



# Классика на мобильных телефонах

Выполнил:  
ученик

# Что такое классика?

Классическая музыка это одно из направлений музыки, которое дало своё начало в середине 17 века и развивается до сегодняшнего дня. Классическая музыка-это серьёзная музыка, она сложна для понимания и подвластна не всем. Сейчас она занимает ведущее место в музыкальной культуре и имеет большое влияние по сей день. Основные особенности такой музыки- это искусные сочетания душевных переживаний с уникальной мелодией.

# Современность и классика

Классика часто противопоставляется новым течениям в искусстве, достижения которых ещё не прошли проверку временем. Современники часто ошибаются в оценке музыкальных произведений.

В наше время растёт интерес музыкантов к классической музыке прошлого. Появляются её новые версии, интерпретации, обработки, которые привлекают к ней современных слушателей.

# Классическая музыка в современном мире

Для многих, классика это что-то скучное, старомодное, что-то типа музейного экспоната, которым интересуются только немолодые люди.

На самом же деле классическая музыка очень красива, эмоциональна, жива, она пробуждает воображение, заставляет сопереживать и восхищаться. Эта музыка передаёт все эмоции, чувства, настроение человека, природы. Классика – это искусство.

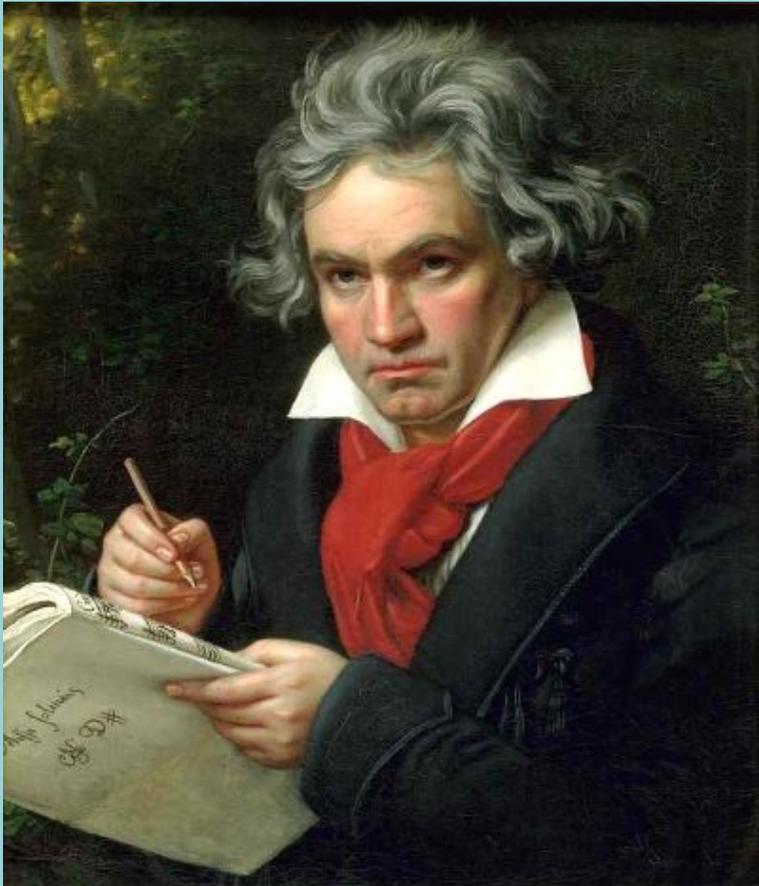
# Классика на мобильных телефонах

Когда мы слышим звуки классических мелодий, льющихся из наших мобильных телефонов, то, порой, не задумываемся, кто их автор.

Классические произведения были созданы гениальными авторами так давно, что и не верится, что что-то может пережить такое количество лет. А эти произведения до сих пор любят и слушают, создают аранжировки и современные интерпретации. Даже в современной обработке, произведения гениальных композиторов остаются классической музыкой.

Из большого количества знаменитых композиторов мы выбрали имена тех, чья музыка наиболее популярна в наше время.

# Классика на мобильных телефонах



## Людвиг Ван Бетховен (1770-1827)

Родился в Бонне в семье музыкантов. Первым учителем музыки стал для Бетховена отец, чей вспыльчивый и грубый характер почти полностью отвратил мальчика от занятий.

Самая важная особенность композитора в том, что он был глухим. Он написал такие произведения как: «Лунная соната» и «Патетическая».

# Классика на мобильных телефонах



Антонио Лючио Вивальди  
(1678-1741)

Родился в Венеции в семье профессионального скрипача. Антонио Вивальди писал оперы для театров Венеции (участвовал в их постановке). Как скрипач-виртуоз концертировал в Италии и др. странах. Последние годы провёл в Вене. Умер 28 июля 1741, здесь же в Вене.

«Времена года» - одно из самых знаменитых произведений Антонио Вивальди.

# Классика на мобильных телефонах

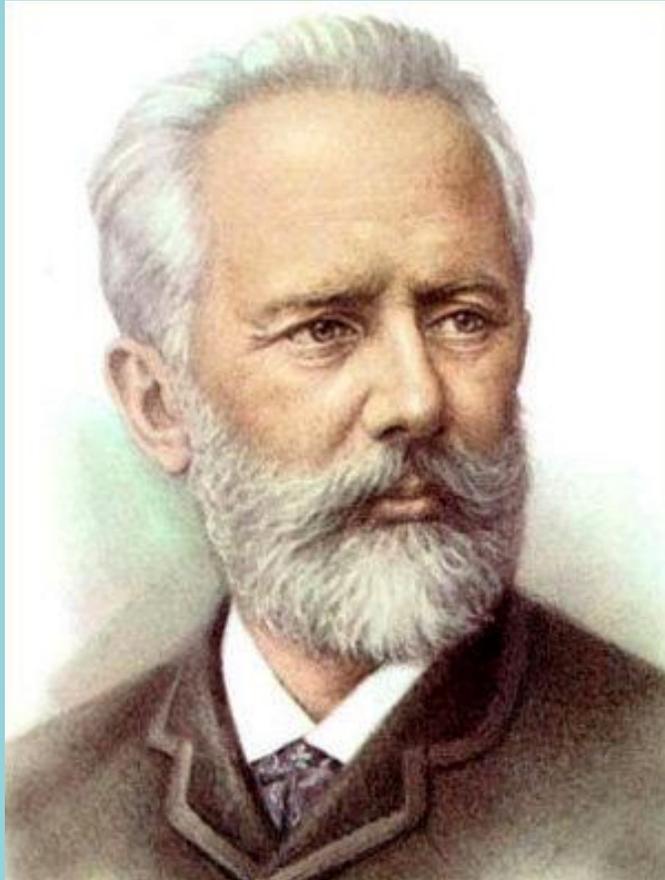


Иоганн Себастьян Бах  
(1685-1750)

Родился 21 в Эйзенахе, где отец занимал должность придворного музыканта. Рано потеряв родителей, мальчик переехал к старшему брату Иоганну Кристофу, у которого и учился музыке.

Однажды Баха пригласили в Веймар служить музыкантом при дворе, где был прекрасный орган, Бах написал серию органных токкат (из них наиболее знаменита ре-минорная).

# Классика на мобильных телефонах

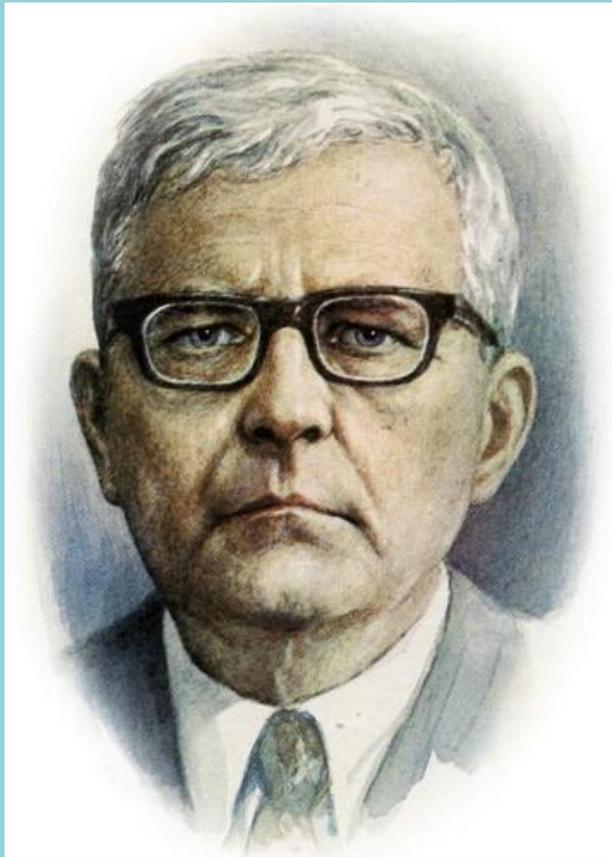


## Пётр Ильич Чайковский (1840-1893)

Родился в селении при Камско-Воткинском заводе (ныне город Воткинск, Удмуртия) в семье горного инженера.

В 1866 г. Чайковский написал Первую симфонию («Зимние грёзы»), в 1869 г. — оперу «Воевода» и увертюру-фантазию «Ромео и Джульетта», в 1875 г. — знаменитый первый фортепианный концерт, в 1876 г. — балет «Лебединое озеро».

# Классика на мобильных телефонах



Шостакович Дмитрий  
Дмитриевич  
(1906-1975)

Жанр симфонии стал ведущим в творчестве Шостаковича. Им создано 15 симфоний, среди которых знаменитая Седьмая, посвященная Ленинграду и написанная в тяжёлом блокадном 1941 году.

# Классика на мобильных телефонах

## Эннио Морриконе



Родился в 1928 году, в Риме, в семье профессионального джазового трубача Марио Морриконе и домохозяйки Либеры Ридольфи. Как композитор он был пять раз номинирован на «Оскар», а в 2007 году он получил «Оскар» за выдающийся вклад в кинематограф. Кроме того, в 1987 году за музыку к фильму «Неприкасаемые» он был удостоен премий «Золотой глобус» и «Грэмми».

Кроме этого он написал «Саундтреки» к фильмам «Крестный отец» и «Легенда о пианисте».

Важно не забывать, что классическая музыка создавалась не для мобильного телефона, а для лучшего понимания окружающей действительности. И хочется порекомендовать слушать классическую музыку, в концертном зале. А мелодия мобильного телефона пусть останется как напоминание о красивом, нестареющем.

