

Картотека музыкально- дидактических пособий для детей старшего дошкольного возраста

Разработала музыкальный руководитель
МБДОУ детского сада «Журавушка» пос.
Железнодорожный
Татьяна Геннадьевна Пушкина



Актуальность применения музыкально-дидактических пособий

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Музыкальное развитие оказывает, ничем не заменимое, воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, развиваются музыкальные способности. Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры нужно начинать с дошкольного возраста. Развитие музыкальных способностей – одна из главных задач музыкального воспитания детей. Восприятие музыки – сложный процесс, требующий от человека внимания, памяти, развитого мышления, разнообразных знаний. Всего этого у дошкольников пока нет.

Поэтому необходимо научить ребёнка разбираться в особенностях музыки как вида искусства, сознательно акцентировать его внимание на средствах музыкальной выразительности (темп, динамика), различать музыкальные произведения по жанру, характеру.

Именно с этой целью применяют музыкально-дидактические пособия, которые воздействуя на ребёнка комплексно, вызывают у них зрительную, слуховую и двигательную активность, тем самым расширяя музыкальное восприятие в целом.

Музыкальные кубики:
«Песня, танец, марш»,
«Чей это марш», «Какой это
танец», «Характер музыки»



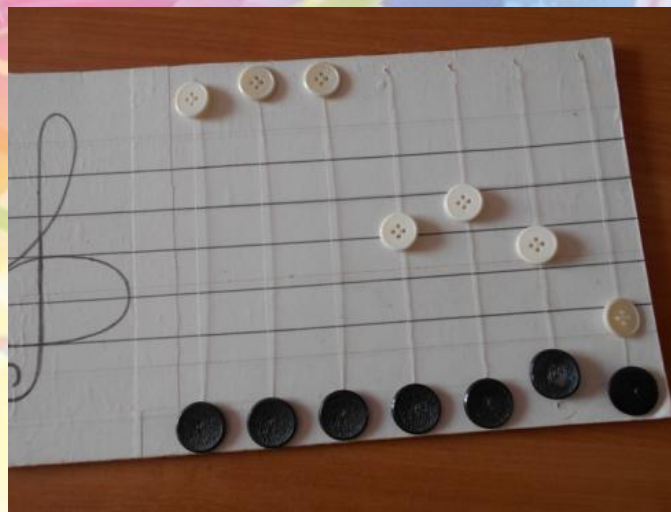
Музыкальный конструктор



Музыкальные кроссворды



Нотный стан



«Птица и птенчики»
(звуковысотный слух)



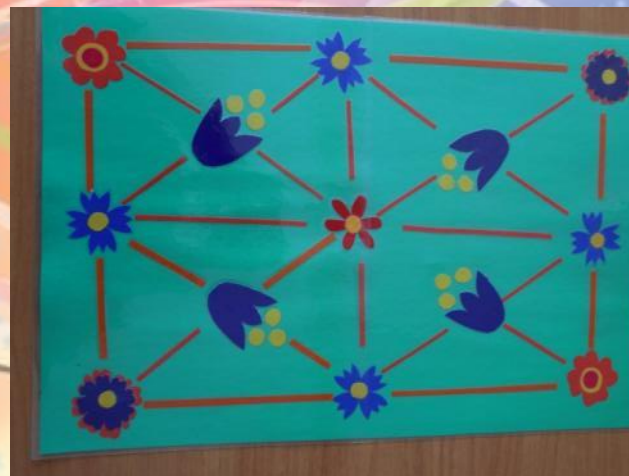
«Ну-ка, угадай-ка»
(звуковысотный слух)



«Музыкальный домик»
(тембровый слух)



«Пчёлка»
(динамический слух)



Пособие «Живые нотки»



«Море»

(изобразительные особенности музыки)



«Весело– грустно»

(характер музыки)



« Подбери музыку»

(характер музыки)



«Подбери картинку»

(образный характер музыки)



«Кого встретил колобок» (регистры)



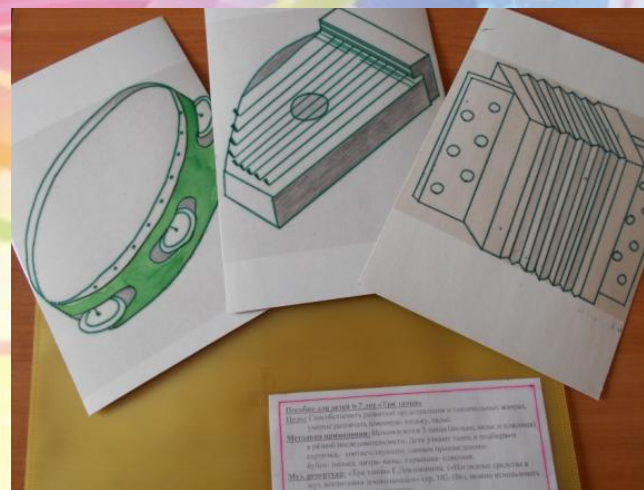
«Тихая- громкая музыка» (динамические оттенки)



«Лесенка- чудесенка» (звуковысотный слух)



«Три танца» (танцевальные жанры)

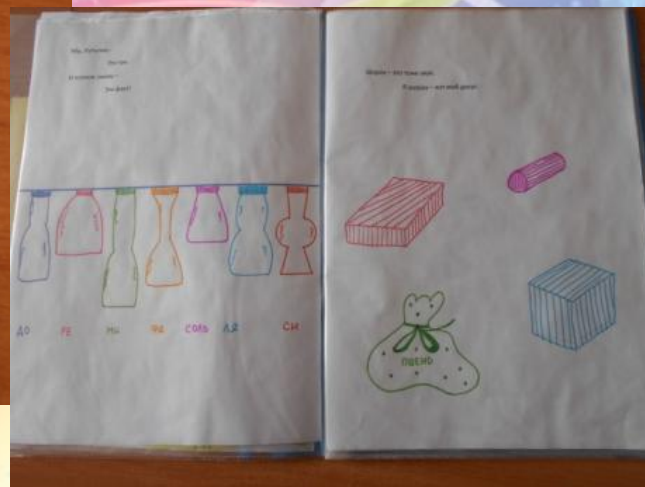


Альбомы

«Знаешь ли ты музыкальные инструменты»



Паспорта музыкальных инструментов



Иллюстрации к музыкальным произведениям



Схемы – модели песен, танцев, хороводов



Стиль музыкального произведения



Жанр музыкального произведения



Портреты композиторов



Характер музыкального произведения

Литература:

- Комисарова Л. Н., Костина Э. П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. - М.: просвещение, 1986. - 144 с.
- Кононова Н. Г. Музыкально - дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы муз. руководителя. - М.: Просвещение, 1982. - 96с., ил.
- Журналы « Музыкальный руководитель»





**Спасибо за внимание
и удачи в работе!**

