

Комментарий по проблеме (К2)

- **Высшая оценка (2 балла) ставится, если «сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием исходного текста, в комментариях нет».**

В комментарии НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ:

- **1) пересказа исходного текста или любой его части /излишнего цитирования**
- **2) рассуждений по поводу всех проблем текста**
- **3) комментариев о действиях героев текста**
- **4) общих рассуждений о тексте (ведь вам нужно прокомментировать одну из проблем!)**

-
- **Помните: при комментариях необходимо показать, как автор раскрывает проблему, остановиться на микротемах исходного текста.**

Можно выделить два типа

комментария:

- 1) **Текстуальный** – объяснение текста, следование за автором в раскрытии проблемы, которое включает в себя ответ на следующие вопросы:

- Как автору удаётся привлечь внимание к данной проблеме?
- Как, на каком жизненном материале автор раскрывает проблему (какой случай из жизни им описан)?
- Какие поступки совершает герой и как его это характеризует?
- Какие имена известных людей, факты, события, цитаты и мудрые изречения упоминаются автором в тексте и для чего?
- Какие эмоции вызывают

**2) Концепционный
– интерпретация
пишущим
проблемы
текста
(рассмотрение
её актуальности
и сопоставление
различных
точек зрения по
данному
вопросу):**

- К какой категории относится поднятая автором текста проблема (нравственная, экологическая, философская, социальная)?
- Актуальна ли эта проблема в наши дни? В чем ее значимость для общества?
- Как часто мы сталкиваемся с этой проблемой? Касается ли она каждого из нас или только людей определенного возраста, рода занятий и т.п.?
- Почему эта проблема привлекла внимание автора?
- К каким выводам автор подводит читателя?

- **Следует помнить, что в любом случае комментарий должен опираться на прочитанный текст. Поскольку комментарий обычно располагается после формулировки проблемы, логично строить его так, чтобы он подводил читателя к позиции автора. В этом случае можно использовать логический переход: *Таким образом, позиция автора заключается в том, что...***

на уроке :

- - было трудно, потому что...
- - оцениваю свою работу как
...
- - мне понравилось, как
работали...
- - хочу в дальнейшем...

