

**«Использование игрового набора  
«Дары Фребеля»  
в образовательной деятельности с  
дошкольниками»**

Подготовила: Назарова Юлия Игоревна,  
воспитатель МАОУ «СОШ № 10»  
дошкольные группы, корпус № 3  
Гайского городского округа  
Оренбургской области

2019 г.

## **Цель:**

Представление опыта работы по использованию игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

## **Задачи:**

- Познакомить педагогов с теоретическими основами педагогики Фридриха Фрёбеля;
- Сформировать представление о возможностях применения игрового набора «Дары Фрёбеля» при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;
- Вызвать у педагогов интерес к игровой технологии и желание развивать свой творческий потенциал; развивать творческую активность педагогов;
- Показать практическое применение игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

# В соответствии с ФГОС ДО

В соответствии с ФГОС ДО образовательного процесса должен строиться на эффективных формах работы с детьми дошкольного возраста. А основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Успешному решению задач по реализации образовательной программы дошкольного образования является развивающая технология «Дары Фрёбеля», в основе которой лежит игра:

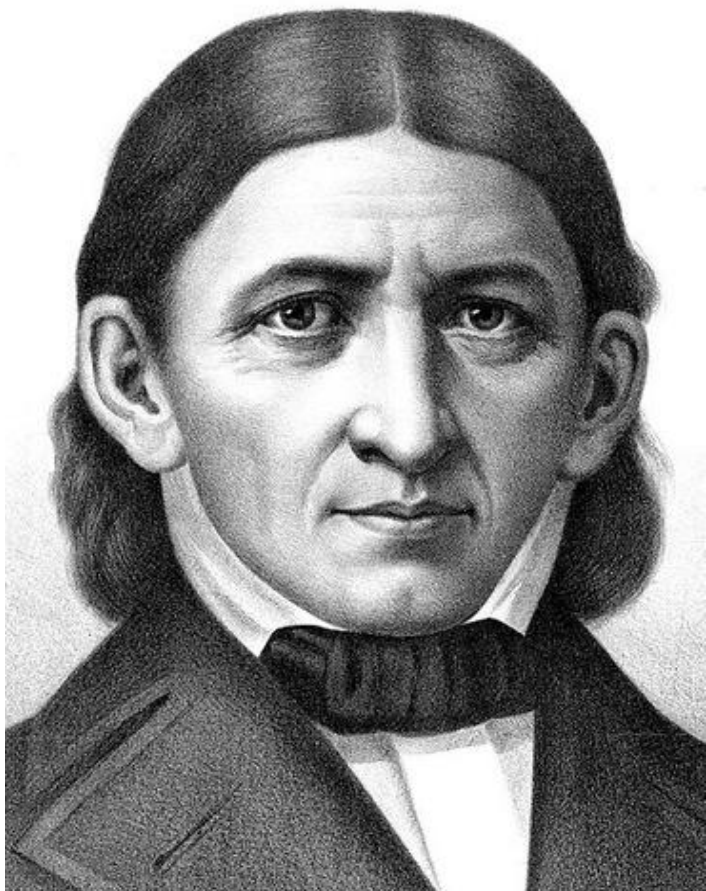
1. Игры дают возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников;
2. Используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков;
3. Игры развивают детское воображение и создают хорошее настроение.

# Фридрих Вильгельм

## Фрёбель

Первым, кто рассмотрел игру, как ведущий вид деятельности в развитии детей дошкольного возраста, был известный немецкий педагог XIX века Фридрих Вильгельм Август Фрёбель.

*Фридрих Вильгельм Август Фребель* (1782-1852) – известный немецкий педагог, создатель первого в мире детского сада для детей дошкольного возраста.





**«Дары Ф.Фребеля» – самый первый обучающий (дидактический) материал для детей дошкольного возраста в мире, который известен и используется до сих пор.**



**Технология «Дары Фрёбеля»** – является эффективной технологией по развитию интеллектуальных, познавательных, игровых способностей через игровую деятельность. По его мнению, игра способствует развитию воображения и фантазии, необходимых для детского творчества. Этот набор учебных материалов называется «дарами». «Дары» являются символическими элементами Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба, цилиндра.

*Комплект методических пособий с игровым набором «Дары Фребеля»* полностью соответствует с ФГОС ДО. Комплект легко применим, эстетичен, сделан из экологически чистого продукта - дерево, что безопасно для реализации и применения ребенком, создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Фребель верил, что все эти игровые материалы наиболее эффективны в начальном воспитании детей и в то же время развивают их внутренние потребности. Первоначально он разработал только несколько видов образовательных материалов, позднее их количество возросло до 20. Сегодня встречается четырнадцать видов материалов Фребеля с точно такими же образовательными функциями..





# Первый дар: «Шерстяные мячики» (с 2-3 мес)



Мячи должны быть небольшие, мягкие, связанные из шерсти, окрашенные в различные цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый (т. е. цвета радуги) и белый. Каждый шар — мяч на ниточке. Развиваются умения различать цвета, ребенок знакомится с пространственными отношениями, утверждениями и отрицаниями, геометрическими фигурами. Фребель считал шар «единством в единстве», шар — символ движения, шар — символ бесконечности.





## Второй дар: «Основные тела» (с 2 лет)



С их помощью ребенок знакомится с разными формами предметов. Кубик своей формой и устойчивостью является противоположностью шара.

Шар рассматривается Фребелем как символ движения, кубик же — как символ покоя и символ «единства в многообразии» (куб един, но вид его различен в зависимости от того, как он представлен взору: ребром, стороной или вершиной). Цилиндр совмещает и свойства шара, и свойства кубика: он устойчив, если поставлен на основание, и подвижен, если положен.



## Третий дар: «Куб из кубиков» (с 3 лет)



Кубик, который был разделен на восемь кубиков. Посредством этого дара, ребенок, получает представление о целом и составляющих его частях («ложное единство», «единство и многообразие»); с его помощью он имеет возможность развивать свое творчество, строить из кубиков, различно их комбинируя.



# Четвертый дар: «Куб из брусков» (с 3-4 л.)



Возможность строительных комбинаций в данном случае значительно расширяется: с прибавлением каждого нового дара прежние, с которыми ребенок уже освоился, не изымаются.



# Пятый и шестой дар (с 5 лет)



## Пятый дар. «Кубики и призмы»

Куб, разделенный на 27 мелких кубиков, причем девять из них разделены на более мелкие части.



## Шестой дар: «Кубики, столбики, кирпичики».

Кубик, состоящий из 27 кубиков, 7 из которых разделены на мелкие части.

**Использование «Даров Фребеля»** помогает развитию у детей строительных навыков и одновременно создает у них представление о форме, величине, пространственных отношениях, числах.

Кроме приведенных шести даров в дальнейшей работе можно использовать дополнительный строительный материал (арки и т. д.), а также проводить с ними занятия лепкой, рисованием, игры-занятия с палочками, плетение и пр.



# Концепции общего развития детей на раннем этапе

**Концепция творчества.** Главная цель состоит в том, чтобы дети естественным путем приобщились к процессу работы с материалами и приобрели навыки различных комбинаций.

**Концепция эквивалентности.** Самая важная составляющая реагирования по отношению к предмету — это понимание его характеристик без влияния внешних видимых изменений. Материалы Фребеля могут развивать эту концепцию посредством реального действия.

**Концепция логических способностей.** Логические способности и умение делать выводы необходимо формировать на начальных стадиях развития. Материалы Фребеля помогут детям развить эту способность на практике.

**Концепция правил и порядка.** Вынимая материалы из ящиков и убирая их обратно, дети приучаются к организации и порядку. Более того, демонстрация всех форм требует, чтобы дети сосредоточились на правилах симметрии.

**Концепция правил и порядка.** Вынимая материалы из ящиков и убирая их обратно, дети приучаются к организации и порядку. Более того, демонстрация всех форм требует, чтобы дети сосредоточились на правилах симметрии.

**Развитие социальных и коммуникативных способностей.** Образовательные материалы помогут детям понять значение части и целого, индивидуальности и взаимодействия — следовательно, в дальнейшем дети будут лучше понимать правила и законы общества.

## **Игровой набор «Дары Фрёбеля» в практической деятельности с детьми я использую, для:**

- развития социальных и коммуникативных умений;**
- сенсорного развития;**
- развития мелкой моторики;**
- развития познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;**
- формирования элементарных математических представлений;**
- развития логических способностей;**
- развития потребности взаимодействия с окружающим миром;**

## ФРИДРИХ ФРЕБЕЛЬ МЕЧТАЛ РЕФОРМИРОВАТЬ СИСТЕМУ ВОСПИТАНИЯ МАЛЕНЬКИХ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ



Детский сад должен был не освободить матерей от тягот воспитания, а, наоборот, помочь им стать настоящими, правильными воспитателями. Фребель считал, что для наилучшего результата требуется воспитательское партнерство родителей и воспитателей. Детский сад был призван предоставить родителям широкое поле для содействия, в качестве места встреч, где родители и дети могли бы глубже познавать друг друга.





Огромную роль в воспитании детей Фребель отводил именно матери: «Хорошая связь “мать — дитя” — ключ к гармоничному развитию». Фребель всегда подчеркивал необходимость сильной эмоциональной связи матери и ребенка, как основы любого воспитания. Забота и игра необходимы. Ребенок нуждается в любви, помощи и внимании взрослого, **ОСОБЕННО МАМЫ!**