

КАК НАУЧИТЬСЯ ЛЕГКО ПИСАТЬ

Прописи для дошколят

Методические рекомендации по
развитию графических навыков письма у
детей старшего дошкольного возраста

Воспитатель: Зеневич Ирина
Владимировна

ГБДОУ №24 Калининского района
Г. Санкт-Петербург



Поступив в первый класс, ребёнок часто испытывает трудности с письмом: устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, не редко встречается «зеркальное письмо», ребёнок не различает такие понятия, как лист, страница, строка, лево, право, не укладывается в общий темп работы класса.

Эти трудности обусловлены слабой мелкой моторики пальцев рук, а также недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитической и зрительной памяти.





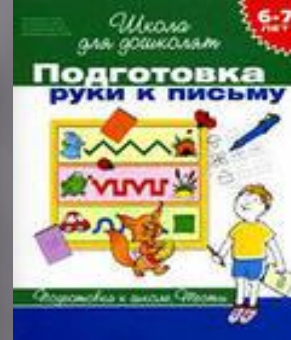
Система упражнений в значительной степени упростит эти проблемы. И в будущем поможет ребёнку лучше адаптироваться на начальном этапе этой работы.

Наша цель – подготовить руку ребёнка к систематическому письму, сформировать элементарные графические умения. Тренировка мелкой моторики пальцев рук гармонически сочетается с решением различных умственных задач.

Ребёнок знакомится с тетрадью, учится выполнять задания в строго ограниченном пространстве – клетке, закрепляет навыки счёта, измерения условной меркой – клеткой, сравнивает величины, чертит прямые линии, дуги, круги, овалы, обводит контур изображения, дорисовывает, штрихует, раскрашивает, запоминает цвета.

Ребёнок учится анализировать, представлять и запоминать сравнивать объекты, устанавливать их сходства и различия, уточняются знания о простых геометрических фигурах, их признаках.





В процессе работы в тетради у ребёнка укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки, совершенствуются зрительно-двигательная координация и ориентация в микропространстве, развивается произвольное внимание, зрительная память, аналитическое восприятие, речь

