

Творчество детей
Твор. Твор. № 196, 197 (а), 125 (а), 193.

Матем.
Мат. яз. в. 200 № 5, № 7 пересказ, 12.
Творчество 24 разг.

Аним. яз.
Аним. яз.

Твор. Твор.
Матем.
Твор. Твор.
Рус. яз.
Аним. яз.

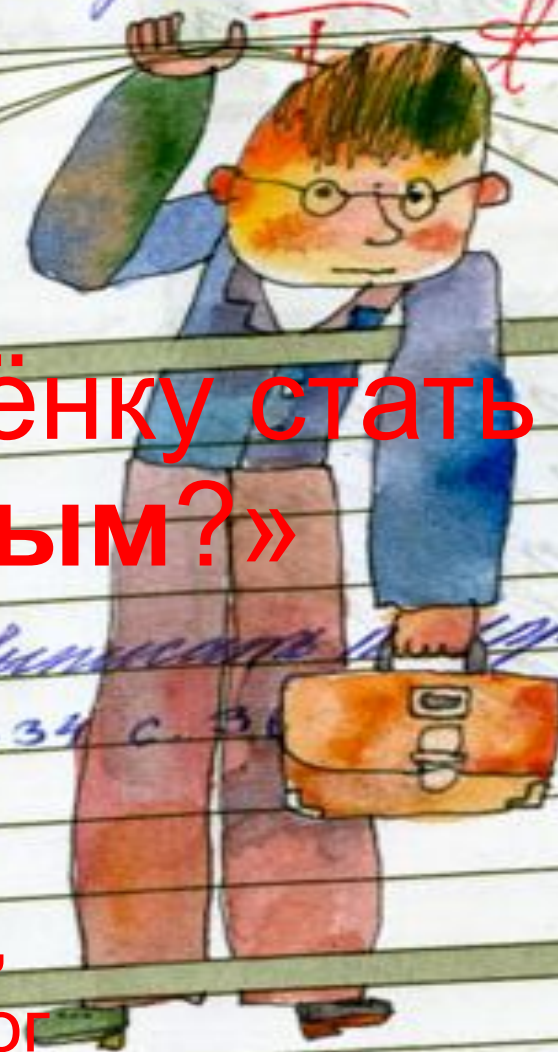
№ из книги Внимательность и творчество
диктант. 132-34 с. 30

на 3 ар.

меток

«Как помочь ребёнку стать внимательным?»

Н.В.Вахрушева,
педагог-психолог
МСОШ №1

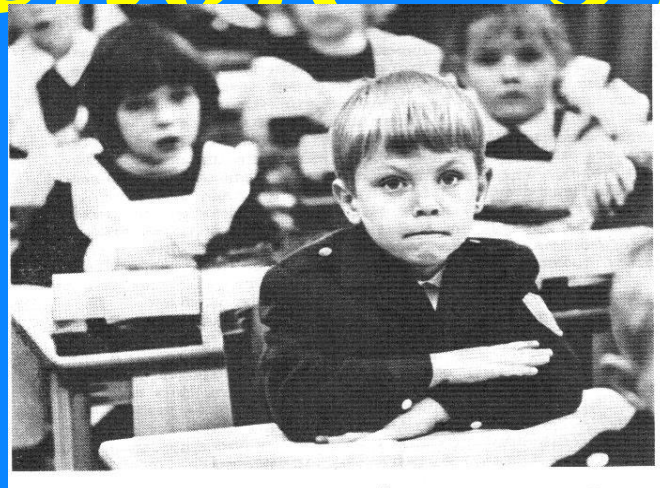


5!

3/4

5!

*Внимательный
ребёнок — ЭТО ...*



Результаты анкетирования родителей

Часто ли ваш ребёнок отвлекается
во время выполнения заданий?



Нет-5



и да,
и нет-3



да-9

**Можно ли вашего ребёнка
назвать
усидчивым, внимательным, сосредоточенным?**



Нет-13



**и да,
и нет-6**



да-2

Что вы делаете для того, чтобы у вашего ребёнка развивалось внимание?

- Играем, развивая внимание;
- Заставляем учить стихи;
- Учим обращать внимание на мелочи;
- Привлекаем к рисованию, лепке;
- Пишем под диктовку, списывает тексты;
- Читаем, пересказываем;
- Пазлы, конструктор, оригами;
- Соблюдаем режим дня;
- Делаем замечания, когда отвлекается;
- Провожу беседы с ребёнком;
- 3 чел – убеждаем, разъясняем, заставляем.



Внимание – это
способность человека
сосредоточиться на
определенных объектах и
явлениях.



*Основные свойства
внимания -*

концентрация, объём,
устойчивость, распределение
и переключение.

Концентрация внимания- умение сосредоточиться на нужном объекте, отдельных его частях или признаках, способность вникнуть в проблему, задачу.



Объём внимания

характеризуется количеством
одновременно воспринимаемых
и удерживаемых в сознании
объектов.

Устойчивость внимания- ЭТО
одновременное внимание к
двум или нескольким объектам
при одновременном
выполнении действий с ними
или наблюдения за ними.

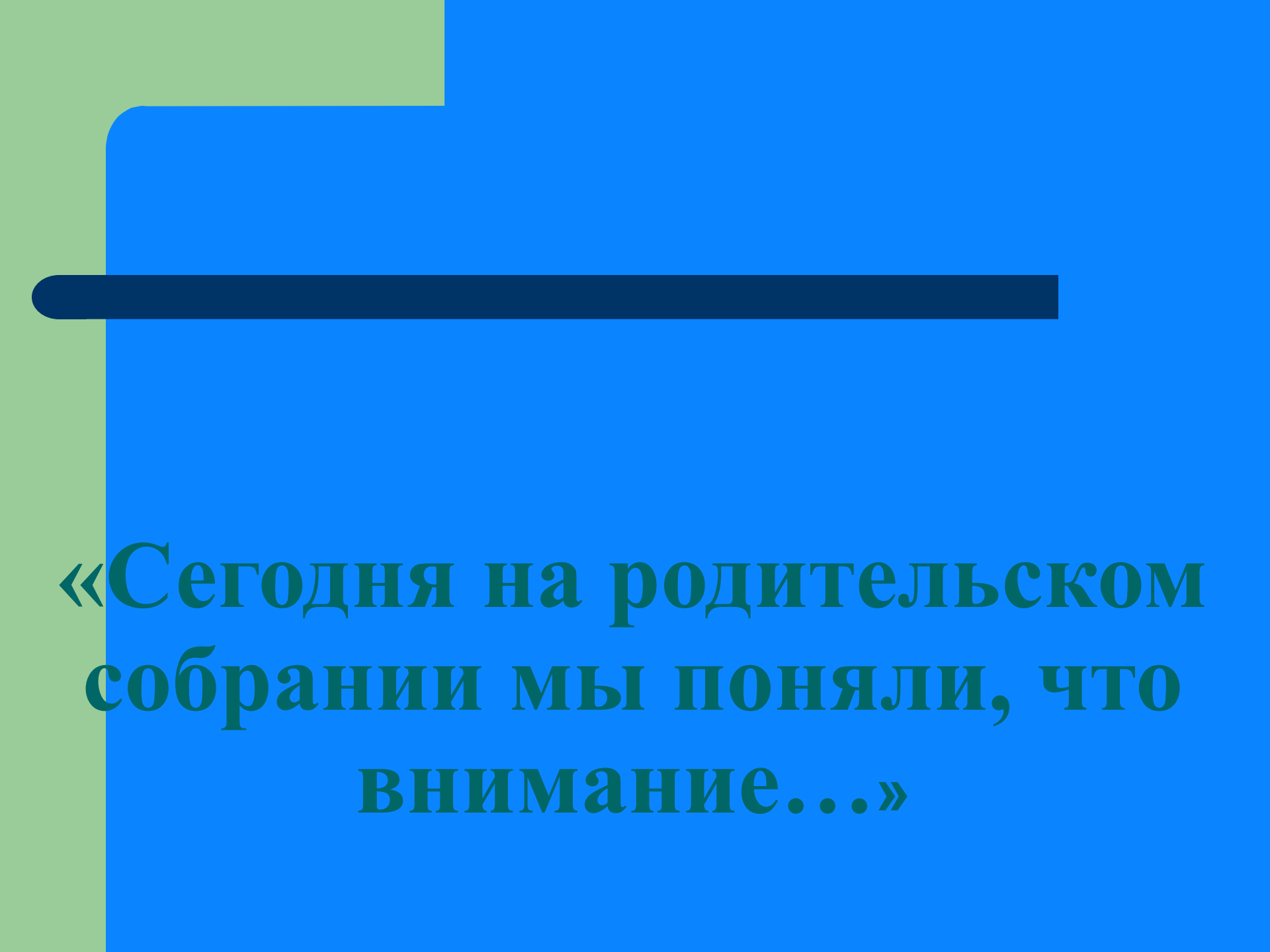
Переключение внимания- это перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую в связи с постановкой новой задачи.







**Внимание
МОЖНО И НУЖНО
развивать!**



«Сегодня на родительском собрании мы поняли, что внимание...»



Желаю вам успехов!