



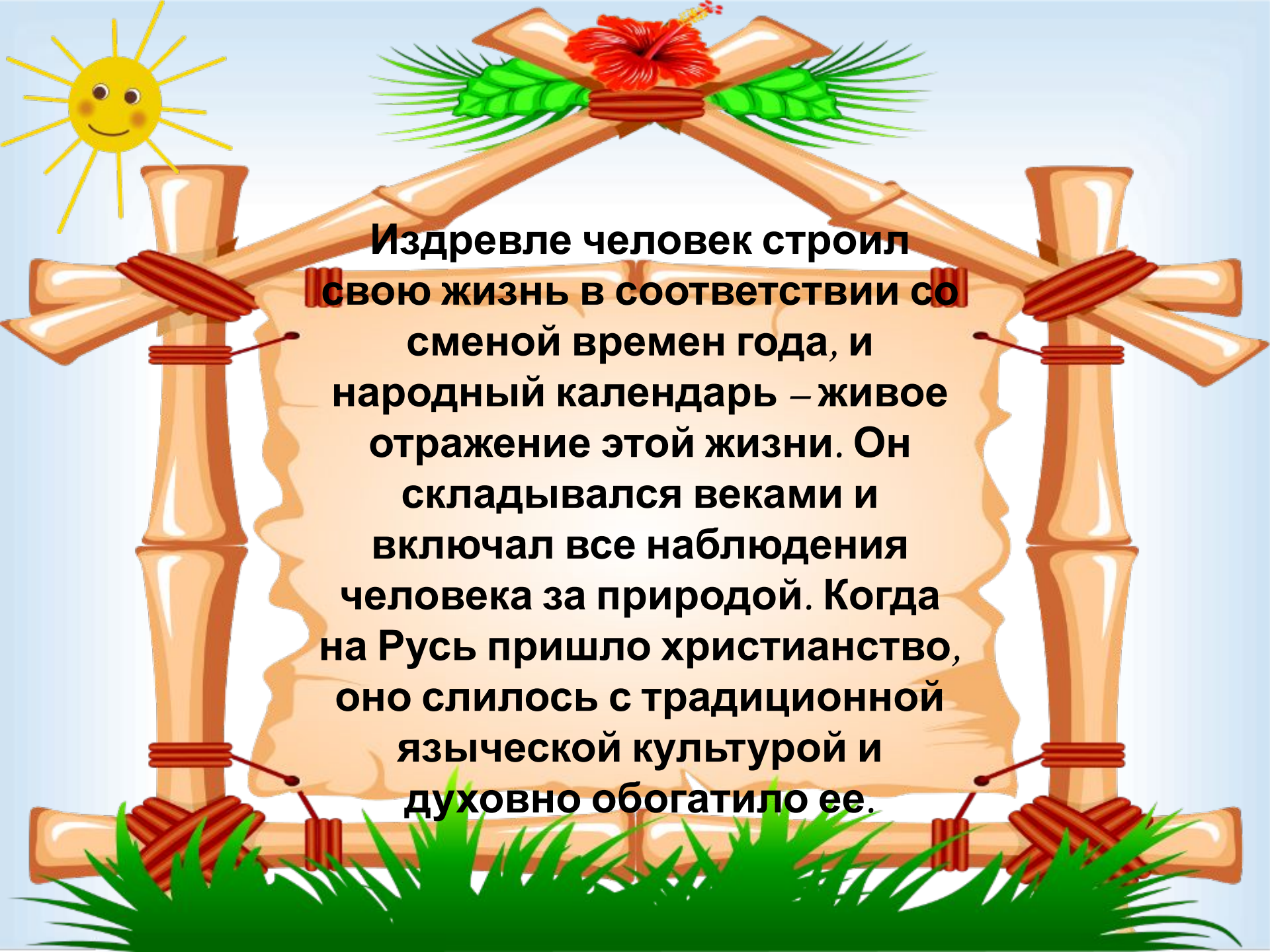
**«Приобщение детей
дошкольного возраста
к русской культуре
через народные
праздники»**



**Народная культура –
одно из средств
нравственного,
познавательного и
эстетического
развития детей.**



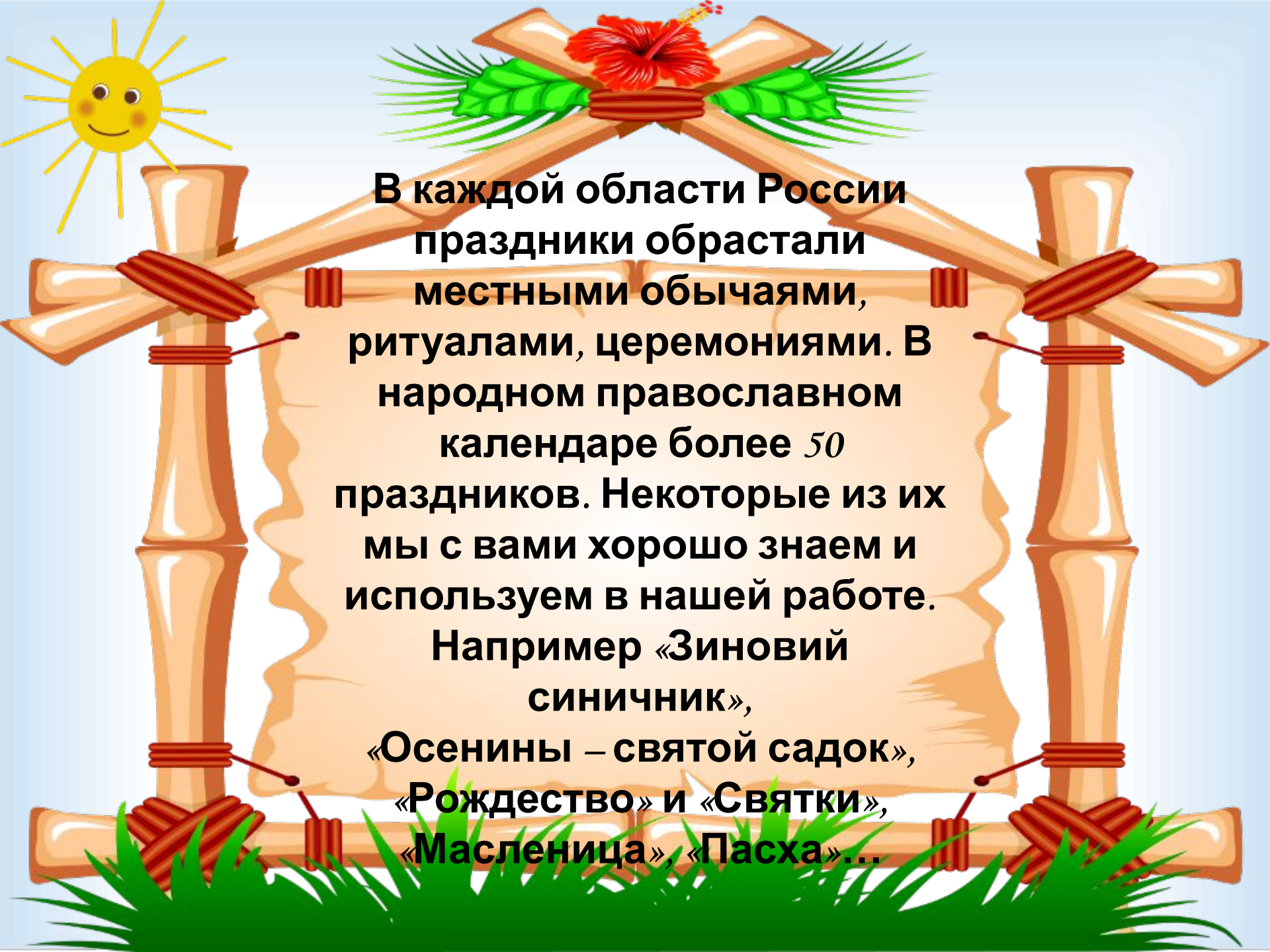
**В народе говорится:
нет дерева без корней,
дома без фундамента.
Трудно построить
будущее без знания
исторических корней
и опоры на опыт
предшествовавших
поколений.**



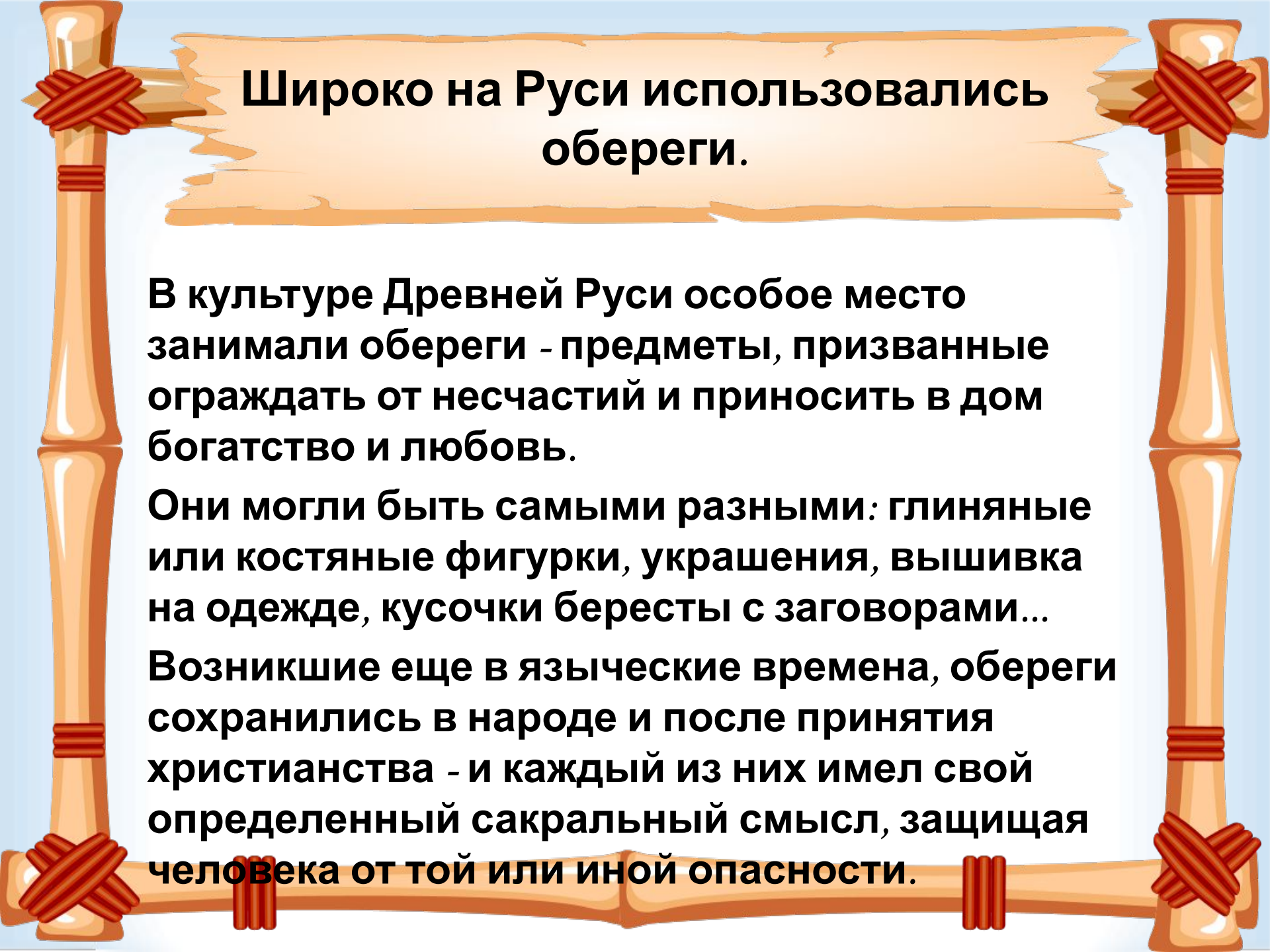
**Издrevле человек строил
свою жизнь в соответствии со
сменой времен года, и
народный календарь – живое
отражение этой жизни. Он
складывался веками и
включал все наблюдения
человека за природой. Когда
на Русь пришло христианство,
оно слилось с традиционной
языческой культурой и
духовно обогатило ее.**



В связи с этим обряды и сельскохозяйственные работы были приурочены к определенным дням и находились под покровительством христианских святых. Бытующие в народе языческие обычаи, различные магические действия (гадания, заклинания, обращения к силам природы) широко использовались православными народными праздниками.



**В каждой области России
праздники обрастали
местными обычаями,
ритуалами, церемониями. В
народном православном
календаре более 50
праздников. Некоторые из их
мы с вами хорошо знаем и
используем в нашей работе.
Например «Зиновий
синичник»,
«Осенины – святой садок»,
«Рождество» и «Святки»,
«Масленица», «Пасха»...**



Широко на Руси использовались обереги.

В культуре Древней Руси особое место занимали обереги - предметы, призванные ограждать от несчастий и приносить в дом богатство и любовь.

Они могли быть самыми разными: глиняные или костяные фигурки, украшения, вышивка на одежде, кусочки бересты с заговорами...

Возникшие еще в языческие времена, обереги сохранились в народе и после принятия христианства - и каждый из них имел свой определенный сакральный смысл, защищая человека от той или иной опасности.

Обереги делали на все случаи жизни. И красные пояса, и куколки для младенцев и куколки на урожай, и неразлучников на свадьбу и много других...



Но сегодня месяц март и мы поговорим о мартовской кукле-обереге «Мартиничка»

Кукла названа в честь первого месяца весны – марта. Их вязали парами: из белых ниток – символ уходящей зимы, из красных – приходящей весны. В первый день весны Мартинички дарят родственникам, желают добра, здоровья, счастья. Молодые люди дарили их в знак любви.



Мартинички прикалывали на одежду, привязывали на

Мастер-класс по плетению куклы-оберега «Мартиничка»





**Мастер-класс подготовила
Музыкальный руководитель,
Педагог высшей
квалификационной категории
Астахова Мария Георгиевна**