

КАК РАСТИТЬ ТАЛАНТЫ?



Каждый ребёнок уникален и имеет право развиваться по своей образовательной траектории.

Задача взрослых – увидеть и поддержать задатки способностей, предоставить ребёнку возможности для их реализации.



ВИДЫ ОДАРЁННОСТИ:

- **Интеллектуальная одарённость** - «светлая голова»

(ребёнок обладает значительными, глубокими знаниями, умеет самостоятельно их получать, умеют анализировать различный материал, склонны к философскому осмыслению материала, у них устойчивая система познавательных интересов)

- **Академическая одарённость** (особые способности к обучению, дети легко учатся, умеют и любят это делать)

- **Художественная одарённость** (проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности – музыке, танцах, живописи, скульптуре, сценической деятельности)

- **Креативная одарённость** (выражается в нестандартности мышления, в особом, часто не похожем на других взгляде на мир. Проявляется широко и лишь в одной сфере)

- **Лидерская одарённость или социальная** (умеют понимать других. Строить с ними конструктивные отношения, руководить ими. Предполагает высокий уровень интеллекта, хорошо развитую интуицию, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию, умение принимать решение, важных для всех людей)

- **Психомоторная или спортивная одарённость** (проявляется в повышенной двигательной активности)



Стратегии психолого-педагогической поддержки детей

- 1. УСКОРЕНИЕ** – ускоренное формирование базовых навыков посредством реорганизации основной учебной программы в соответствии с более высоким уровнем знаний и развития ребёнка.
- 2. ОБОГАЩЕНИЕ** – включение ребёнка в активную учебную и исследовательскую деятельность по разработке и решению проблем.
- 3. ИНТЕГРИРОВАНИЕ** – обеспечение возможностью налаживать связи внутри предлагаемой системы знаний посредством концентрации на ключевых вопросах, идеях и темах.



УСЛОВИЯ ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННОСТИ

ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ
ОТНОШЕНИЙ

АКТИВНОЕ ВКЛЮЧЕНИЕ
РЕБЁНКА В ТВОРЧЕСКУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ КЛИМАТ
НА ВСЕХ УРОВНЯХ:
администрация,-воспитатель- ребёнок-семья

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ
ТВОРЧЕСКАЯ
СРЕДА

ПОДДЕРЖКА МОТИВАЦИИ,
ВОЛИ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ
ПОТРЕБНОСТЕЙ РЕБЁНКА

ШИРОКИЙ КРУГ ОБЩЕНИЯ

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ И
ПОДДЕРЖКА РАЗВИТИЯ НЕ
ТОЛЬКО ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ НО И
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ПОДДЕРЖКА РЕБЁНКА И
СЕМЬИ



МИКРОПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

Строятся на основе:

- поддержки сильных сторон личности ребёнка;
- расширения социальных горизонтов;
- кооперации с другими воспитанниками группы.

ОБЕСПЕЧИВАЮТ:

- Формирование позитивной самооценки;
- Поддержку и развитие общих профильных способностей;
- Стимулирование развития воображения и волевого начала.



ИДЕЯ «МИНИ-ТЕАТР»

1. Придумать ему название.
2. Назначить руководителя театра.
3. Привлекать к самостоятельному придумыванию сказок.
4. Разработать репертуар.
5. Назначить репетиции.
6. Выпускать афиши, приглашения для других групп, родителей.
7. Находить фотографии актёров, узнавать их биографии, создавать альбомы, плакаты о детских спектаклях.



ИДЕЯ

«Издательский дом «Почемучка»»

1. Выбрать и оснастить место для главного редактора (материал для творчества: краски, бумага, ножницы, клей, альбомы, журналы, ватманы, фотоаппарат, ксерокс, ноутбук и т.д)
2. Назначить заместителя, помощников редактора.
3. Провести собрание по планированию работы издательского дома (составить план работы, выбрать наиболее интересные темы).
4. Разместить библиотеку познавательной литературы: энциклопедии, книги, журналы, газеты).
5. Представлять свои газеты, альбомы, плакаты, презентации по различным темам детям в других группах



ИДЕЯ

«ВЫПУСК НОВОСТЕЙ»

1. Ежедневный выпуск новостей из рубрик «Новости в моей семье», «Новости календаря», «Новости в природе», «Что я узнал» и т.д.
2. Привлечение родителей для поддержки детей в поиске материала, предоставлении фотографий, картинок и т.д.
3. Знакомство с новостями в группе.



ИДЕЯ «ФИТНЕС-ЦЕНТР»

1. Придумать название для фитнес-центра.
2. Назначить руководителя, помощников.
3. Собрать материал (физминутки, комплексы гимнастик, игры, фотографии спортсменов, видов спорта и т.д).
4. Продумать уголок и его атрибуты.
5. Руководитель центра проводит утренние гимнастики, подвижные игры в группе, на улице.
6. Привлекать родителей к поиску материала по темам спорта, проведению спортивных мероприятий и праздников в группе.



ИДЕЯ

«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

1. Придумать название мастерской.
2. Назначить руководителя.
3. Обозначить задачи группе мастеров.
4. Составить план к каким мероприятиям необходимо какое оформление.
5. Оснастить уголок необходимым материалом.
6. Привлекать родителей и других воспитанников группы к работе в творческой мастерской.
7. Проводить персональные, групповые выставки в группе, саду по различным темам, к праздникам, событиям.



ИДЕЯ

«ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ»

1. Подготовка совместно с родителями презентаций по разным темам и демонстрация их ребёнком в группе.



ИДЕЯ

«ГДЕ Я ПОБЫВАЛ И ЧТО НОВОГО УЗНАЛ»

1. Подготовка презентаций, плакатов, альбомов каждой семьёй о проведённом отпуске, поездке, посещении музея, театра и т.д.
2. Рассказ ребёнка, подготовленный совместно с родителем во время представления презентации или альбома в виде сказки, стихотворения, рассказа.



ИДЕЯ «МИНИ-МУЗЕЙ»

1. Создание в группе мини-музеев по различным темам, к мероприятиям, праздникам.
2. Выделить место для организации музеев, красиво задрапировать столы или стеллажи.
3. Назначит руководителя и помощников музея.
4. Собрать иллюстрации по музеям мира.
5. Проводить беседы, рассматривая экспонаты, принесённые детьми
6. Знакомить детей с музеями мира.



ИДЕЯ

«КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО»

1. Придумать название бюро.
2. Назначить руководителя и помощников.
3. Оснастить уголок разнообразным материалом для конструирования, бросовым материалом, верёвочками, проволокой, баночками и т.д.
4. Продумать план работы уголка, конструировать по темам к занятиям, к праздникам.
5. Проводить выставки детских конструкций, фотовыставки для группы, родителей и других групп.



Подготовила педагог-психолог
МАДОУ ЦРР-д/с
Козакова Елена Михайловна
на основе книги Л. Свирской, Л. Ромекнской
«Где растут таланты?»

2015 год

