

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are decorative white and light blue circuit-like patterns consisting of lines and small circles, resembling a printed circuit board or neural network connections.

РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

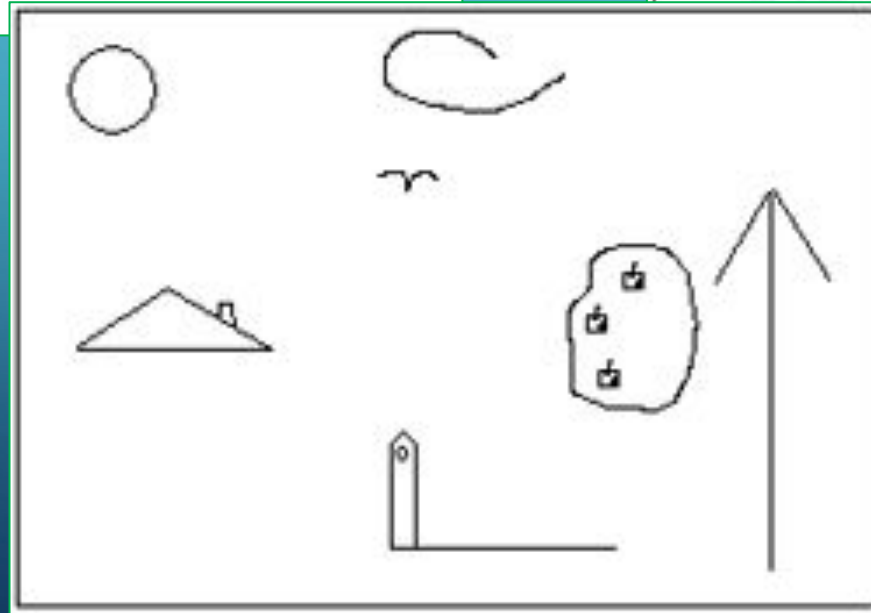
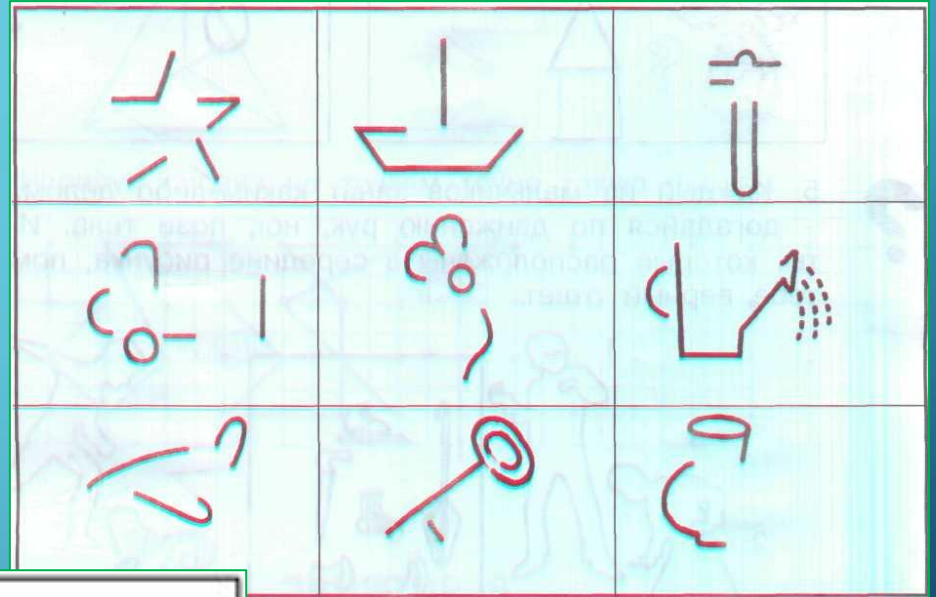
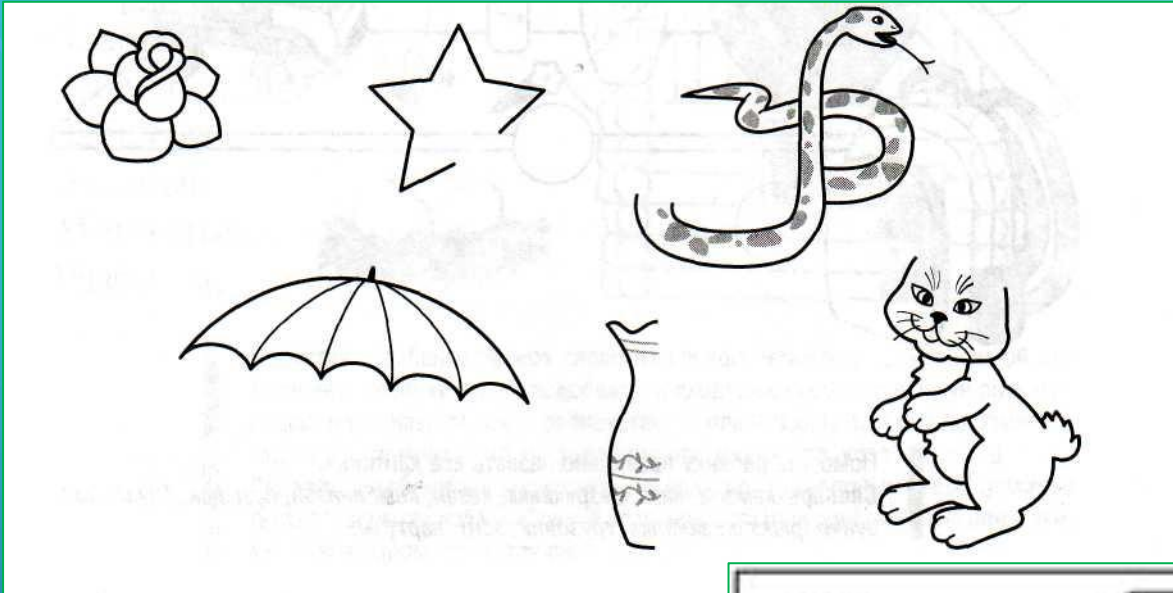
**«МЫ ВСЕ РОДОМ
ИЗ ДЕТСТВА»...**

А. СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

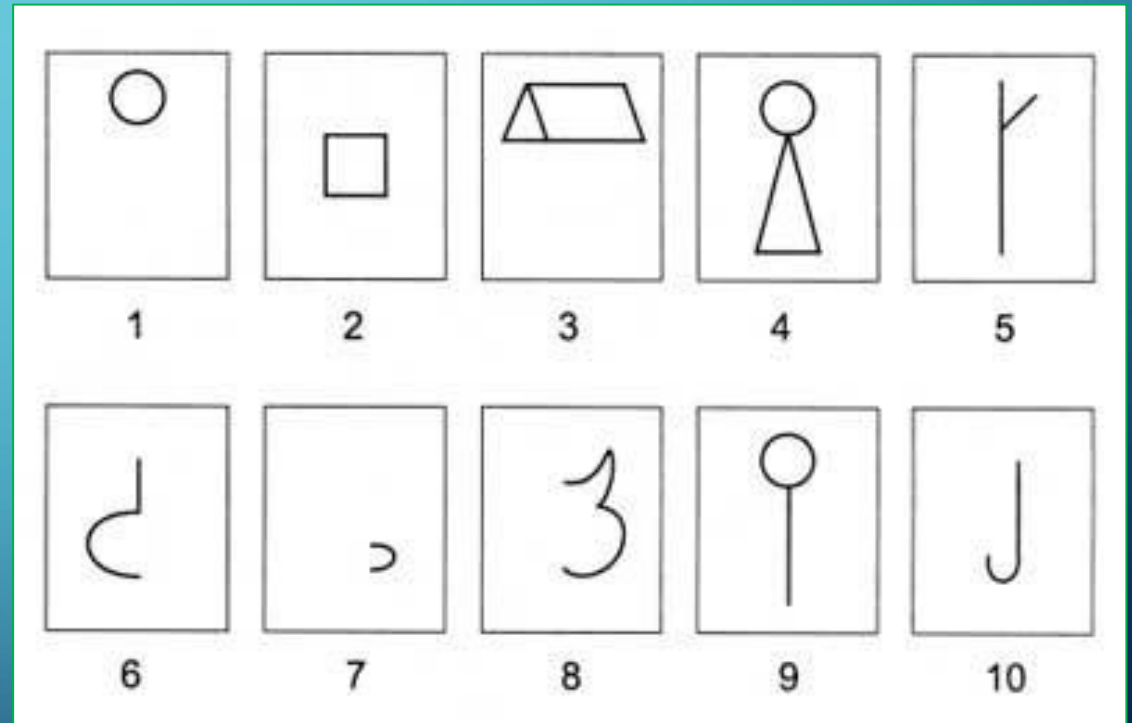
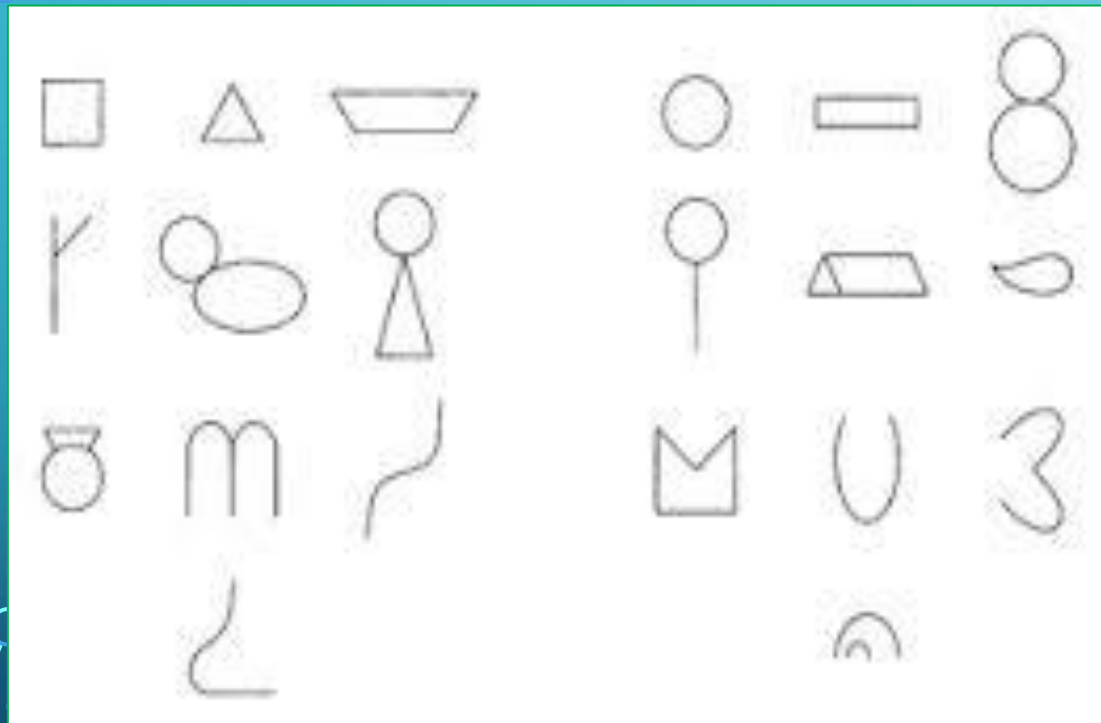
ВООБРАЖЕНИЕ - ЭТО ПРИСУЩАЯ ТОЛЬКО ЧЕЛОВЕКУ, ВОЗМОЖНОСТЬ СОЗДАНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВ (ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) ПУТЕМ ПЕРЕРАБОТКИ ПРЕДШЕСТВУЮЩЕГО ОБРАЗА.

ЗАДАЧА - ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОЖИДАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА ДО ЕГО ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ.

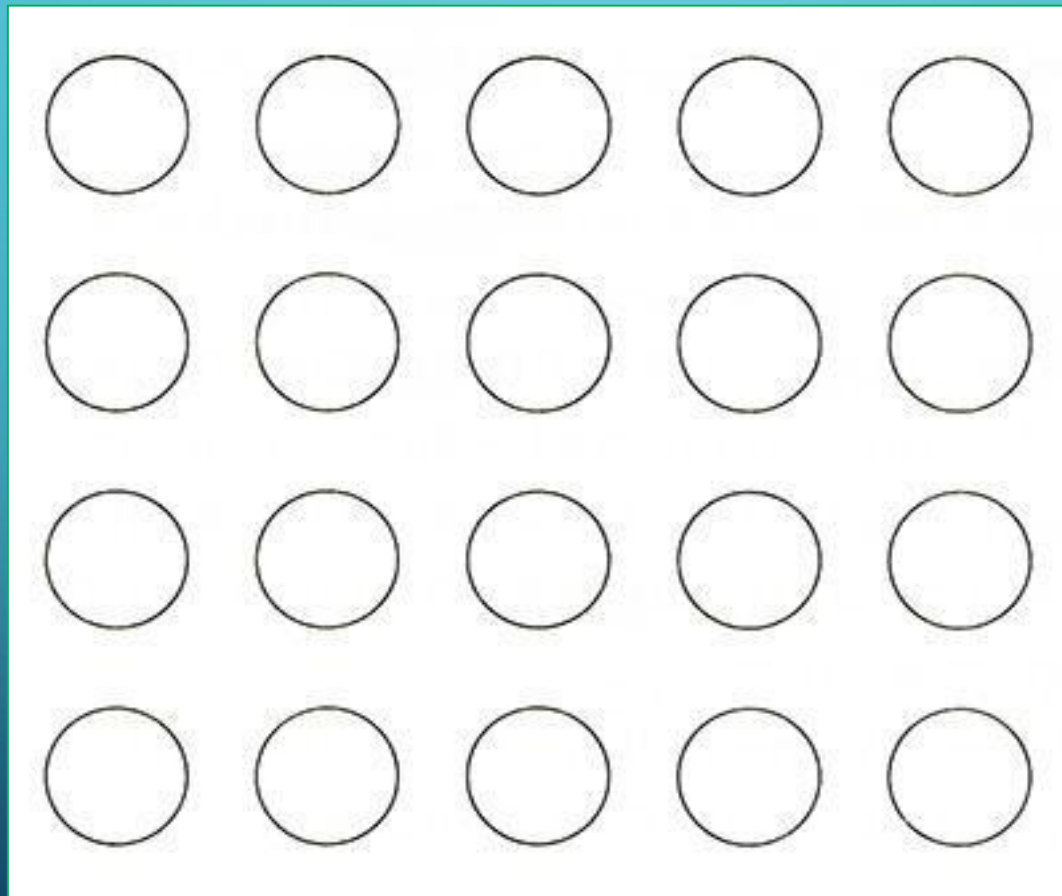
НЕЗАКОНЧЕННЫЕ РИСУНКИ



ДОРИСОВЫВАНИЕ ФИГУР

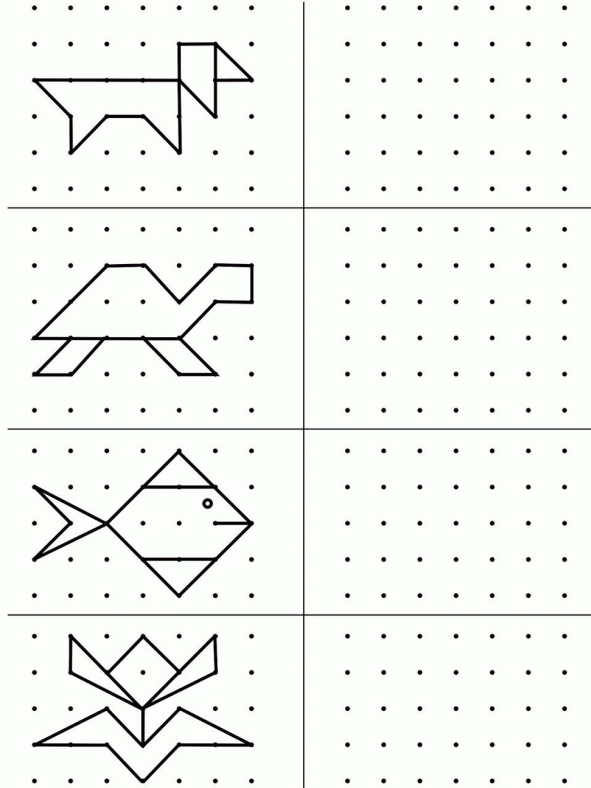


НЕОКОНЧЕННЫЙ РИСУНОК



ТОЧКИ

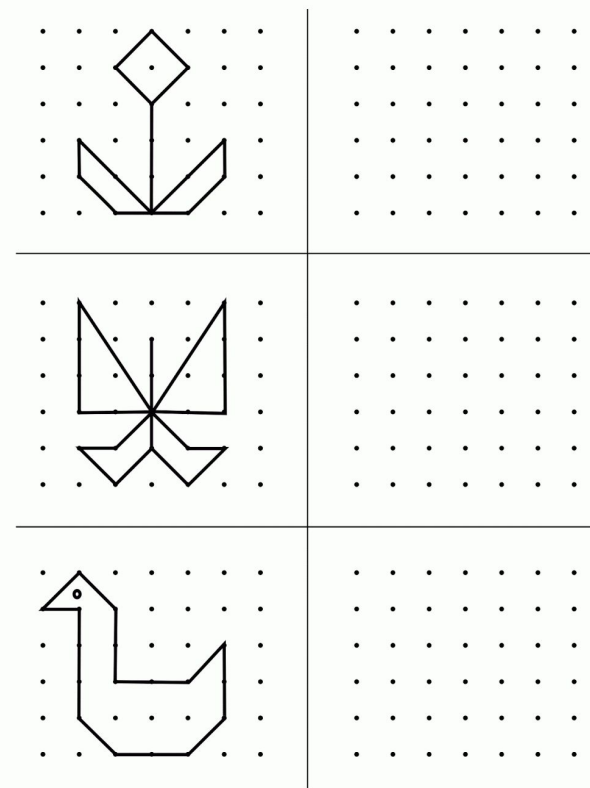
- Скопируй рисунки по точкам.



27

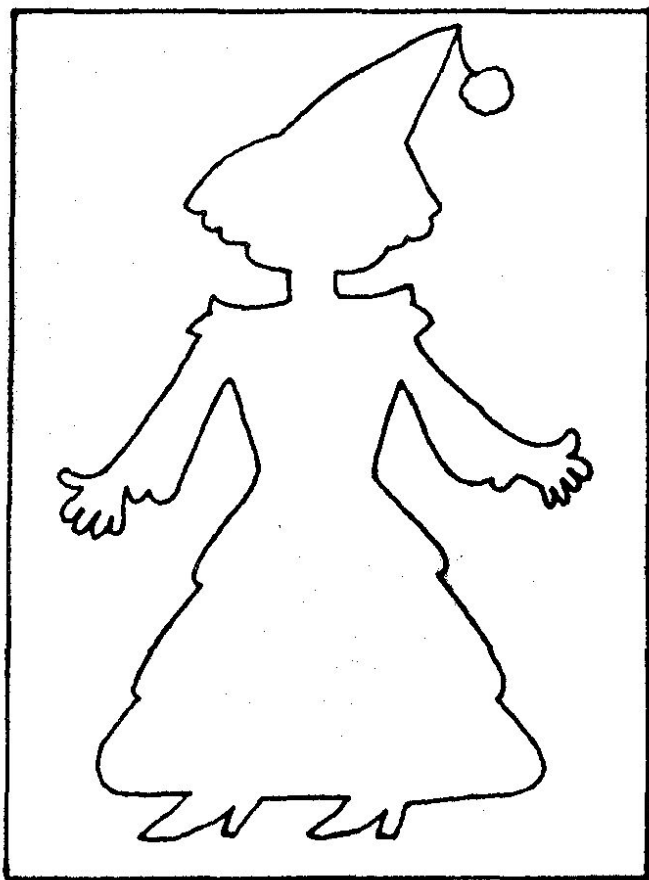
www.kapitoshi.ru

- Перерисуй фигуры по точкам и раскрась их.

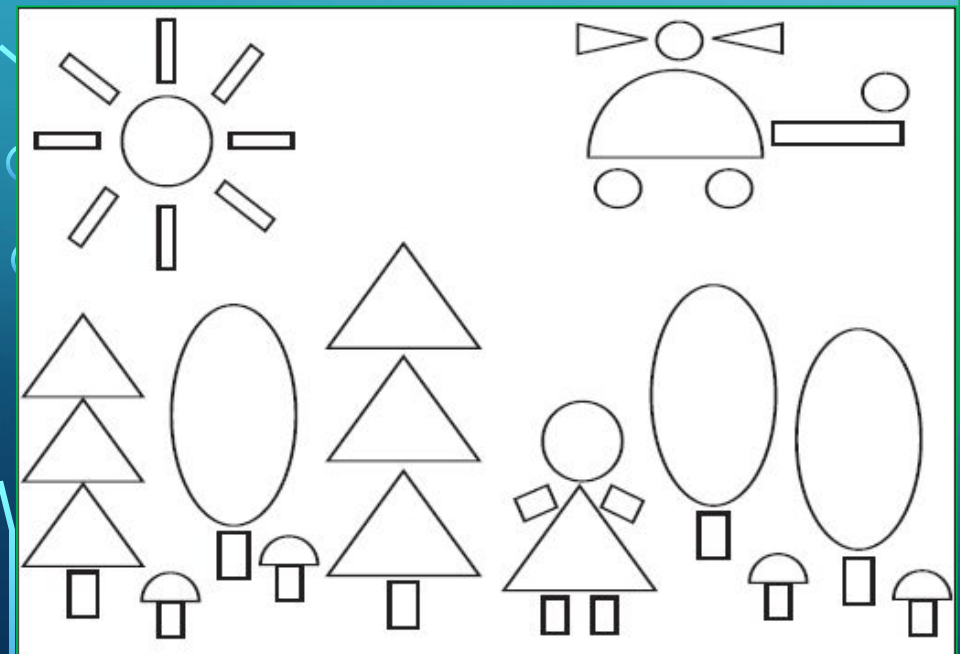
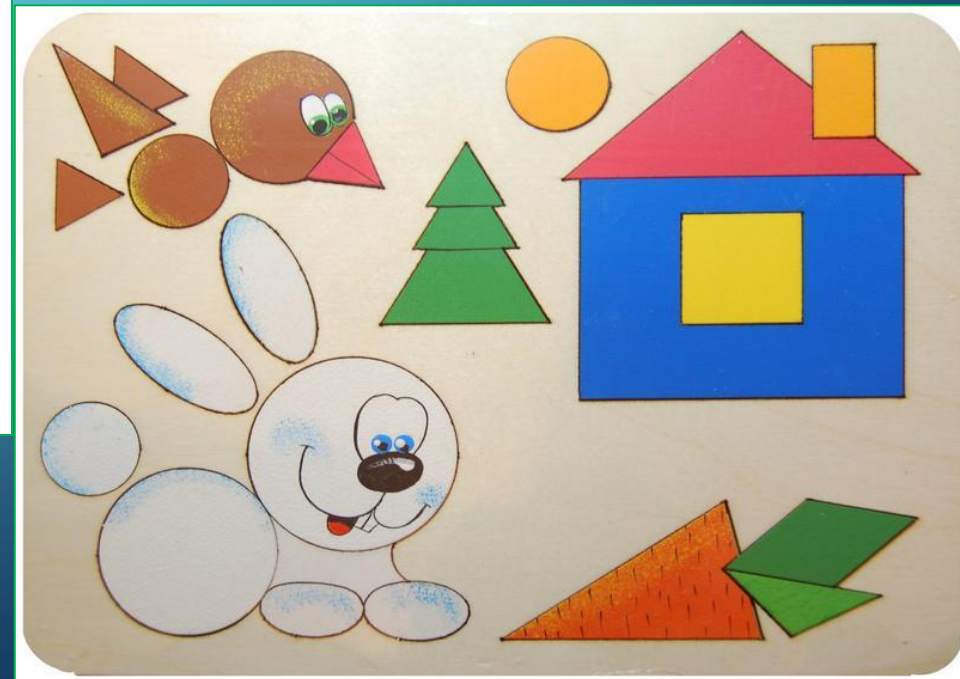
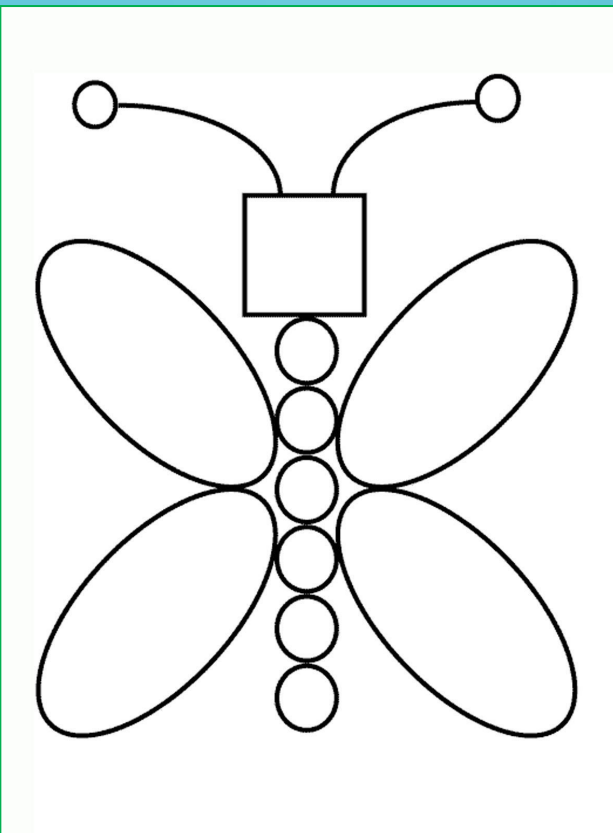


12

ВОЛШЕБНИКИ



СОСТАВЛЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ ОБЪЕКТОВ



«ТРОПИНКА»



УПРАВЛЕНИЕ «НЕОКОНЧЕННЫЕ РАССКАЗЫ»

ПОШЛИ ДВЕ ПОДРУЖКИ В ЛЕС И НАРВАЛИ ПОЛНУЮ КОРЗИНУ ОРЕХОВ. ИДУТ ПО ЛЕСУ, А ВОКРУГ ЦВЕТОВ ВИДИМО-НЕВИДИМО.

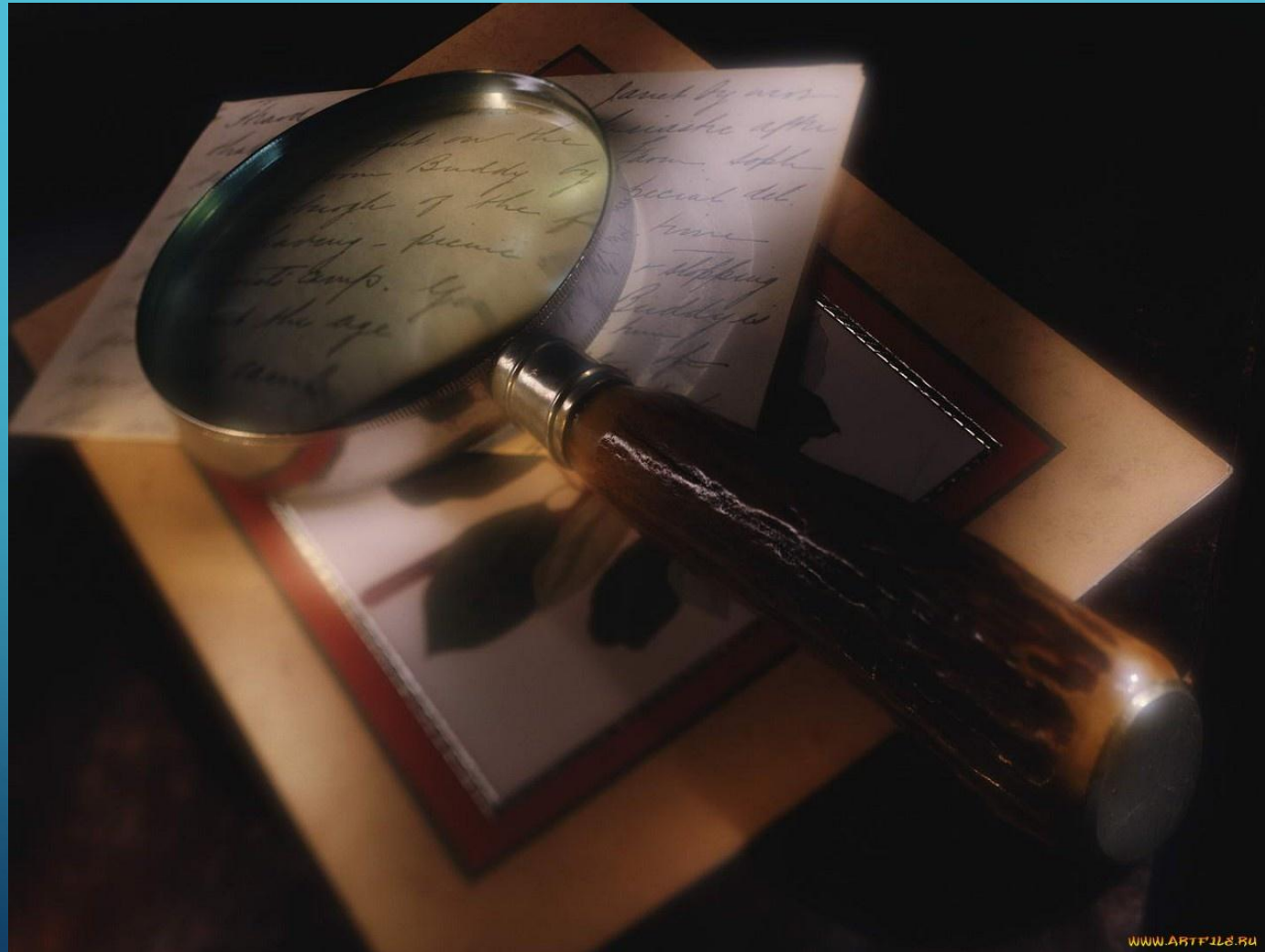
«ДАВАЙ ПОВЕСИМ КОРЗИНКУ НА ДЕРЕВО, А САМИ ЦВЕТОВ НАРВЕМ» – ГОВОРIT ОДНА ПОДРУЖКА. «ЛАДНО!» - ОТВЕЧАЕТ ДРУГАЯ.

ВИСИТ КОРЗИНКА НА ДЕРЕВЕ, А ДЕВОЧКИ ЦВЕТЫ РВУТ.

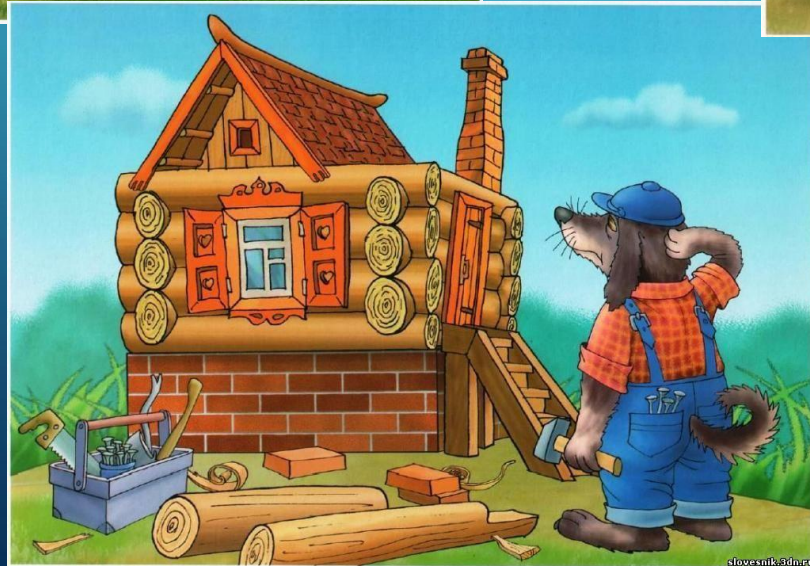
ВЫГЛЯНУЛА ИЗ ДУПЛА БЕЛКА И УВИДЕЛА КОРЗИНКУ С ОРЕХАМИ.

ВОТ И ДУМАЕТ,

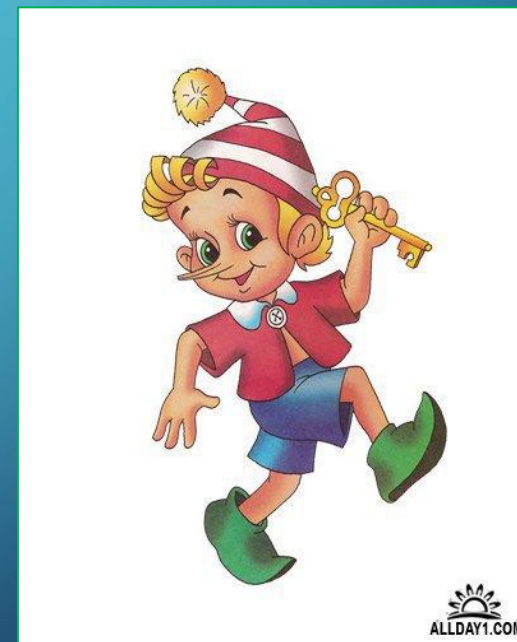
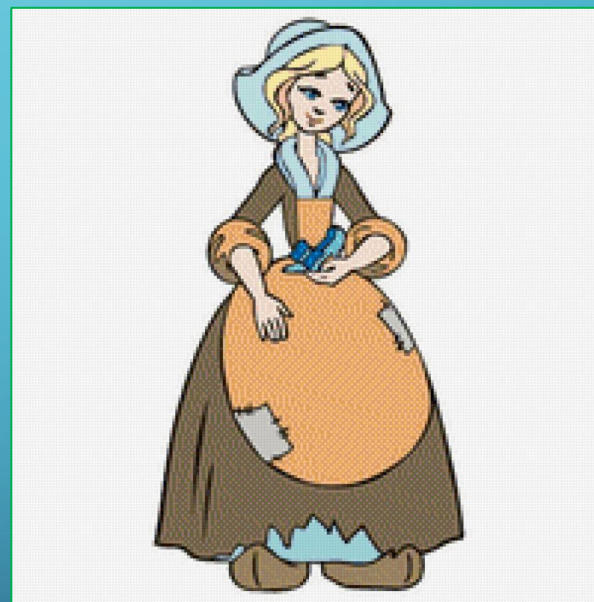
ВЫВЕДЕНИЕ СЛЕДСТВИЙ



ПОНИМАНИЕ ПЕРЕНОСНОГО СМЫСЛА ПОСЛОВИЦ И МЕТАФОР



КОРОЛЕВСТВО СКАЗОК





МУЗЫКА

П.И.ЧАЙКОВСКИЙ «ПЕСНЯ
ЖАВОРОНКА»

ИЛИ ЛЮБАЯ ДРУГАЯ ИЗ «ВРЕМЕН
ГОДА»

ТРИ КРАСКИ



ТАНЕЦ

