

***Использование мнемотехники
при заучивании стихотворений
и пересказывании.***

Подготовила:

воспитатель Дмитрикова Г.Н.

К. Д. Ушинский писал:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит налету».



Бедная
диалогическая
речь

Речь из
простых
предложений

ПРОБЛЕМА

Недостаточный
словарный запас

Трудности в
построении
монолога

Плохая
дикция

Отсутствие
навыков
культуры речи.

Мнемотехника

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

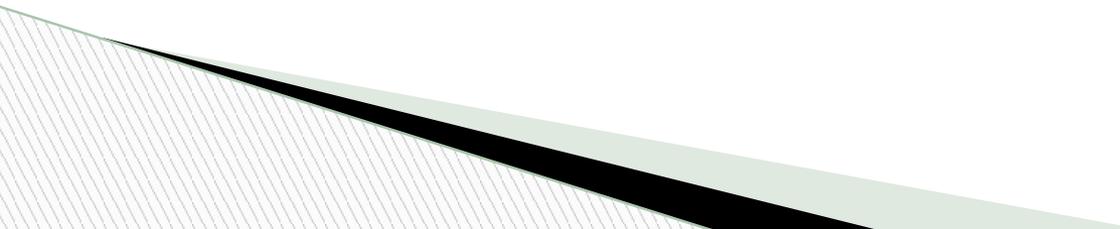
Слово «мнемотехника» обозначает техника запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.). Искусство запоминания названо словом «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти.

Актуальность

- Мнемотехника способствует развитию памяти: слуховой, зрительной, образной;
- Уровень связной речи является важным показателем готовности детей к школе;
- Дети учатся понимать символы, схемы в окружающем мире;
- Поэзия – это источник и средство обогащения речи.



Задачи

- Развитие умения преобразовывать образы в символы.
 - Развитие слуховой, зрительной, ассоциативной памяти.
 - Развитие внимания.
 - Развитие образного мышления.
 - Развитие воображения.
- 

Мнемотехника строится от простого к сложному:

МНЕМОКВАДРАТ



МНЕМОДОРОЖКА



МНЕМОТАБЛИЦА

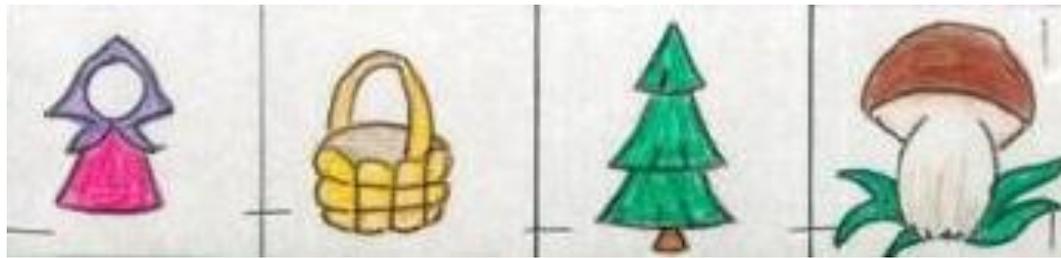
Мнемосхема

1. Мнемосхемы – 1 карточка с 1 рисунком/символом.



Мнемодорожка

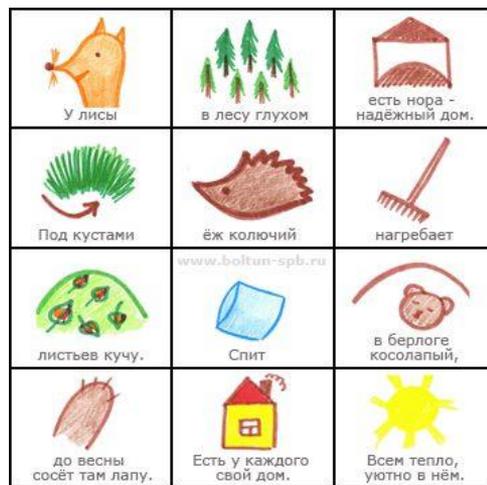
2. Мнемодорожка – вид мнемосхем, которые выстраиваются в линию.



Алёнушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.

Мнемотаблица

3. Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация.



Новатор

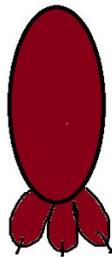


2 младшая группа

- Используются цветные мнемосхемы.
- Чаще используются мнемодорожки.
- Предлагаются готовые схемы.



Уронили мишку
на пол



Оторвали мишке
лапу



Все равно его
не брошу



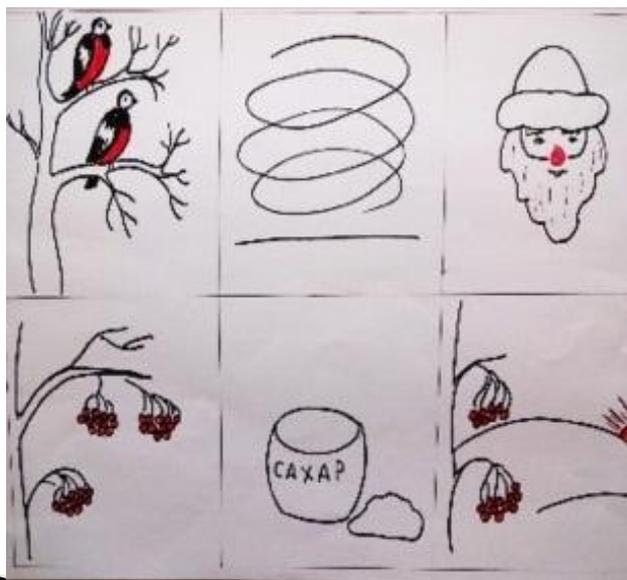
Потому что
он хороший

Средняя группа

Постепенный переход к мнемотаблицам;

Увеличение мнемосхем до 7-9;

Предлагаются готовые мнемотаблицы



Снегири

Выбегай поскорей
Посмотреть на снегирей!
Прилетели, прилетели!
Стайку встретили метели.
А Мороз Красный Нос
Им рябинки принёс;
Хорошо угостил,
Хорошо подсластил
Зимним вечером поздним
Ярко-алые грозди.

А. Прокофьев

Старшая группа

Схематичное изображение, не цветное.

Цветом выделяются только сложные или важные моменты.



Модельные схемы:

Расскажи-ка

 Что это?	 Цвет	 Форма Размер
 Материал	 Детали	 Какая на ощупь?
 <p>Как играть?</p>		

Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается? Хищное? Травоядное
 Жилище	 Что делает?	 Польза человеку

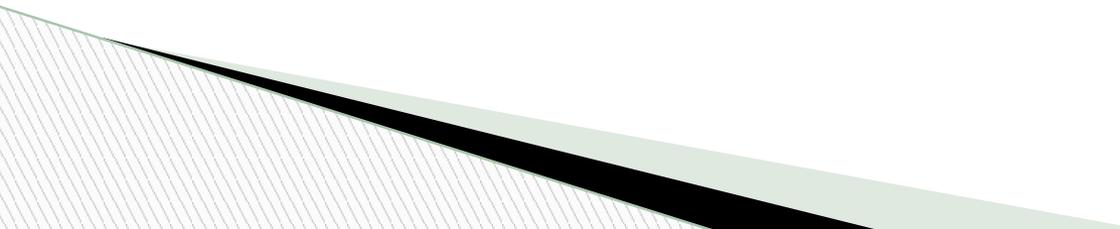
Создание мнемотаблицы:



Результат:



Этапы работы

- 1 этап. Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.
 - 2 этап. Осуществление перекодирования информации, т.е. преобразование символов в образы.
 - 3 этап. После перекодирования осуществляется рассказывание стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.
- 

Вывод

Использование мнемотехники повышает эффективность заучивания стихов:

- значительно сокращается время заучивания;
- увеличивается длительность запоминания стихов;
- развивается ассоциативное мышление, способность к замещению;
- активизируется речь;
- появляется интерес к заучиванию поэтических произведений;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией

**Спасибо за
внимание!**