

Консультация для педагогов:

Рекомендации к проведению образовательной деятельности по развитию речи.

Подготовила: воспитатель Замятина С.Л.

Цель:

**Активизировать деятельность педагогов,
способствовать приобретению ими
опыта коллективной работы.**

Общие требования к проведению занятий:

- Тщательная предварительная подготовка к занятию.
- Воспитательный характер занятия.
- Четкая структура занятия.
- Оптимальное сочетание коллективных и индивидуальных форм работы с детьми.
- Соответствие возрасту детей.
- Эмоциональный характер занятия.
- Учет результатов занятия.
- Связь занятия с последующей работой по развитию речи.

- Занятия в разных возрастных группах имеют свои особенности.
- **Ранний возраст (2 – 3 года)**
- В группе раннего возраста дети еще не умеют заниматься в коллективе, не относят к себе речь, обращенную ко всей группе.
- Они не умеют слушать товарищей.
- Сильным раздражителем, способным привлечь внимание детей, является **речь педагога**.
- Очень важно помнить о развитии речи на других занятиях и следить за тем, чтобы дети постоянно слышали **образец правильной речи**.

- В группах раннего возраста требуется широкое применение **наглядности**, эмоциональных приемов обучения, в основном **игровых, сюрпризных моментов**.

- Перед детьми не ставится учебной задачи (не сообщается – будем учиться, а воспитатель предлагает поиграть, посмотреть на картину, послушать сказку).

- Занятие носит **подгрупповой и индивидуальный** характер.

Структура проста. Первое время от детей не требуют индивидуальных ответов, на вопросы воспитателя отвечают те, кто захочет, все вместе.

Младший дошкольный возраст(3-4 года):

- С детьми младшего дошкольного возраста чаще всего организуются занятия, состоящие из одной части, в ходе которой воспитатель формирует у детей интонационную выразительность речи, либо активизирует словарь, либо совершенствует звукопроизношение. Также можно проводить комбинированные занятия, состоящие из двух самостоятельных частей. Например:
- - Чтение художественной литературы и отработка умения вести диалог
- - Рассматривание сюжетной картины и упражнения на обогащение и активизацию словаря и т.д.

- Как достичь оптимальной «плотности» занятия, обеспечить максимальную организованность и дисциплинированность детей, сохранив при этом необходимую для их возраста атмосферу непосредственности и эмоциональности?

Решению этой проблемы способствует:

- Чередование **обучающих** приемов (таких, как пояснение, показ образца или способа действия) с **игровыми**.
Например, воспитатель рассказывает детям о песенке ежа, учит их четко и правильно произносить звук ф (по подражанию) и отрабатывает произношение звука, используя дидактическую игру "Ежик, хочешь молока?";

- Чередование **хоровых** и **индивидуальных** ответов детей (как словесных, так и двигательных), которые разнообразят занятие, помогают вовлечь в работу всех малышей, значительно повышают речевую активность каждого из них;
- Использование разнообразных **демонстрационных материалов** (игрушек, предметов, картинок, фигурок настольного театра и т. п.).
Их появление радует детей, помогает поддерживать устойчивое внимание;

● Использование заданий, выполняя которые дети могут сменить позу, подвигаться (заглянуть под стулья, отыскивая "спрятавшуюся" собачку; показать, как вытягивает шею важный гусь и т. п.). Игровой характер таких заданий побуждает ребенка принять воображаемую ситуацию.

Это вносит оживление в занятие, предупреждает возникновение утомления; учит детей игровым действиям.

Однако данный прием окажется эффективным лишь в том случае, если взрослый будет сам действовать увлеченно и весело, заражая детей своим настроением;

- Специально организованное общение воспитателя с детьми непосредственно **после занятия**.

По приглашению педагога малыши рассматривают игрушки, которые использовались на занятии, разговаривают с педагогом, продолжают игру, которой завершилось занятие.

Малоактивные дети охотнее отвечают на вопросы воспитателя именно в это время. Такие моменты позволяют в течение 3–5 минут **закрепить** программный материал с отдельными детьми или группой малышей (3–4 человека).

- Успех занятия во многом определяется тем, как сидят дети: они должны **хорошо видеть** воспитателя и демонстрируемый материал.
- Детей следует усаживать так, чтобы они не задевали друг друга (особенно при имитации действий, движений).
- Желательно, чтобы рядом с легковозбудимыми малышами сидели уравновешенные, не капризные сверстники.
- Не стоит предлагать трехлетним детям поднимать руку, демонстрируя готовность ответить, или вставать при ответе на вопрос, это трудно для малышей и связано со значительными затратами времени.

Средняя группа:

- Занятия по развитию речи детей пятого года жизни предусматривают обучение умению пользоваться грамматически правильными формами слов, в ответах и рассказах выражать свои мысли законченными предложениями, смысл которых понятен окружающим.
- Решение этих задач требует планомерной, целенаправленной работы воспитателя.

- К четырем годам в физическом и психическом развитии ребенка происходят значительные сдвиги.
- Однако для детей данного возраста все еще характерны неустойчивость внимания, неспособность к длительному волевому усилию, повышенная эмоциональность и, как следствие этого, быстрое снижение работоспособности.
- Для формирования многих речевых умений требуются **многократные повторения** (например, при обучении четкому произношению звука, использованию в речи определенной грамматической формы слова, составлению рассказа по картине; заучивании стихотворений).
- Однако задания на повторение материала воспитатель должен предлагать детям так, чтобы они воспринимались ими как нужные и привлекательные.

- Воспитатель должен учить детей понятно и содержательно отвечать на вопросы, стараясь при этом не нарушить живость и эмоциональность речи, ее своеобразие. Однако содержательность речи ребенка, полнота и последовательность высказываний обуславливается богатством его словаря и степенью овладения грамматическими средствами языка. Поэтому развитие связной речи должно осуществляться в комплексе с формированием словаря и грамматически правильной речи.

- Особое место в работе с детьми среднего дошкольного возраста занимает ***обучение рассказыванию.***
- Ребятам учат составлять рассказы о предмете, по картине; придумывать свою картину, используя раздаточные картинки, конкретизирующие заданную педагогом тему (встречи на лесной полянке, на морском дне и т.д.).

Старшая группа:

Как известно, период наивысшей речевой активности – пятый год жизни. По данным А. Гвоздева, к пяти годам дети овладевают сложной *системой грамматики* и на интуитивном уровне правильно употребляют слова.

- Достаточно высок и *уровень развития лексики*.
- В речи детей появляются *синонимы, антонимы, образные сравнения и противопоставления*.
- Дошкольники без ошибок употребляют существительные с разными суффиксами (*медведица – медвежонок – медвежоночек – медведушко – медвежий*). В их рассказах встречаются удивительно точные оценки объектов и явлений (*притолстился, вертучий, сосульчатый*).

- В старшей группе речь взрослых по-прежнему остается **основным источником речевого развития** дошкольников.
- Обучая детей звукопроизношению, необходимо четко и **правильно артикулировать звуки речи** и их сочетания; **упражнять в модулировании голосом** (сила голоса, высота тона, темп речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения и т.д.
- Формирование лексических и грамматических навыков обусловлено тем, насколько серьезно педагог выслушивает ответы и рассуждения каждого ребенка, помогает ему высказать свои мысли, своевременно **подсказывая** более точные и уместные слова.

Подготовительная группа:

*В подготовительной к школе группе повышается роль обязательных **фронтальных занятий комплексного характера.***

Меняется характер занятий.

Проводится больше занятий словесного характера: различные виды рассказывания, анализ звуковой структуры слова, состава предложений, специальные грамматические и лексические упражнения, словесные игры. Применение наглядности приобретает другие формы: все больше используются картины — настенные и настольные, мелкие, раздаточные.

- Изменяется и роль воспитателя. Он и теперь руководит занятием, но способствует большей ***самостоятельности детской речи***, реже использует речевой образец. Усложняется речевая активность детей: используются *коллективные рассказы, пересказы с перестройкой текста, чтение в лицах и др.*

Все стороны речи ребенка надо развивать параллельно, одновременно, а не поочередно, так как все они взаимосвязаны.

Поэтому на одном занятии приходится решать сразу *несколько речевых задач*, одна из которых будет основной, а другие - сопутствующими.

*Спасибо за
внимание!*