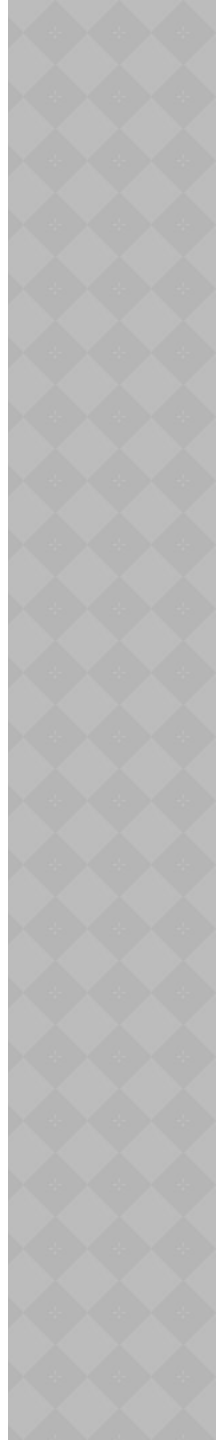


**МУЗЫКАЛЬНО-
ДИДАКТИЧЕСКИЕ
ИГРЫ СРЕДНЯЯ
ГРУППА**

*МУЗЫКАЛЬНО-
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА
РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА*



«МУЗЫКАЛЬНЫЙ КУБИК»

-
- **Цель:** Развивать у детей интерес к игре на музыкальных инструментах, воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательные отношения друг к другу. Доставить радость от совместной игры.
- **Ход игры:** На столе лежат музыкальные инструменты:
 - ✓ Бубен
 - ✓ Барабан
 - ✓ Ложки
 - ✓ Дудочка
 - ✓ Колокольчик
 - ✓ Маракас
- (эти же инструменты изображены на гранях кубика). Дети стоят в кругу и передают кубик под музыку со словами:
 - Все играет и поет, кубик скажет, кто начнет!
- Ребенок, который бросал кубик, называет изображенный на верхней грани инструмент, берет его со стола и играет знакомую несложную мелодию. В конце остальные дети ему хлопают. Ребенок возвращает инструмент на столик. Игра повторяется по желанию детей.

«КУБИК «УГАДАЙ-КА»»

- **Цель:** учиться подражать звучанию различных предметов голосом.
- **Ход игры:** Педагог и дети стоят или сидят в кругу. Звучит любая веселая мелодия, и дети передают кубик друг другу. Педагог и дети произносят текст:
- Кубик детям передай, кто пришел к нам, угадай!
- Ребенок, у которого оказался кубик, бросает его на пол в кругу, затем показывает голосом, какой звук может издавать предмет, изображенный на верхней грани кубика. На гранях кубика могут быть изображены: часы, молоток, туча и капелька, самолет, паровоз, желтые листочки и т.д.

«КУБИК - ОРКЕСТР»

- **Цель:** Чувствовать и воспроизводить метрический пульс речи (стихов) и музыки, развивать коммуникативные навыки, слуховое внимание, навыки элементарного музицирования в оркестре, чувство ритма; воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.
- **Ход игры:** Дети в кругу под веселую ритмичную музыку передают кубик по кругу, проговаривая слова:
- Кубик движется по кругу, передайте кубик другу.
- Кубик может показать, на чем будешь ты играть!
- Каждый ребенок по очереди кидает кубик, берет выпавший инструмент со стола и кладет на свой стульчик. Игра повторяется, пока все дети не возьмут себе инструменты. Затем все вместе играют в «оркестр». Целесообразно разбить детей на подгруппы. По желанию детей игру можно проводить несколько раз.

«КУБИКИ-КАЛЕНДАРИКИ»

- **Цель:** Формировать и развивать певческий голос, певческие навыки. Совершенствовать чувство темпа и ритма. Учить сочетать текст с движениями и музыкой. Создавать у детей хорошее настроение, расширять представления об окружающей природе и явлениях, происходящих внея. Учить понимать красоту сменяющих друг друга времен года и воспитывать творческое отношение к природе.
- **Ход игры:** На гранях кубика - картинки с изображением времен года, по четыре разукрашенных кубика на четыре сезона. Дети, стоя или сидя в кругу, передают друг другу кубик и ритмично произносят текст:
- Календарик мы листаем, кубик другу отправляем,
- К кому кубик попадает, Тот стишок нам всем читает!
- Ребенок с кубиком читает стишок или исполняет вокальную импровизацию, соответствующую времени года. По желанию детей игра повторяется несколько раз. В процессе игры можно выучить с детьми стихотворение из цикла С.Маршака «Круглый год».

«ДЯТЕЛ», «ЭХО»

- **Цель:** Выстукивание заданного ритма.
- **Ход игры:** Воспитатель проговаривает текст с ритмическим выстукиванием:
 - Тук, тук, тук-тук-тук,
 - Мы в лесу слышали стук.
 - Тук, тук, тук-тук-тук,
 - Это дятел сел на сук.
- Воспитатель задает ритмический рисунок, дети повторяют.

«К НАМ ГОСТИ ПРИШЛИ»

- **Цель:** Побуждать детей подбирать нужные ритмы для разных персонажей
- **Ход игры:** К детям приходят в гости разные игрушки:
- Медведь просит любого ребенка сыграть на бубне, а он станцует (ребенок должен играть медленно),
- Зайчик (прыгает под быстрые удары молоточком на металлофоне),
- Лошадка (скачет под четкие, ритмичные удары молоточка или ложек),
- Птичка (летит под звон колокольчика).

«РИТМИЧЕСКИЙ КУБИК»

- **Цель:** Развивать звуковое внимание, ритмичность; закреплять слуховые представления о равномерной пульсации звуков. Использовать «звучащие» жесты - хлопки, щелчки, притопы и т.д. Закреплять навыки прямого счета, вызывать положительные эмоции от игры.
- **Ход игры:** Используется кубик на гранях которого изображено разное количество предметов:
- 1 - 1 бабочка, 2 - 2 цветка, 3 - 3 клубнички, 4 - 4 листика, 5 - 5 шишек, 6 - 6 елочек
- Дети в кругу под веселую ритмичную музыку передают кубик по кругу, проговаривая:
- Ты возьми веселый кубик,
- Передай его друзьям,
- Что покажет этот кубик -
- Повтори за ним ты сам!
- Ребенок бросает кубик в круг. Педагог предлагает ему или всем играющим сосчитать, сколько, например, цветочков изображено на выпавшей грани кубика. Затем дети столько же раз хлопают в ладоши и т.д. Сопровождать «звучащие» жесты нужно счетом вслух.
-

*МУЗЫКАЛЬНО-
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
НА РАЗВИТИЕ
ЗВУКОВОЙСОТНОГО СЛУХА*

«КОГО ВСТРЕТИЛ КОЛОБОК»

-
- **Цель:** Воспринимать и различать звучание высокого, среднего и низкого регистра.
- **Ход игры:** Воспитатель предлагает отгадать музыкальные загадки. Мелодия звучит в разных регистрах.
 - «Заяц» - в высоком,
 - «Лиса» - в среднем,
 - «Медведь» - в низком
- Дети угадывают и показывают на дидактическом пособии.

«ЛЕСЕНКА»

- **Цель:** Различать движение мелодии вверх и вниз
- **Ход игры:** Воспитатель поет с детьми песенку «Лесенка» («Вот иду я вверх, вот иду я вниз») несколько раз, сопровождая каждый звук движением руки, постепенно поднимая ее, а затем опуская. Пропойте движения мелодии вверх или вниз на слова «Топ, топ, топ» и попросите ребенка ответить, в каком направлении движется девочка: вверх или вниз по лесенке.

«ЛЕСЕНКА-ЧУДЕСЕНКА»

- **Цель:** Различать движение мелодии вверх и вниз, слышать первую и пятую ступени лада
- **Ход игры:** Воспитатель предлагает ребенку сыграть на металлофоне песенку «Лесенка». Затем загадывает загадки: играя движение мелодии вверх или вниз, просит узнать, куда пошла мелодия песни. Затем усложняется задание. Воспитатель, исполняя любую фразу, не доигрывает последний звук. Просит ребенка определить направление движения мелодии и допеть недостающий звук.

*МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ
ИГРЫ
НА РАЗВИТИЕ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ
И МУЗЫКАЛЬНОЙ ПАМЯТИ*

«ПЕСНЯ-ТАНЕЦ-МАРШ»

- **Цель:** развивать представления об основных жанрах музыки, способность различать песню, танец, марш.
- **Ход игры:** В игре используется набор карточек: девочка поет, девочка пляшет, мальчик шагает. Дети слушают 3 пьесы разных жанров и выбирают нужную карточку.

«ПЕРЕДАЙ КУБИК»

- **Цель:** Побуждать детей к сочинению коротких мелодий в жанре марша и колыбельной на заданный текст.
- **Ход игры:** Воспитатель с детьми держа в руках кубик, шагает и поет:
 - Мы идем, мы идем, Тра-та-та,
 - Мы поем, мы поем, Ля-ля-ля.
- Затем передает кубик ребенку. Ребенок выбирает картинку на кубике по желанию. И соответственно сочиняет свою песенку:
 - Я иду, я иду, тра-та-та
 - Я пою, я пою, тра-ля-ля
 - Я шагаю далеко, раз, два, три
 - Я шагаю далеко, посмотри
 - Я пою, я пою: баю-бай
 - Баю-бай, баю-бай, засыпай

*МУЗЫКАЛЬНО-
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
НА РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ
ПАМЯТИ*

«КТО КАК ПОЕТ»

- **Цель:** Повторять короткие звукоподражания за взрослыми
- **Ход игры:** Воспитатель читает короткие стихотворения:
- Ясное солнышко рано встает.
- Песни петух на заборе поет:
- «Ку-ка-ре-ку, Ку-ка-ре-ку!»
- Свинка на завтрак ведет поросят
- Круглые глазки как бусы блестят:
- «Хрю, хрю, хрю»
- Утки спешат искупаться в пруду
- Желтой цепочкой епо тропке идут:
- «Кря, кря, кря»
- Скачет козленок по траве:
- Скок-скок.
- Весело лает у будки щенок: «Гав-гав»
- Рыжий Бобик кошку Мурку напугал:
- «Гав-гав-гав»
- Ссоры все пора забыть, лучше весело дружить
- Долго не сердить, быстро помирись.
- Вместе весело играли, и друг друга догоняли:
- «Мяв-гав, мяв-гав, мяв-гав»

