

художественное конструирование

**Конструирование в технике папье-маше
«Арзамасский гусь»**



**Работу выполнила: Коровина Мария
Воспитатель: Степанкина Юлия Александровна**

г. Арзамас, 2019 г.

Цель - создание законченной поделочной работы в технике папье-маше - «Арзамасский гусь»

Задачи:

- ✓ познакомиться с техникой папье-маше;
- ✓ узнать, как изготавливаются поделки в технике папье-маше;
- ✓ подобрать материалы для работы

Что такое папье-маше?

Папье-маше (papier-mâché) – французское слово, которое переводится как «рваная» или «жёваная» бумага. Вся премудрость техники папье-маше заключается в оклеивании какой-нибудь формы кусочками рваной бумаги в несколько слоев. Техника папье-маше относится к одному из самых распространённых видов декоративно-прикладного искусства.

Технология изготовления изделий из папье-маше.

Существует три технологии изготовления изделий из папье-маше:

По первой – изделие послойно склеивается на заранее приготовленной модели из маленьких кусочков бумаги (метод маширования).

По второй – изделие формируется из жидкой бумажной массы.

По третьей – изделие склеивается подобно фанере под давлением из пластин твердого плотного картона.

Мы использовали вторую технологию, формировали из жидкой бумажной массы гуся, на заранее нарисованном на бумаге рисунке.

Материалы:

Нам понадобились: салфетки, клей ПВА, вода, емкость для смешивания, клеёнка, кисти для клея, кисти для рисования, краски, рисунок гуся, лист А3 ножницы, рамка деревянная А3 для оформления.

Технологический процесс изготовления гуся в технике папье-маше

Шаг 1. Рисуем образ гуся на бумаге, заполняем его смятыми салфетками смоченными в клеевом растворе в несколько слоев (пока не станет объемным), отправляем сушиться.



Шаг 2. Пока сушится основная композиция, готовим фон для нашего гуся.



Шаг 3. Гусь высох, обрезаем лишнюю бумагу и приступаем к раскрашиванию.



Шаг 4. Соединяем фон и гуся (приклеиваем), делаем надпись.

Шаг 5. Вставляем нашу работу в рамку и наша работа в технике папье-маше «Арзамасский гусь», готова.

