

An anatomical illustration of a human brain, viewed from a slightly elevated lateral perspective. The brain is color-coded into several regions: the frontal lobe is light blue, the parietal lobe is light green, the occipital lobe is light red, and the cerebellum is a darker red. The sulci and gyri are clearly defined, showing the complex folding of the cerebral cortex.

**«Изучение типов памяти
детей младшего
и среднего возраста»**

Цели работы:

1. Выявление типов памяти у детей младшего и среднего школьного возраста
2. Производство практических выводов и рекомендаций

АКТУАЛЬНОСТЬ РАБОТЫ:

Роль памяти в школьном возрасте особенно велика. Именно в этот период в связи с переходом к систематическому обучению и на его основе происходит усиленное развитие и качественная перестройка памяти ребенка. Вместе с этим, школьники еще не умеют в полной мере владеть своей памятью у них еще не выработались определенные способы и проемы заучивания. И тут особенную роль играет типологические особенности памяти, от которых зависит успешность и качество знаний учащихся. Поэтому важно знать, какой тип памяти преобладает у того или иного ребенка. А это в свою очередь даст возможность помочь им целенаправленно развивать свои мнемические способности, вырабатывать такой индивидуальный стиль познания, который был бы для них оптимальным. Полученные нами результаты могут быть использованы в работе школьного психолога.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ:

Наша работа состояла из теоретической части, в которой рассматривались научные аспекты касательно памяти и практической части, в которой проводились непосредственные исследования памяти школьников, а также выводов и рекомендаций. Все эти части и представлены нами ниже.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Память — одна из психических функций и видов умственной деятельности, предназначенная сохранять, накапливать и воспроизводить информацию. Способности длительно хранить информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма и многократно использовать её в сфере сознания для организации последующей деятельности.

Типология памяти

- **по сенсорной модальности** — зрительная (визуальная) память, моторная (кинестетическая) память, звуковая (аудиальная) память, вкусовая память, болевая память;
- **по содержанию** — образная память, моторная память, эмоциональная память;
- **по организации запоминания** — эпизодическая память, семантическая память, процедурная память;
- **по временным характеристикам** — долговременная память, кратковременная память, ультракратковременная память;
- **по наличию цели** — произвольная и непроизвольная;
- **по наличию средств** — опосредованная и непосредованная;
- **по уровню развития** — моторная, эмоциональная, образная, словесно-логическая.

Свойства памяти

- Точность
- Объем
- Скорость процессов запоминания
- Скорость процессов забывания

Процессы памяти

- **Запоминание** — это процесс памяти, посредством которого происходит запечатление следов, ввод новых элементов ощущений, восприятие, мышления или переживания в систему ассоциативных связей. Основу запоминания составляет связь материала со смыслом в одно целое. Установление смысловых связей — результат работы мышления над содержанием запоминаемого материала.
- **Хранение** — процесс накопления материала в структуре памяти, включающий его переработку и усвоение. Сохранение опыта дает возможность для обучения человека, развития его перцептивных (внутренних оценок, восприятия мира) процессов, мышления и речи.
- **Воспроизведение и узнавание** — процесс актуализации элементов прошлого опыта (образов, мыслей, чувств, движений). Простой формой воспроизведения является узнавание — опознание воспринимаемого объекта или явления как уже известного по прошлому опыту, установлением сходств между объектом и образом его в памяти. Воспроизведение бывает произвольным и произвольным. При произвольном образ всплывает в голове без усилий человека.
- **Забывание** — потеря возможности воспроизведения, а иногда даже и в узнавании ранее запомненного. Наиболее часто забываем то, что не значимо. Забывание может быть частичным (воспроизведение не полностью или с ошибкой) и полным (невозможность воспроизведения и узнавания). Выделяют временное и длительное забывание.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

**«Определение типов памяти
методом воспроизведения по-
разному воспринятых слов»**

ХОД ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Оборудование: 4 ряда слов, записанных на отдельных карточках (см. Приложение 1), чистые листочки бумаги, секундомер.

Инструкция проведения исследования:

1. выполняется после 10-минутного перерыва. Первый ряд слов внимательно прослушивается учащимися и по команде воспроизводится на выданных им листочках.
2. Второй ряд показывается учащимся и также воспроизводится по команде.
3. Третий ряд не только прослушивается, но и каждое слово «прописывается» ребятами в воздухе рукой, затем воспроизводится.
4. Четвертый ряд слов прослушивается, «прописывается» и проговаривается шепотом учениками и только потом воспроизводится на листочках бумаги.
5. Статистическая обработка данных по следующей формуле:
 $C = B/A * 100\%$, где **A** – количество слов в ряду, **B** – количество слов, удержанных в памяти, **C** – коэффициент памяти

Примечание: интервал между зачитываемыми словами – 5 секунд, следующий этап

ИСПЫТУЕМЫЕ:

- 2 класс - 20 учащихся (12 мальчиков 8 девочек)
- 3 класс - 20 учащихся (11 мальчиков 9 девочек)
- 5 класс - 20 учащихся (10 мальчиков, 10 девочек)
- 4 класс - 20 учащихся (9 мальчиков, 11 девочек)
- 6 класс - 20 учащихся (9 мальчиков, 11 девочек)

итого – 100 школьников:

девочек – 49

мальчиков – 51

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
ПРЕДСТАВЛЕНЫ
В СЛЕДУЮЩЕЙ ТАБЛИЦЕ:**

Таблица данных по преобладанию определенного типа памяти - количество чел (%)

КЛАСС	СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ	ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ	МОТОРНАЯ ПАМЯТЬ	СМЕШАННАЯ ПАМЯТЬ	ПРЕОБЛАДАЮЩИЙ ТИП
2 КЛАСС	5 (25%)	4(20 %)	3 (15 %)	8 (40 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	1	1	2	4	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	3	2	3	4	СМЕШАННАЯ
3 КЛАСС	4 (20 %)	5 (25 %)	4 (20 %)	7 (35 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	2	1	1	5	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	2	3	1	5	СМЕШАННАЯ
4 КЛАСС	3 (15 %)	5 (25 %)	4 (20 %)	8 (40 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	2	3	2	4	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	2	1	1	5	СМЕШАННАЯ
5 КЛАСС	5 (25 %)	4 (20 %)	1 (5 %)	10 (50 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	1	2	2	5	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	2	2	1	5	СМЕШАННАЯ
6 КЛАСС	3 (15 %)	6 (30 %)	2 (10 %)	9 (45 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	2	2	1	6	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	1	2	1	5	СМЕШАННАЯ
ИТОГО	20 (20 %)	24 (24 %)	14 (14 %)	42 (42 %)	СМЕШАННАЯ
МАЛЬЧИКИ	10 (19, 6 %)	10 (19, 6 %)	7 (13, 7 %)	24 (47, 1 %)	СМЕШАННАЯ
ДЕВОЧКИ	8 (17, 2 %)	9 (18, 5 %)	8 (17, 2 %)	24 (47, 1 %)	СМЕШАННАЯ

Итоги:

1. Из 100 испытуемых у 20 преобладает слуховой тип памяти, у 24 – зрительный, у 14 – моторный, у 42 – смешанный, что составляет соответственно 20%, 24%, 14% и 42%. Таким образом видно, что преобладает смешанный тип памяти у школьников.
2. Проведя анализ по гендерному признаку, выясняется, что среди 51 мальчика преобладает смешанный тип памяти, что составляет 47.1%, такой же результат мы видим и среди 49 девочек.
3. Низким уровнем характеризуется моторный тип памяти.
4. Зрительный тип памяти и слуховой занимают средние позиции среди всех исследуемых типов.

Рекомендации даны:

- 1. Родителям детей** для использования результатов исследования при выполнении домашних заданий и улучшения результатов подготовки к урокам;
- 2. Учителям** для использования индивидуального подхода на уроках во время объяснения и закрепления материала;
- 3. Школьным психологам** для использования в индивидуальной работе со школьниками;
- 4. Учителям и родителям также** дополнительно представлены упражнения для развития наиболее слабых типов памяти (см. Приложение 2).