



Коллективно- групові методи та форми роботи на уроках літератури

Виконала:

Студентка групи УР-5

Горбан Камілла

Класифікація інтерактивних технологій

Кооперативне
навчання

**КОЛЕКТИВНО
-групове**

ситуативне
моделювання

опрацювання
дискусійних
питань

методи як і інтерактивні сприяють

формуванню як предметних умінь і навичок, так і загальнонавчальних

виробленню життєвих цінностей

розвитку комунікативних якостей особистості

полегшити процес засвоєння програмового матеріалу

створенню атмосфери співробітництва, взаємодії

активізувати навчальну діяльність учнів

формулювати власну думку

налагоджувати конструктивні стосунки в групі

вчитися слухати іншого

Діяльність учителя під час організації та планування інтерактивного навчання

Для ефективного навчання	Для контролю за ходом навчання
<ul style="list-style-type: none">• дати завдання дітям для попереднього підготування; прочитати, продумати, виконати самостійно завдання• дібрати до уроку інтерактивні вправи, які б дали "ключ" для засвоєння нової теми• на одному занятті можна використати 1 (максимум 2) інтерактивну вправу• спокійне глибоке обговорення за підсумками інтерактивної вправи• проводити швидкі опитування, самостійні домашні роботи з різноманітних матеріалів.	<ul style="list-style-type: none">• глибоко вивчити і продумати матеріал (додатковий)• старанно розробити і спланувати заняття: визначити хронометраж, ролі учасників, підготувати питання і варіанти відповідей• мотивувати учнів шляхом добору цікавих завдань, випадків, проблем• дбачити різноманітні методи для повернення уваги учнів, наоаштування їх на роботу.

негативні сторони цієї моделі навчання:

Позитивні

1. Розширюються пізнавальні можливості учня (здобування, аналіз, застосування інформації з різних джерел).
2. Як правило, високий рівень засвоєння знань.
3. Учитель без зусиль може проконтролювати рівень засвоєння знань.
4. Учитель має змогу розкритися як організатор, консультант.
5. Партнерство між учителем і учнями та в учнівському колективі.

Негативні

1. На вивчення певної інформації потрібен значний час.
2. Необхідний інший підхід в оцінюванні знань учнів.
3. В учителя відсутній досвід такого виду організації навчання.
4. Відсутні методичні розробки уроків з різних предметів

Види колективно- групових технологій

- ❖ „Коло”
- ❖ «Мозковий штурм»
- ❖ „Броунівський рух”
- ❖ „Дерево рішень”
- ❖ «Метод кейса»
- ❖ Навчаючи - вчусь
- ❖ Ажурна пилка
- ❖ «Техніка акваріуму»

«Коло ідей»



- застосовується в комбінації з іншими
- допомагає привертати уваги учнів
- актуалізує опорні знання
- мотивує діяльність

«Мікрофон»



- кожен учень висловлює свою думку
- відповідає на питання

Євген Рафалович – герой свого часу?

(Урок – психологічне дослідження у 10 класі)
Підведення підсумків (рефлексія) уроку (метод «Мікрофон»)

- Чи справдилися ваші очікування?
- Який з епіграфів вам найбільше сподобався? Прокоментуйте.
- Чи можна назвати Євгена Рафаловича героєм свого часу?
- А який він, герой нашого часу?

- поєднується з „Мікрофоном”
- дає можливість ґрунтовніше працювати над формою висловлення власних ідей
- порівнювати їх з іншими.

„Незакінчені речення”

Учні працюють з відкритими реченнями, наприклад:
„Ця інформація дозволяє нам зробити висновок, що...”;
„Це рішення було прийнято тому, що...”;
„На сьогоднішньому занятті для мене найбільш важливим відкриттям було...” тощо.

Тепер я
вважаю...

«Мозковий

А. Ф. Осборн, СІЛА, 1937

ШТУРМ»



- збирання щонайбільшого числа ідей звільняє учасників
- обговорення від інерції мислення і стереотипів.

Тема: Володимир Винниченко. «Федько - халамидник». Щедрий на добро внутрішній світ героя. Федько як особистість. Образи Федька і Толі.

Проблемне запитання. «Мозковий штурм» або робота в парах.

- А зараз уявіть, що ви знаходитесь на березі річки, по якій іде крига.

Подумайте, які слова, знаючи тип характеру обох підлітків, ви б сказали хлопцям, щоб зупинити їх, застерегти від необдуманих кроків, попередити події, які призвели до трагедії.

(Діти працюють у парах або самотійно, самотійно ж обираючи і адресата мовлення) або відповідають на питання:

- Яка людина могла б вирости з Федька, а з Толі?
- Чому навчило вас це оповідання?
- Чи хотіли б ви мати такого друга, як Федько?

„Броунівський рух”

- Легше вивчати нову інформацію
- Узагальнювати вивчене
- Допомогає передавати свої знання іншим



«Метод кейса»

- набуття невідомої раніше інформації;
- розвиток компетентності та здатності працювати з літературою;
- удосконалення вмінь спілкуватися;
- розвиток творчих здібностей;
- налагодження надійних зв'язків у колективі.



Семинар. «Пригоди Робінзона Крузо» Д. Дефо і «Мандри Гуллівера» Дж. Свіфта як філософська дискусія про долю людства і шляхи розвитку цивілізації
Робота учнів за методикою кейсів.

Учні, об'єднані у групи, отримують кейси, що містять уривки з романів, цитати з підручника та літературознавчих статей.
Завдання: з'ясувати, які ідеї Просвітництва і як знайшли своє відображення в романах Д. Дефо «Пригоди Робінзона Крузо» та Дж. Свіфта «Мандри Гуллівера».

Учні виступають у ролі критиків, аналізуючи надані матеріали та спираючись на власні знання (домашнім завданням до цього уроку було перечитати, пригадати названі романи).