A colorful illustration of eight children of various ethnicities and ages peering over a large white banner. The banner contains the title text. The children are holding up their own drawings: a soldier, a girl in a dress, a bear, a boy in a hat, a boy with a balloon, and a girl with a drawing. The background is decorated with colorful pencils and paper scraps.

Технология формирования образа человека в работах детей

Подготовила: воспитатель

ГБОУ Школа № 718

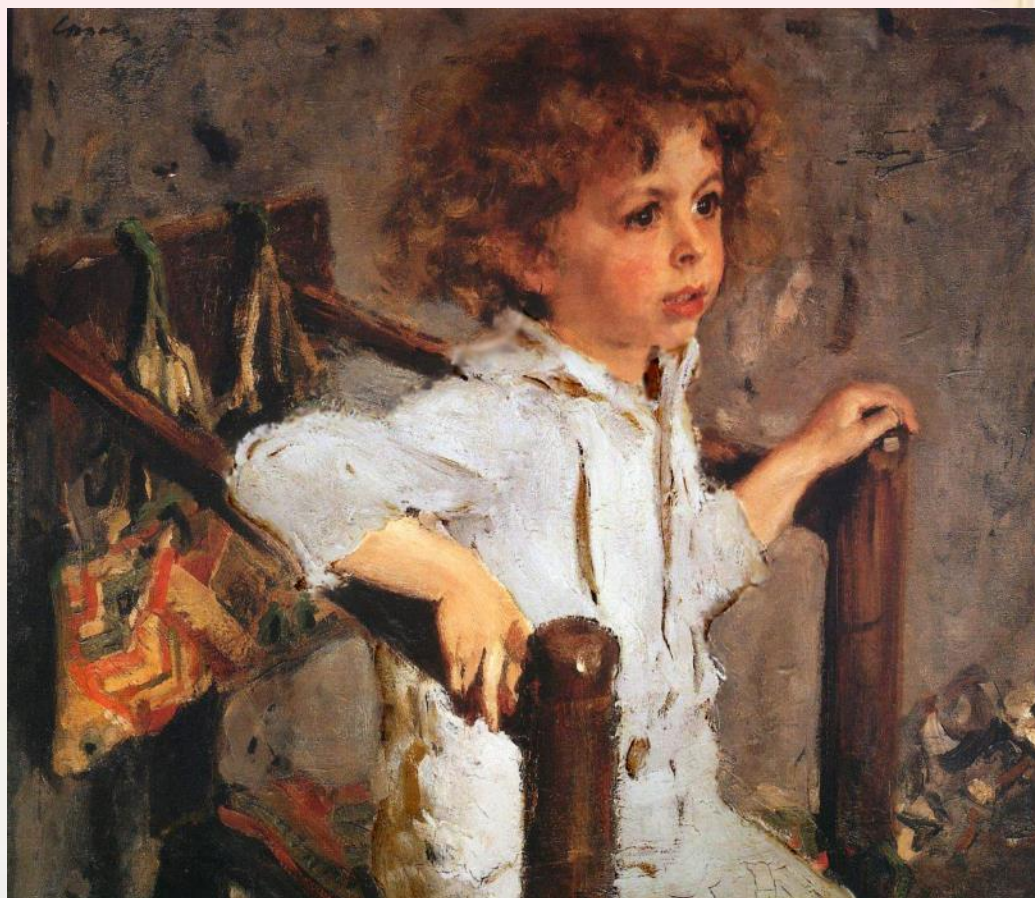
Малышева Е.М.

«Не умею рисовать человека!»

**Кому из нас, воспитателей, не знакомы эти слова?
Действительно, попробуй изобразить человека, когда
не знаешь, как приступить к этому.**



- **Портрет** - (от франц. *portrait*, от устаревшего *portraire* — изображать), изображение какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности.



Русские художники - портретисты



Рокотов Ф.С. «Портрет
неизвестной»



Боровиковский В. «Портрет
ребенка
с яблоком»

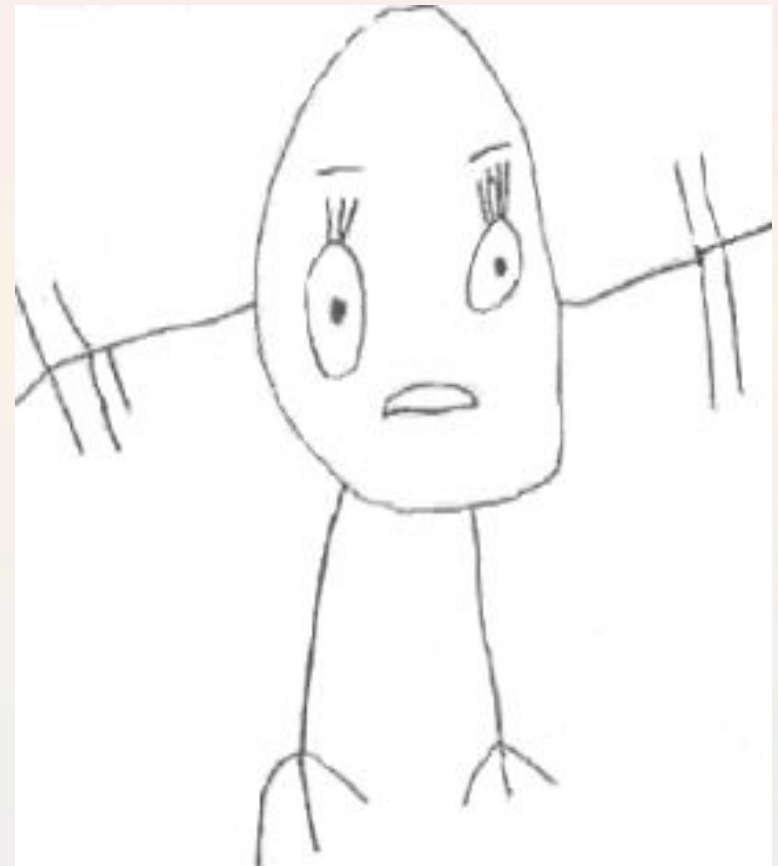
Альбрехт Дюрер (немецкий художник)



Иоган



Первое изображение человека в рисунках детей



«Палка, палка, огуречик, вот и вышел человечек!»

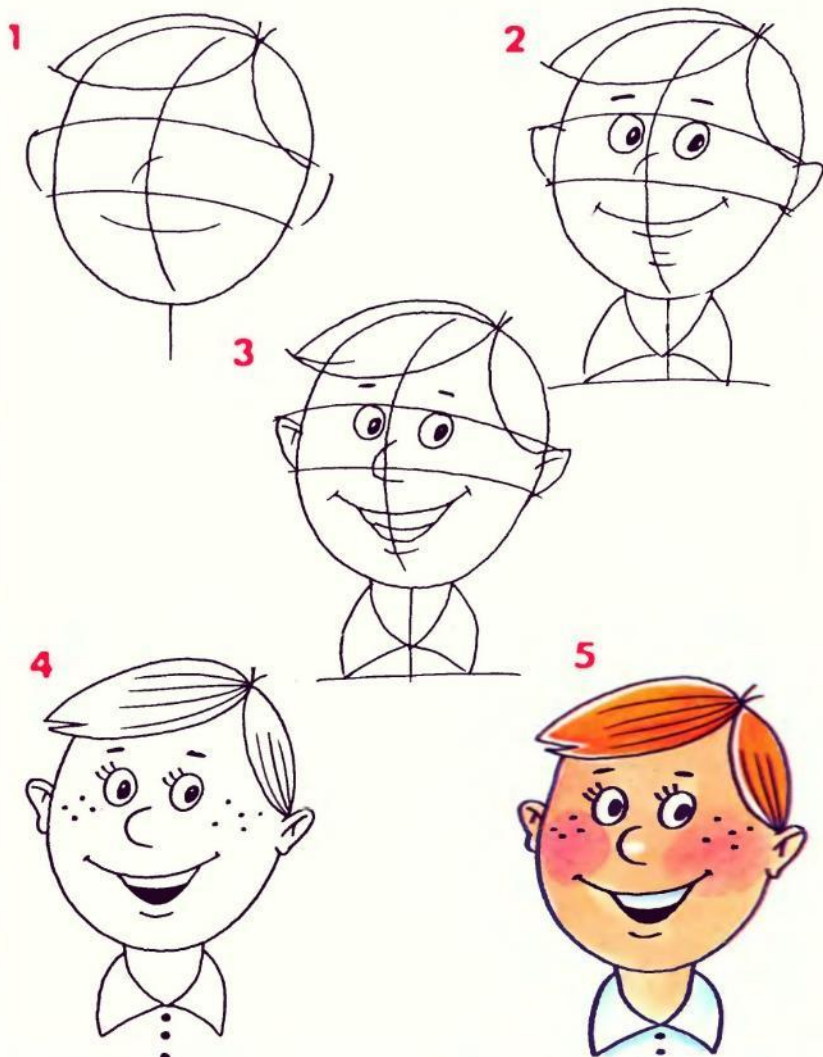
Обучение рисованию портрета начинается с рисования головы



■ **Мама:** Влада

Автор рисунка: Алина Зубкова, 6 лет 5 месяцев

КАК НАРИСОВАТЬ ЛИЦО



Пособие «Схемы настроения»



Радость



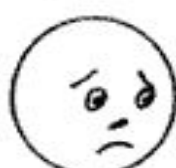
Грусть



Страх



Ярость



Разочарование



Неуверенность



Восторг



Обида



Досада



Ужас



Злость



Удовольствие



Вина



Удивление



Горе

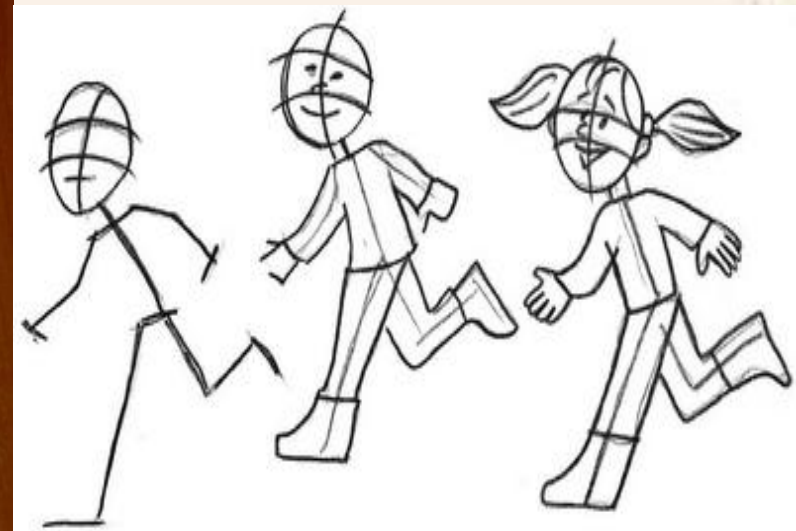
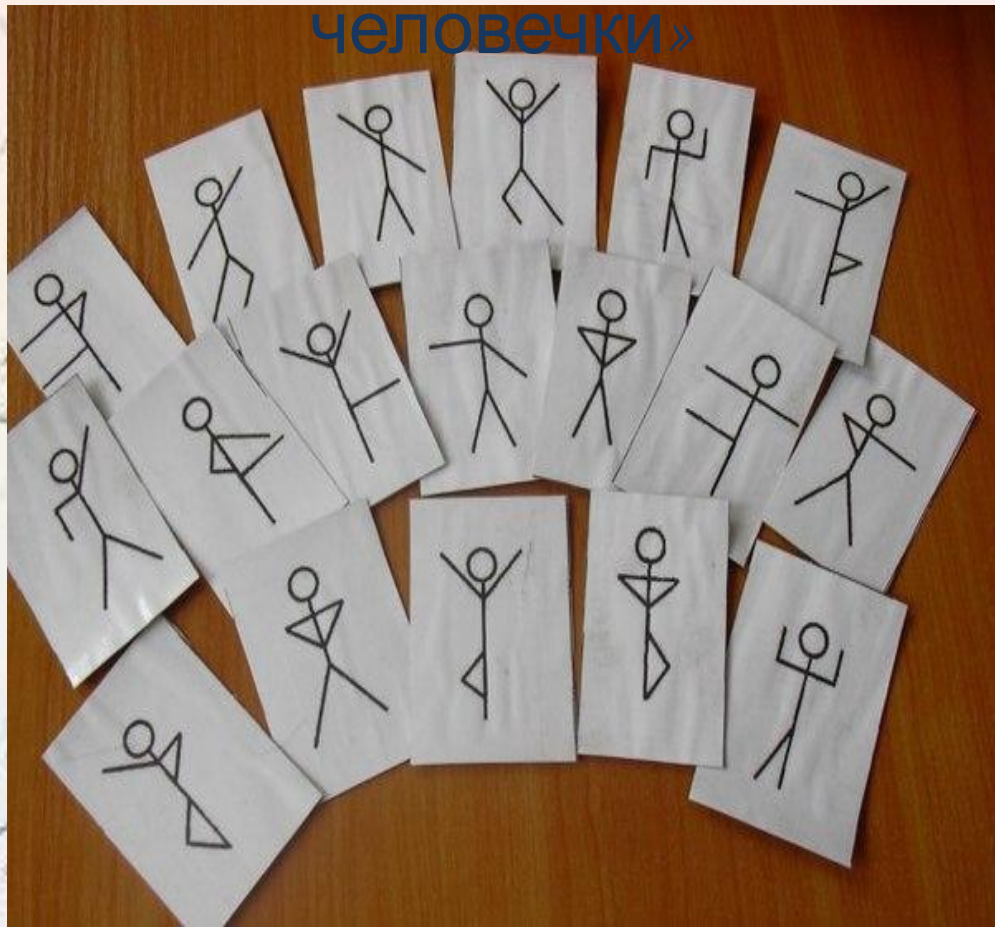
Изображение человеческой фигуры



Дидактическое
пособие
«Части тела»

Изображение человеческой фигуры в движении

Пособие «Палочные человечки»







Рисуя, ребенок иногда сознательно, а иногда бессознательно схематизирует изображение предмета, упрощает его, отбрасывая многие детали, подробности, заостряя внимание на самом главном. Так, рисуя человеческое лицо, дети часто изображают только глаза и рот. Все эти, на взгляд взрослого, «недостатки» не мешают детскому рисунку быть выразительным. А наоборот, они-то и делают детский рисунок особенно привлекательным.



A decorative border surrounds the central text, featuring a vertical arrangement of various colored pencils (yellow, orange, red, pink, green, blue, purple) and faint, sketchy drawings of figures and objects.

Спасибо за внимание!