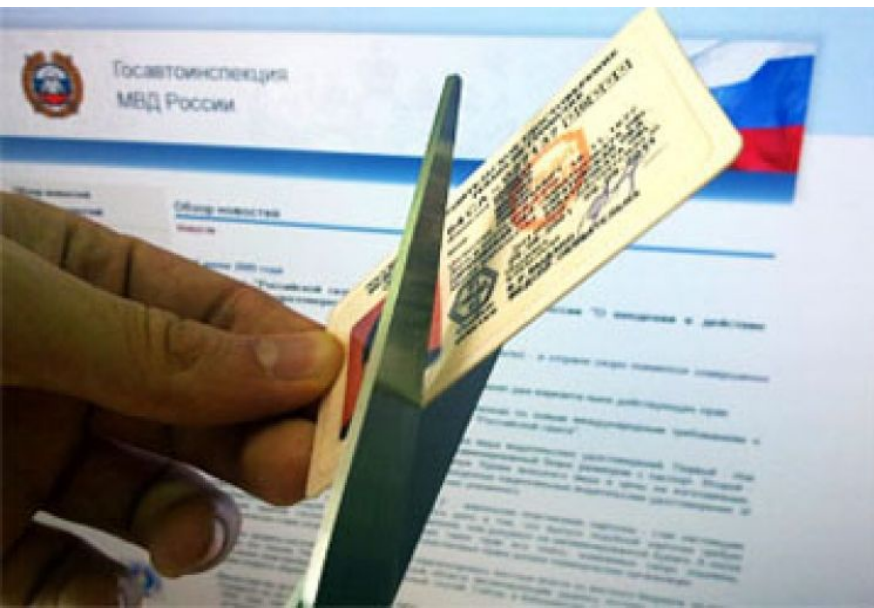
Подбор сотрудников социально значимой сферы деятельности  
путем психологического тестирования :





# Ужесточение наказания участникам дорожного движения:

1. Если по вине пьяного водителя произошло ДТП, повлекшее смерть человека- лишение свободы не менее 10 лет, пожизненное лишение прав.



2. Сбив более двух человек:  
3-5 лет лишения свободы, в зависимости  
от количества жертв.



# Ужесточение наказания за домогательство к несовершеннолетним

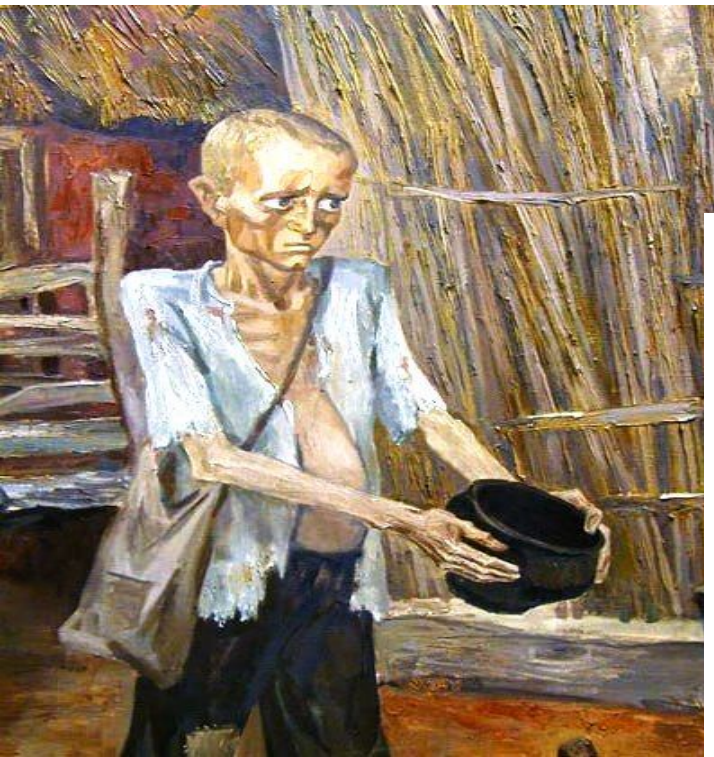
- При повлечении за собой тяжелых последствий 20-25 лет строгого режима (отправка на поселения)





# Программа государственных гарантий.

- Сократить вдвое долю людей, страдающих от голода.
- Добиться снижения смертности детей и подростков.
- Остановить распространение СПИДа , то есть обеспечить аптеки необходимыми лекарствами.



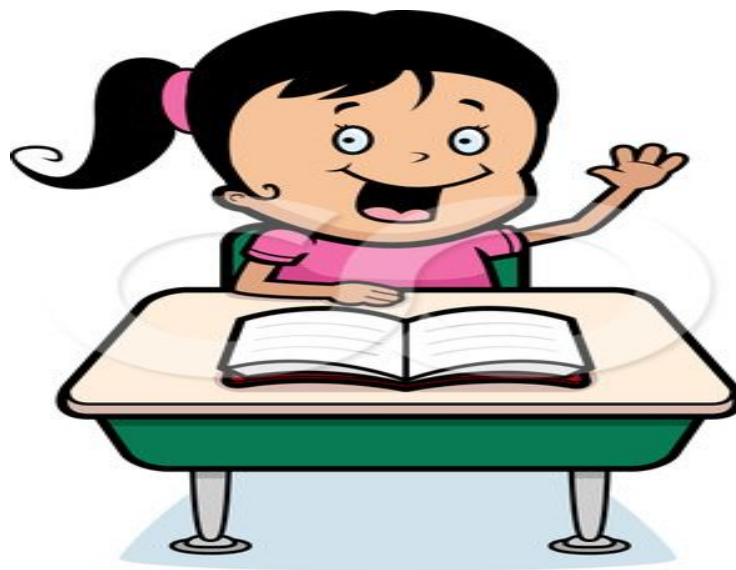


- Обеспечить улучшение жизни обитателям трущоб
- Модернизировать транспортную инфраструктуру.
- Создать условия для предотвращения кризисных ситуаций в стране.
- Улучшить систему хранения и использования государственных продовольственных запасов, то есть тратить по необходимости.



Подготовили: студентки 1 курса СК 1.1

Бураковская Виктория  
Рогачева Светлана  
Церковникова Анастасия



© Cory Thoman \* www.ClipartOf.com/438337

