



# **«Современные образовательные технологии для развития связной речи дошкольников**

Подготовила: воспитатель  
Ореховская Т.А.



Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Однако развитие речи у детей в настоящем времени представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.



В ФГОС ДО даны целевые ориентиры речевого развития на этапе завершения дошкольного образования:

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания.
- Может построить речевое высказывание в ситуации общения.
- Может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности.
- Способен договариваться, учитывая интересы других.
- Проявляет любознательность, задаёт вопросы, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей.
- Знаком с произведениями детской литературы.



## Для развития связной речи применяются следующие технологии речевого развития (приёмы)

- **Традиционные**
- **Инновационные** - формирующие творческие способности, развивающие нестандартное видения мира, новое мышление.

Выбор технологии обусловлен возрастом детей, целями и задачами, которые педагог ставит перед собой и детьми.



## **Инновационные технологии.**

**Игра** – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребёнку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. Все организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли.



**Логоритмика** — это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова, подчиненные одной цели - развитию речи.



## К.Д. Ушинский писал:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету»

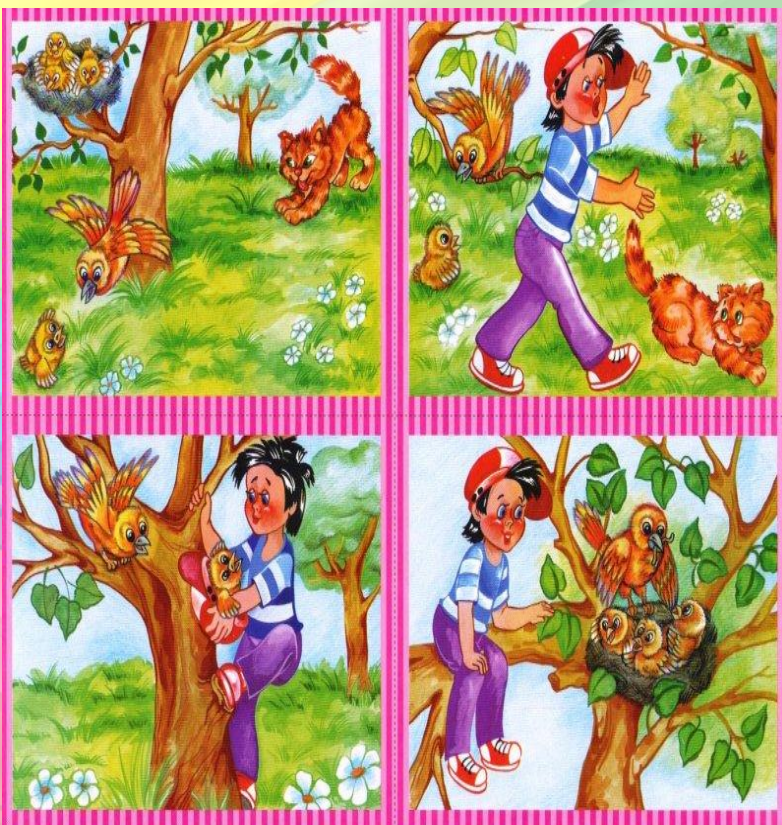
**Наглядное моделирование** – это использование в развитии связной речи опорных картинок, схем, мнемотаблиц, карточек-символов. Наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, он позволяет эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию.



# Опорные картинки

Составление рассказа

Пересказ







# Мнемотаблицы

## Расскажи об овоще, фрукте

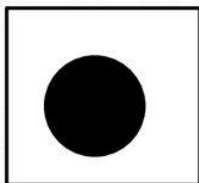
Что это?	Какого цвета?	Какой размер?	Какая форма?
Какой вкус?	Какой на ощупь?	Где растёт?	Что можно приготовить?

### Стихотворение «Снеговик»

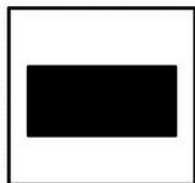
			Давай дружок, смелей, дружок, кати по снегу свой снежок –
		Он превратится в толстый ком, И станет ком снеговиком,	
			Его улыбка так светла! Два глаза... шляпа... нос...метла...
		Но солнце припечёт слегка – Увы! – и нет снеговика.	



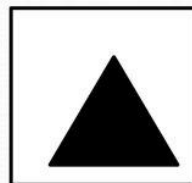
# Карточки-символы



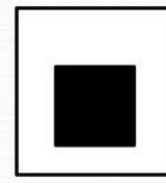
Круглый



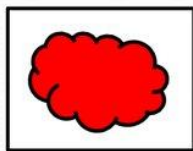
Прямоугольный



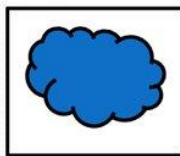
Треугольный



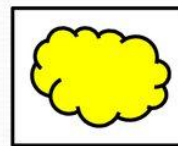
Квадратный



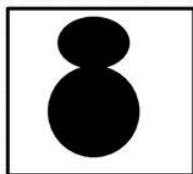
Красный



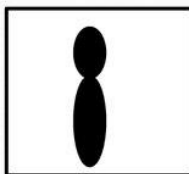
Синий



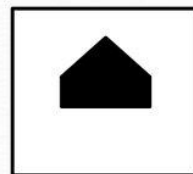
Желтый



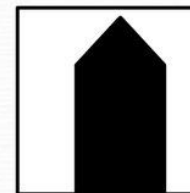
Толстый



Тонкий



Маленький



Большой



## СОСТАВЛЕНИЕ МАЛЕНЬКОГО РАССКАЗА С ПОМОЩЬЮ СХЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



Я ХОДИЛ В ЛЕС.  
Я НАШЁЛ В ЛЕСУ ОПЯТА.  
МАМА СВАРИЛА СУП ИЗ ГРИБОВ.  
Я ЛЮБЛЮ СУП ИЗ ГРИБОВ.



# ТРИЗ

теория решения изобретательных задач.

Задача педагогов дошкольных учреждений, согласно ФГОС ДО - воспитание детей, обладающих высоким творческим потенциалом.

Целью использования ТРИЗ является развитие творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.



## **Работа с использованием ТРИЗ проводится в несколько этапов:**

- 1) Подводим детей к проблеме многофункционального использования объекта. Например: Как можно использовать предмет – стул? (как стол, как лестницу, чтобы что-то достать и т. п.)
- 2) Выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно. Например: «Хорошо-плохо».
- 3) Разрешение противоречий. Например, как узнать, глубокая лужа или нет, если вода в ней мутная? Дети выдвигают разные версии, совместно с ними прийти к одному, а может быть и нескольким, подходящим решениям проблемы.
- 4) Придумывание новых сказок.
- 5) Решение проблемных ситуаций. Например, как остаться сухим, гуляя под дождем.



**Синквейн** - это не простое стихотворение,  
а стихотворение, написанное по  
определённым правилам.

- 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.
- 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.
- 3 строка - три глагола, описывающие действия в рамках темы.
- 4 строка – фраза, несущая определённый смысл.
- 5 строка – заключение, в форме существительного (ассоциация с первым словом)

Работа над созданием синквейна развивает образное мышление, речь.



Игра – важнейший спутник, **ЛЕГО** позволяет всем развиваться и обучаться играя.

Достоинства конструкторов ЛЕГО:

- улучшение коммуникативных способностей и связной речи (рассказывают предположения, задают и отвечают на вопросы) ,
- совершенствование мелкой моторики и развитие логического мышления (выстраивают логические цепочки, классифицируют детали и составляют множества по признакам).



Использование в работе мультимедийных технологий (компьютерные развивающие и обучающие игры и программы), предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность работы в целом. Их применение интересно детям. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.





Детский сад сегодня – это сложный механизм, стремящийся к развитию, ищущий новые возможности, создающий необходимые условия для удовлетворения потребностей ребенка, семьи, общества.

Инновационный подход к деятельности позволяет организовать воспитательно-образовательный процесс на достойном уровне.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**ТВОРЧЕСКИХ ВАМ УСПЕХОВ!**