



Проект

Книжка - игрушка

МБДОУ Детский сад комбинированного
вида № 24 «Пчёлка»

Наталья Сергеевна Быкова



Категории участников проекта:

- дети группы раннего возраста в возрасте от 2 до 3 лет;
- родители детей раннего возраста;
- Воспитатель Наталья Сергеевна Быкова;
- Старший воспитатель Татьяна Александровна Фёдорова.

Тип проекта по виду деятельности:
познавательно-продуктивный.

По числу участников: групповой.

По времени проведения: краткосрочный (месяц)

По форме: интегративный (речевое, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие).

Актуальность:

Степень актуальности выбранной темы определяется тем, что дети перестали читать, а значит, страдает и грамотность, и интеллект, и эмоциональное и нравственное воспитание, и многие составляющие гармоничного развития личности ребенка. Это является одной из приоритетных проблем нашего общества. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и видеопродукции, компьютерные игры. Как результат, школьники не любят, не хотят читать.

Детское чтение нуждается в поддержке.

Цель моей работы состоит в том, чтобы сформировать у младших дошкольников интерес к книгам и в последствии потребность в чтении книг, через решение следующих задач:

Задачи:

1. Воспитать у детей интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать прочитанное.
2. Обогащать и активизировать имеющийся у детей литературный опыт.
3. Установить контакт с родителями, помочь в организации литературного воспитания в семье посредством книжки-игрушки .

1. Подготовительный этап:

- Постановка цели, определение актуальности и значимости проекта;
- Подбор методической литературы для реализации проекта;
- Подбор наглядно - дидактического материала, художественной литературы;
- Анкетирование на тему: «Использование художественной литературы в семье»;
- Консультация для родителей «Прочитай мне сказку мама... », «Знакомство детей младшего дошкольного возраста с художественной литературой», «Книга в жизни дошкольника», «Ребенок и телевидение: за и против»;
- Были предложены дидактические игры для проведения в домашних условиях «Я начну, а ты продолжи», «Угадай-ка», «Одним словом»;
- Родителям предложено совместно со своими детьми изготовить книжки-малышки «Мои любимые сказки», «Мои любимые стихи»;
- Оформление книжного уголка. Детям предложено совместно со своими родителями принести книги для выставок «Мои любимые сказки», «Мои любимые стихи».

2. Основной этап:

- Папки – передвижки на темы: «Какие сказки читать детям?», «Читаем всей семьёй», «О чем рассказывает сказка».
- Проведена экскурсия по группам детского сада и ознакомление с имеющейся художественной литературой.
- В группе был проведен день детской книги. В этот день читались различные сказки, потешки, стихи, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки.
- По сюжету сказок и стихов была организована утренняя гимнастика (Теремок, Колобок) . Пословицы и поговорки применялись в общении.

3. Заключительный этап:

- Анализ результатов проекта;
- Презентация проекта: Выставка книжек-игрушек в книжном уголке группы.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

1. Дети проявляют интерес к книге, научились слушать и понимать художественный текст.
2. У детей появился интерес к слушанию и запоминанию литературных произведений, значительно расширился круг узнаваемых произведений.
3. У родителей и воспитателя установился эмоциональный и деловой контакт в совместной работе по воспитанию и развитию детей.

Реализация проекта

С детьми была проведена работа по образовательным областям:

1. «Физическое развитие»: Включение сказочных героев в утреннюю гимнастику. «У медведя во бору», «Зайка»
Проведение утренних гимнастик по сюжетам сказок («Теремок», «Колобок»).
2. «Познавательное развитие»: Знакомство с различными книгами. Беседа «Моя любимая книга», "Какие бывают книги". «Как нужно обращаться с книгами». НОД «Наш книжный уголок».
3. Экскурсия в подготовительную группу «Знакомство с книжным уголком подготовительной группы».

4. «Социально-коммуникативное развитие»: Игра – драматизация по сказкам «Теремок», «Курочка ряба», «Лиса и заяц», «Репка» и т. д.

Свободные игры детей с сюжетными игрушками (мышка, зайчик и т. п.)
Настольный, кукольный, пальчиковый театр. Ремонт книг вместе с родителями.



5.«Художественно – эстетическое развитие»:

Слушание музыкальных сказок, пение потешек по сказкам.

Раскрашивания героев сказок.

Лепка героев сказок.



6. «Речевое развитие»:

Чтение русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Колобок» и др.

Чтение наизусть потешек, песенок и стихотворения А. Барто «Игрушки» при минимальной помощи воспитателя.



С родителями была подготовлена и проведена работа по следующим направлениям:

- Консультация «Книжки для малышки»;
- Родителям предложено совместно со своими детьми изготовить книжки-малышки «Мои любимые сказки», «Мои любимые стихи»;
- Оформление книжного уголка. Детям предложено совместно со своими родителями принести книги для выставок «Мои любимые сказки», «Мои любимые стихи»;
- Папки – передвижки на темы: «Какие сказки читать детям? », «Читаем всей семьёй», «О чем рассказывает сказка»;
- Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в вашем доме»;
- Презентация проекта: Выставка книжек-игрушек в книжном уголке группы.

Результат проекта:

Дети проявляют интерес к книге, научились слушать и понимать художественный текст.



У детей появился интерес к слушанию и запоминанию литературных произведений, значительно расширился круг узнаваемых произведений.



Книжка – игрушка помогает детям войти в мир художественной литературы, сформировать читательские умения.



У родителей и воспитателя установился эмоциональный и деловой контакт в совместной работе по воспитанию и развитию детей. Итогом этого проекта стало обогащение предметно-развивающей среды в группе с книжками-игрушками, выполненными своими руками педагогами и родителями.



Вывод:

Таким образом, благодаря книжке – игрушке, у детей складывается положительная установка на взаимодействие с книгой. Они начинают рассматривать общение с ней как приятное и увлекательное времяпровождение. При правильном педагогическом руководстве эта установка закрепляется, формируется интерес к книге, желание читать.

Книжка – игрушка – это прочный, красивый и необходимый «мостик» от объёмной игрушки к классической книжке.