

# КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ



# Коммуникативная компетенция

- Понятие, введенное **Деллом Хаймсом** в середине 60-х гг. XX века.
- Знание языка, понимаемое как **умение выбирать варианты**, обусловленные ситуативными, социальными или другими внеязыковыми факторами, изучаемые ситуативной грамматикой.
- К.к. приобретается индивидом в процессе **социализации**, она позволяет человеку чувствовать себя членом социально обусловленной системы общения.
- Формирование К.к. выражается в **овладении системой использования языка в зависимости от отношений между говорящими, места, цели высказывания.**

# Коммуникативное языковое умение

Наиболее подробное описание коммуникативной компетенции принадлежит **Л. Бахману**. Он использует термин "**коммуникативное языковое умение**" и включает следующие ключевые компетенции:

- **языковую /лингвистическую** (осуществление высказываний на родном/иностранном языке возможно только на основе усвоенных знаний, понимания языка как системы);
- **дискурсную** (связанность, логичность, организация);
- **прагматическую** (умение передать коммуникативное содержание в соответствии с социальным контекстом);
- **разговорную** (на основе лингвистической и прагматической компетенций, уметь говорить связно, без напряжения, в естественном темпе, без затяжных пауз для поиска языковых форм);
- **социально-лингвистическую** (умение выбирать языковые формы, "знать когда говорить, когда нет, с кем; когда, где и в какой манере");
- **стратегическую** (умение использовать коммуникативные стратегии для компенсации недостающих знаний в условиях реального языкового общения);
- **речемыслительную** (готовность к созданию коммуникативного содержания в результате речемыслительной деятельности: взаимодействие проблемы, знания и исследования).

# Коммуникативная компетенция

**Коммуникативная компетенция** - это способность человека решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения.

Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность **формируется во всех ее видах: чтении, говорении, письме, аудировании.** Коммуникативные умения и навыки связаны с организацией речевого **общения в соответствии с его целями, мотивами, задачами, с одной стороны, а с другой,- в соответствии с социальными нормами речевого поведения.**

# Актуальность проблемы

- Наблюдается снижение уровня **читательской культуры** у школьников;
- Снижение уровня **индивидуального словарного запаса**;
- Низкий уровень **сформированности индивидуально-личностных оснований** для коммуникативной компетентности.

# Уровни и критерии коммуникативной компетентности

- **Неосознанная компетентность** (несамостоятельная деятельность ученика, построенная на подсказках учителя)
- **Репродуктивная компетентность** (наличие лингвистических знаний у ученика при недостаточном умении их применять, репродуктивная деятельность выполняется по памяти или по заданному алгоритму)
- **Продуктивная компетентность** (достаточное владение учениками лингвистическими умениями: методами анализа, синтеза, сравнения, обобщения)
- **Творческая компетентность** (самореализация компетентной личности, способной к самостоятельной творческой учебной деятельности на базе обретенных знаний, умений, ценностей и смыслов)

# Общие коммуникативные умения

- Умение адекватно **воспринимать** письменную и устную речь.
- Умение **раскрывать тему и основную мысль** текста.
- Умение **собирать и систематизировать материал** на тему.
- Умение **пересказывать подробно, выборочно сжато** исходный текст.
- Умение **создавать тексты разных типов и стилей** речи.
- Умение **совершенствовать и редактировать** написанное.

# Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка

- Методы, ориентированные на **устную** коммуникацию;
- Методы, ориентированные на **письменную** коммуникацию.



# Методы, ориентированные на устную коммуникацию

- все формы учебного диалога;
- доклады и сообщения;
- ролевые и деловые игры, предполагающие, в самом общем виде, роли Говорящего и Слушающего, Задающего вопросы и Отвечающего;
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов, бесед, интервью у разных категорий людей;
- обсуждения, дискуссии, диспуты;
- упражнения психологического тренинга общения, в том числе в конфликтногенных и конфликтных ситуациях;
- выступление на защитах учебных исследовательских работ, подготовленных товарищами, в качестве оппонентов;
- выступление в качестве ведущих на мероприятиях, вечеров и т.д.

# Методы, ориентированные на письменную коммуникацию

- ролевые и деловые игры, предполагающие, в самом общем виде, роли Пишущего и Читающего;
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения анкетирования или письменного интервью с предварительной подготовкой вопросов (опросников);
- телекоммуникационные проекты, предполагающие составление текстов для размещения на Интернет-форумах или отправки по электронной почте, а также получение и чтение соответствующих сообщений;
- подготовка заметок и статей в СМИ с учетом целевой аудитории;
- рецензирование учебных исследовательских работ, подготовленных товарищами.

- В основу формирования коммуникативной компетенции положен **деятельностный подход**, так как он обеспечивает **самостоятельную творческую деятельность** каждого ученика.
- Подход этот основан на положении **П. Я. Гальперина** о том, что в самостоятельной творческой деятельности каждого ученика надо идти от внешних практических материальных действий к действиям внутренним, теоретическим, идеальным.

# Пример использования на уроке литературы

- I. Репродуктивные высказывания: воспроизводящие и творческие пересказы художественного текста, пересказы статей учебника, фрагментов литературоведческих и литературно-критических статей, мемуарных и эпистолярных материалов.
- II. Продуктивные высказывания:
  - 1. Научные, литературоведческие: развернутый устный ответ, сообщение, доклад.
  - 2. Литературно-критические: литературное обозрение, критический этюд, критическое эссе, «слово о писателе» и др.
  - 3. Искусствоведческие: рассказ или доклад о произведении искусства (картине, скульптуре, архитектурной постройке), речь экскурсовода, режиссерский комментарий и т.д.
  - 4. Публицистические: речь о герое произведения, ораторское выступление, репортаж и т.д.
  - 5. Художественно-творческие: а) литературно-художественные — стихи, рассказы, очерки, пьесы и т.д., самостоятельно сочиняемые школьниками; б) художественно-критические: художественно-биографический рассказ, рассказ о литературном событии, художественная зарисовка и др.

Анализ научно-методической литературы показал, что КК учащихся, определяют по-разному: «конгломерат знаний, языковых и неязыковых умений и навыков общения, приобретаемых в ходе естественной социализации, обучения и воспитания» (Ю.Н. Емельянов, Е.С. Кузьмин); «система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного взаимодействия» и включающая адекватность установок, понимание субъектом своей предметной и межличностной позиции, знание закономерностей различных форм общения и правил поведения, символов и нормативных предписаний по их использованию в общении» (Ю.М. Жуков, Л.А. Петровская, П.В. Растянников).

ми  
тив  
ние  
диа  
лен  
тив  
наб  
обс  
тив  
ком  
мун  
ски  
пов

В нашем понимании сущность и содержание КК учащихся основано на представлении об учебном процессе как о коммуникативном взаимодействии педагога и учащихся (педагогической коммуникации), направленном на создание между ними общего коммуникативного пространства, ситуации понимания и взаимопонимания, дискурса. Учебный дискурс, рассматривается как принцип построения коммуникативного взаимодействия педагога и учащихся, механизм передачи, восприятия и обмена информацией, порождения и движения между ее участниками смыслов, обеспечивающий выработку их КК.

Анализ результатов диагностики учащихся, полученных при помощи шкалы оценивания теста устной коммуникации (И.А. Цатурова, С.Р. Балуюян), методики диагностики коммуникативной установки (В.В. Бойко), показал, что их КК формируется не стихийно, а в специально созданных педагогических условиях в ходе поэтапного овладения различными средствами и способами коммуникативного взаимодействия. Чтобы выяснить, какими коммуникативными знаниями, умениями и навыками овладевают учащиеся в процессе коммуникативного обучения, проведено экспериментальное исследование, проходившее в три этапа. На первом - коммуникативно-диагностическом этапе - оказана помощь учащимся в определении реального уровня сформированности их коммуникативной компетентности. На втором - организовано совместное наблюдение за происходящими изменениями. На третьем - обсуждены результаты, достигнутые в процессе коммуникативного взаимодействия.

Выяснить, как школьники используют (не используют) коммуникативное поведение, позволила шкала оценки коммуникативных умений и навыков, разработанная американскими учеными Спицбергом и Хартом: 1 балл = неадекватное поведение (неловкое, деструктивное, производит негативное впечатление о своих коммуникативных способностях и т.д.); 3 балла = адекватное поведение (активно участвует в общении, не очень активно; впечатление ни позитивное, ни негативное); 5 баллов = адекватное поведение (спокойное, контролируемое, производит положительное впечатление о коммуникативных способностях).



В качестве показателей уровней сформированности КК учащихся использованы четыре фактора: мотивационно-потребностный (изменения в мотивах, потребностях, интересах, установках), когнитивный (изменения в качестве знаний), поведенческий (изменения в поведении, отношениях), оценочно-рефлексивный (изменения в оценке, самоанализе, аргументации). Решающим критерием сформированности этого свойства выделена ситуация понимания и взаимопонимания (общего коммуникативного пространства, дискурса), возникающая между адресантом (педагогом) и адресатом (учащи-

мися) и обнаруживающаяся в их умении улавливать намерения адресанта (педагога) и адекватно их интерпретировать. Ситуация понимания взаимопонимания, дискурса - общего коммуникативного пространства определена как главная цель коммуникативного взаимодействия (педагогической коммуникации), а также решающий фактор выработки КК его участников. В связи с этим КК учащихся трактуется как способность понять другого (педагога, одноклассника), донести до него свою мысль и в ответ – понять его мысль. Такое понимание основано на согласовании сознаний и действий участников коммуникации.

На основании сказанного, можно сделать вывод, что в процессе овладения коммуникативными приемами и механизмами у школьников формируются три группы коммуникативных способностей: публичного выступления, межличностного общения и групповой коммуникации. Они выступают базой, на основе которой происходит становление и развитие свободного, адаптивного, гибкого, рефлексивного - коммуникативного мышления и поведения. В совокупности коммуникативные умения и способности обеспечивают высокий уровень коммуникативной компетентности учащихся, проявляющейся в умении их соотносить цель коммуникации, условия коммуникативной ситуации и коммуникативные средства; корректировать коммуникативный процесс с позиций прогнозируемого результата; формулировать вопросы, резюмировать информацию; вызывать доверие у партнеров по коммуникации, навыки активного слушания и т.п.

В результате проведенного исследования КК учащихся пока-

# СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Балакина Л.Л. Педагогические принципы реализации коммуникативного подхода в образовании.

Балакина Л.Л. Коммуникативная компетентность учащихся: сущность, содержание, необходимость формирования.

Гаврикова М.Ю., Гаврикова Н.Ю. Говорите красиво! Развитие речи учащихся 4-11 классов.

Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: Практическое пособие.

Стативка В.И. Обучение диалогической речи на уроках русского языка.

Шубкина Т.Н. Коммуникативный аспект педагогического взаимодействия. Культура межличностного взаимодействия в образовательном процессе.