


## Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- способствует снятию детских страхов;
- развивает уверенность в своих силах;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;
- чувство фактурности и объёмности;
- развивает мелкую моторику рук;
- развивает творческие способности,





## **Поставила перед собой следующие задачи:**

**-сформировать у детей технические навыки рисования:**

**познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.**

**-научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники.**

**-развивать воображение и творческие способности детей.**

**-обогащать и расширять художественный опыт детей.**

**-побуждать ребенка экспериментировать.**

**-поощрять и поддерживать творческие находки.**

**-развивать целенаправленную деятельность детей и их стремление к созидательной активности.**

**-воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату.**

**-способствовать возникновению у него**



## С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование жесткой полусухой кистью
- рисование пальчиком
- рисование ладошкой
- рисование ватной палочкой
- печатками из картофеля
- оттиск пробкой



## Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- волшебные веревочки;
- монотипия предметная





**В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и**

**ТЕХНИКИ:**

- монотипия пейзажная;
- рисование зубной щеткой;
- расчесывание краски;
- набрызг;
- кляксография с трубочкой;
- фотокопия – рисование свечой;
- гаттаж черно- белый, цветной;
- рисование нитками;
- рисование солью, рисование песком;
- печать по трафарету;
- пластилинография;
- рисование мыльными пузырями;
- кляксография обычная;
- пуантилизм







# Предметно- развивающая среда

