

# КАК РИСОВАТЬ НАТЮРМОРТ

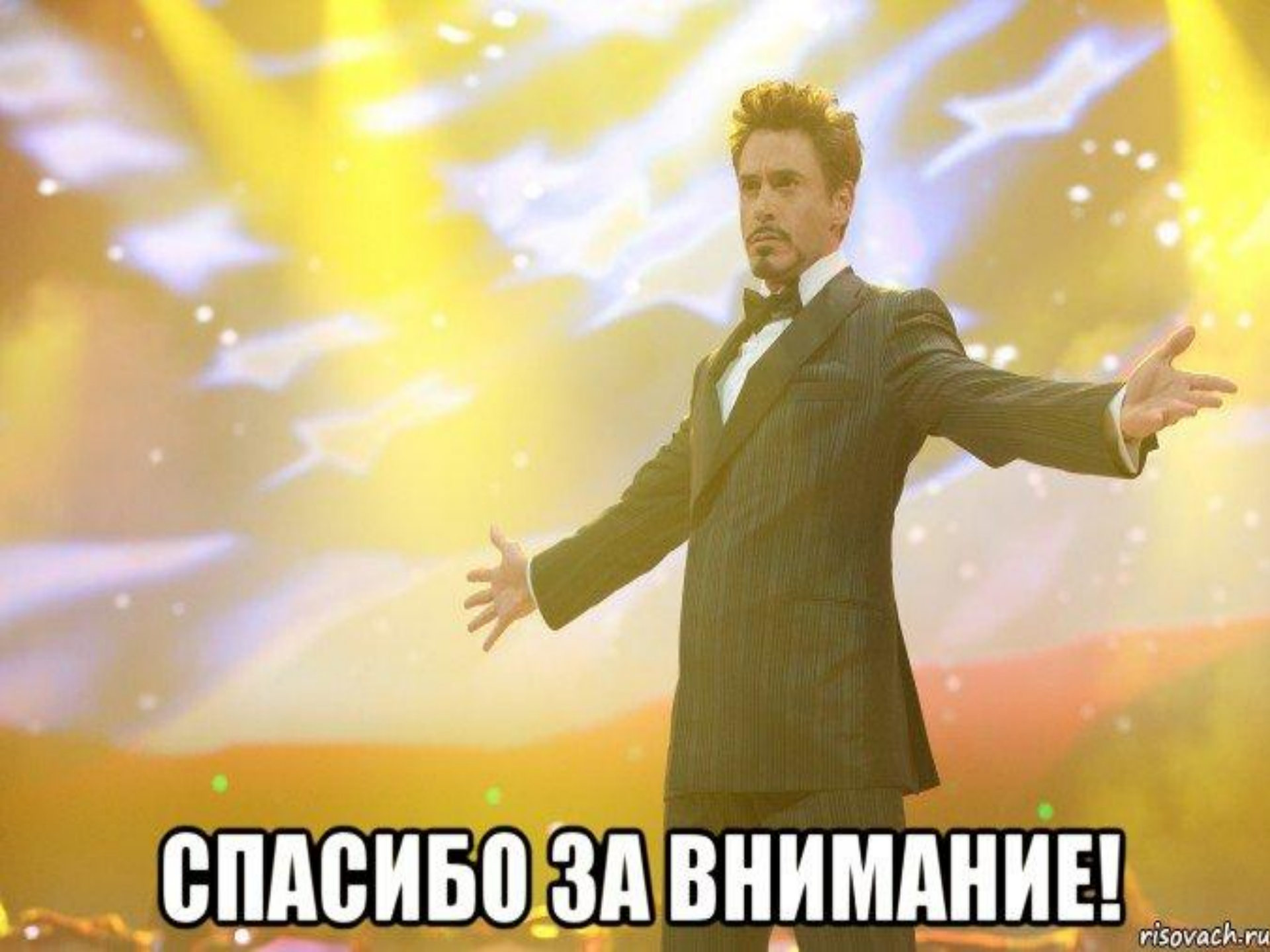
НАТЮРМОРТ (ФР. *NATURE MORTE* – «МЁРТВАЯ ПРИРОДА») – ИЗОБРАЖЕНИЕ НЕОДУШЕВЛЁННЫХ ПРЕДМЕТОВ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ, В ОТЛИЧИЕ ОТ ПОРТРЕТНОЙ, ЖАНРОВОЙ, ИСТОРИЧЕСКОЙ И ПЕЙЗАЖНОЙ ТЕМАТИКИ. ИСХОДНУЮ ТОЧКУ РАННЕГО НАТЮРМОРТА МОЖНО НАЙТИ В



# КАК СНИМАТЬ НАТЮРМОРТ ?

- Все начинается с идеи. Запомните - без конкретно сформулированной идеи начинать снимать натюрморт нельзя. Принцип «раскладу предметики и посмотрю, что из них получится» только убивает время фотографа и дальнейшее желание снимать. Идея вызревает на основе впечатлений, желаний и фантазии фотографа, в период вызревания идея заключается в рамки, во-первых композиционных стандартов, во-вторых наличием средств воплощения идеи, то есть, предметов.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**