

Взаимодействие  
музыкального руководителя  
и  
Воспитателя  
в ДОУ

# Интеграция ОО «Музыка»



принципы взаимодействия  
музыкального руководителя и  
воспитателя

- Принцип диалогизации
- Принцип индивидуализации
- Принцип проблематизации

# формы взаимодействия в НОД

## Музыкальный руководитель

- планирование, подготовка и проведение занятий,
- подбор музыкального репертуара,
- создание предметно-пространственной среды музыкального зала.
- Проведение диагностики по музыкальному развитию

## Воспитатель

- Знание возрастных особенностей своей группы в музыкальном воспитании.
- Знание репертуара своей группы, помощь в проведении занятий, показ точного и ритмичного выполнения движений (в зеркальном отображении), правильное интонирование мелодии, игра на детских музыкальных инструментах.
- Помощь в проведении диагностики по музыкальному развитию.

## формы взаимодействия в свободной деятельности

### Музыкальный руководитель

- подбор музыкального материала для слушания и исполнения песен и танцев в группе, рекомендации, индивидуальные консультации воспитателей.

### Воспитатель

- разучивание движений с отстающими, организация свободной музыкально-игровой деятельности, организация исполнительской деятельности в группе.

# формы взаимодействия с семьей

## Музыкальный руководитель

- Участие в родительских собраниях, Дне открытых дверей,
- Консультации для родителей по подбору музыкального материала,
- Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания и развития детей.

## Воспитатель

- Организация музыкальных мероприятий, гостиных, встреч с родителями,
- Совместное посещение концертов, музыкальных спектаклей,
- Привлечение родителей к участию в мероприятиях ДОУ.

# формы взаимодействия в интеграции ОО

## Музыкальный руководитель

- Подбор музыкального материала и репертуара для исполнения детьми.
- Разучивание с детьми песен, танцев, хороводов, музыкальных игр и т.д. для занятий по другим видам деятельности и режимных моментов.
- Подготовка и проведение интегрированных занятий, мероприятий.

## Воспитатель

- Использовать имеющиеся у детей музыкальные умения и навыки на занятиях по другим видам деятельности.
- Включать музыкальное сопровождение в организацию занятий и режимных моментов.
- Развивать самостоятельность, инициативу детей в использовании знакомых песен, хороводов, музыкальных игр на занятиях, прогулке, утренней гимнастике, в самостоятельной художественной деятельности.

# формы взаимодействия в проведении мероприятий

## Музыкальный руководитель

- Составление сценариев, подбор музыкального материала и репертуара для исполнения детьми.
- Подготовка, разучивание с детьми песен, танцев, игр, хороводов.
- Составление эскизов оформления зала, костюмов к праздникам и другим мероприятиям.
- Составление графика проведения праздников.
- Составления графика проведения репетиций.
- Распределение ролей к праздникам.

## Воспитатель

- Активное участие воспитателей в подготовке и проведении праздников, развлечений, музыкальных досугов, кукольных спектаклей. Согласование свои действия с действиями музыкального руководителя.
- Подготовка тематических подборок поэтического материала к развлечениям и музыкальным утренникам.
- Помощь в изготовлении атрибутов и оформлении музыкального зала к праздникам и развлечениям.
- Исполнение ролей в праздниках, развлечениях. Необходимость быть артистичным, изобретательным, эмоционально мобильным.
- Совместное распределение ролей.



спасибо за внимание!