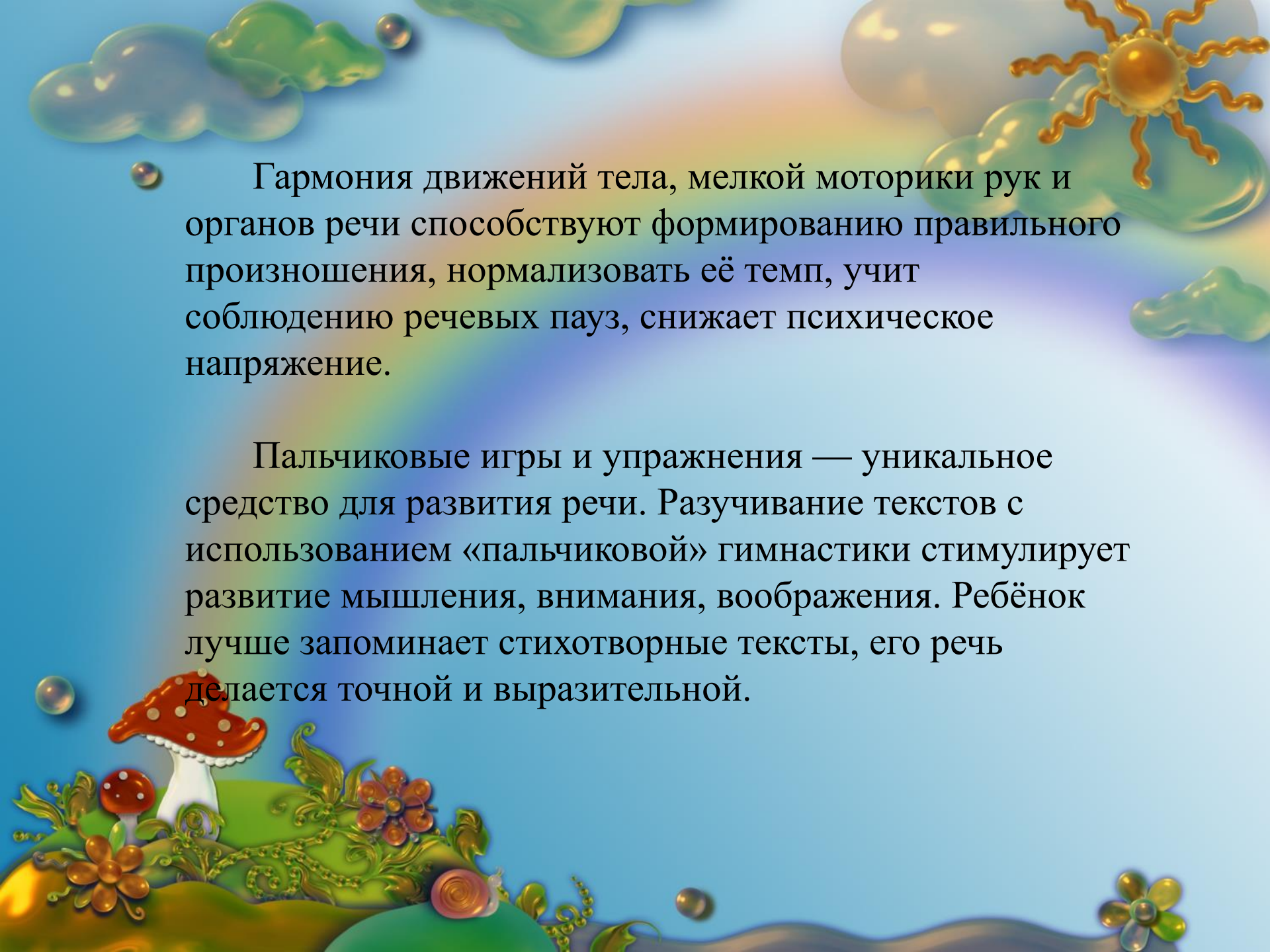


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 2  
г. Приморск

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ**  
**РОДИТЕЛЕЙ:**  
**«ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ**  
**И ГИМНАСТИКА ДЛЯ РУК»**


Ткачёва Олеся  
Викторовна

2017 г.



Гармония движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствуют формированию правильного произношения, нормализовать её темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

Пальчиковые игры и упражнения — уникальное средство для развития речи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения. Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь делается точной и выразительной.



## При проведении пальчиковых игр следуют учитывать такие рекомендации:


1. Начинать пальчиковую гимнастику рекомендуется с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками.

2. Упражнение начинается с объяснения его выполнения, показывается поза пальцев и кисти.

3. Сначала все упражнения выполняются медленно. Если ребенок не может самостоятельно принять позу и выполнить требуемое движение, педагог берет руку ребенка в свою и действует вместе с ним; можно научить ребенка самого поддерживать одну руку другой или помогать свободной рукой действиям работающей.

4. Постепенно от показа переходят к словесным указаниям. При выполнении упражнений обращается внимание на качество составления фигуры, согласованность движений отдельных пальцев и всей кисти.

5. Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

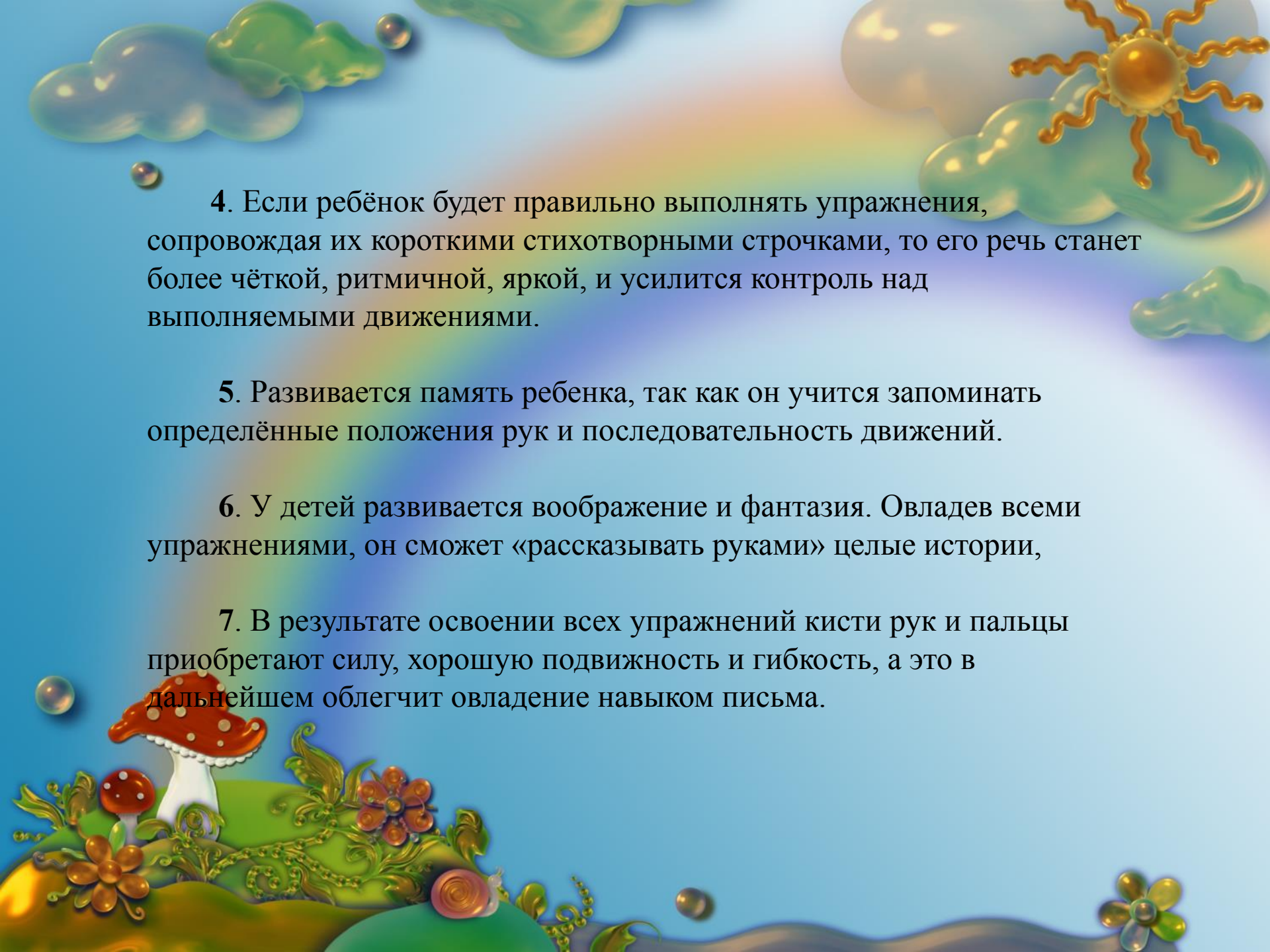


## Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

3. Дети учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

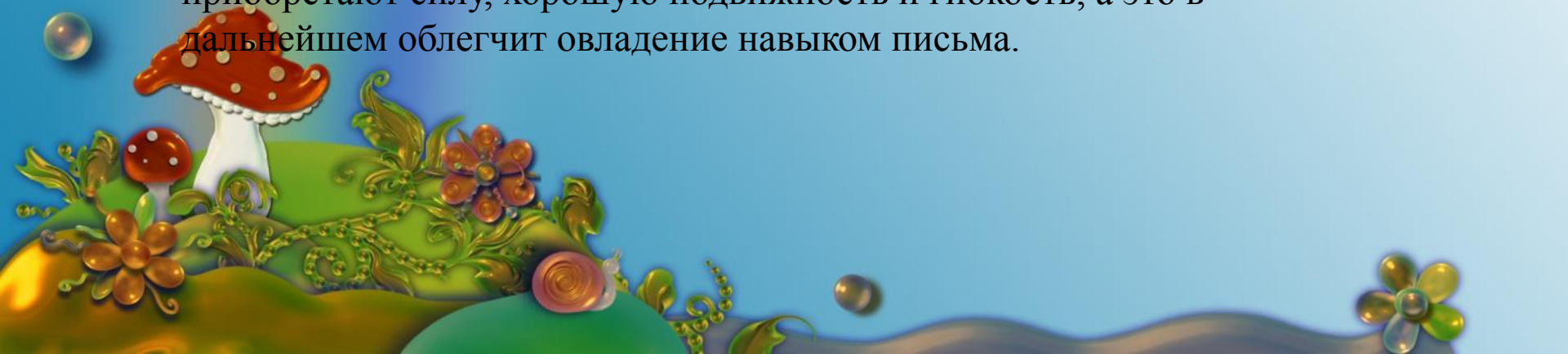
A vibrant, cartoon-style illustration of a sky. In the top right corner, a bright yellow sun with wavy rays is partially obscured by a large, fluffy white cloud. Several other white clouds of various shapes are scattered across the light blue sky. Small, translucent bubbles are floating in the air. The overall scene is bright and cheerful.

4. Если ребёнок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У детей развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории,

7. В результате освоении всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

A colorful illustration of a garden scene. In the foreground, there are several mushrooms, including a large red one with white spots and a smaller white one. There are also various flowers in shades of orange, pink, and purple. A small butterfly is visible near the bottom right. The background shows rolling green hills under a light blue sky with a few bubbles.

## «СОРОКА-ВОРОНА»

Сорока-ворона кашу варила,  
Деток кормила.



Водим своим  
указательным пальцем  
по тыльной стороне  
ладони ребёнка  
кругами.

Этому дала в ложку,      5-й  
Этому — в поварёшку,    4-й  
Этому — в горшок,        3-й  
Этому — в вершок.        2-й



Загибаем пальцы  
ребёнка (кроме  
большого) по одному  
к ладони.

— А ты, Пахомочек,      1-й  
Мой котёночек,  
Печку топи,  
Деток корми.



Потряхиваем  
большой палец  
за ногтевую фалангу.



## «ЛАДУШКИ»

- Ла́душки-ла́душки,  
Где́ были?  
— У ба́бушки.  
— Что́ ели?  
— Ка́шку.  
— Что́ пили?  
— Бра́жку.

Кашка сладенька,

Бабушка добренька.

Попили-поели

И домой улетели.



Хлопаем в ладоши  
на ударных слогах.



Гладим рукою ребёнка  
его животик.



Гладим рукой ребёнка  
его голову.



Снова проводим рукой  
ребёнка по его животу.



«Улетаем».

## «ГРЕКА И РАК»

Ехал Грека через реку.



Кисти сжаты в кулаки,  
обе руки делают круг.

Видит Грека: в реке рак.



Изображаем рака — все  
пальцы прямые, а большие  
соединяются-расходятся  
с остальными.

Сунул Грека руку в реку —



Одну руку опустить вниз.

Рак за руку Греку цап!



Другой — схватить  
опущенную руку.





## «УЛИТКА»

Тычет рожками улитка —



Правая рука: большой палец придерживает средний и безымянный. Указательный палец и мизинец — прямые.

Заперта в саду калитка.



Тычет «рожками» в ладонь левой руки.

Отвори скорей калитку,

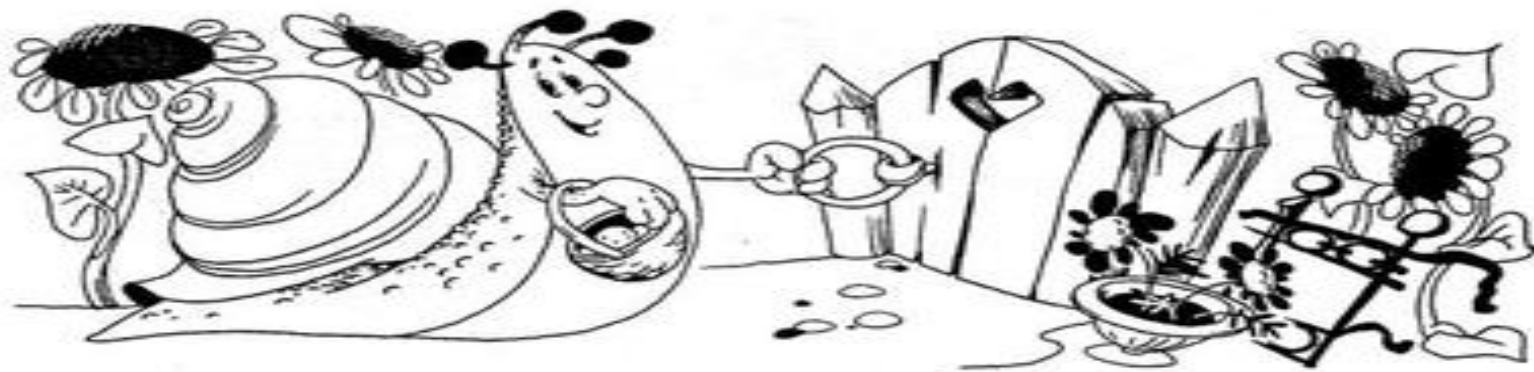


Левая рука «открывает калитку».

Пропусти домой улитку.



Правая рука «проползает».



## «БОРОВИЧОК»

На полянке — толстячок.



Правая рука сжата в кулак.

Это — гриб-боровичок.



Ладонь левой руки  
накрывает правую руку.

А под ним, собрав пожитки,

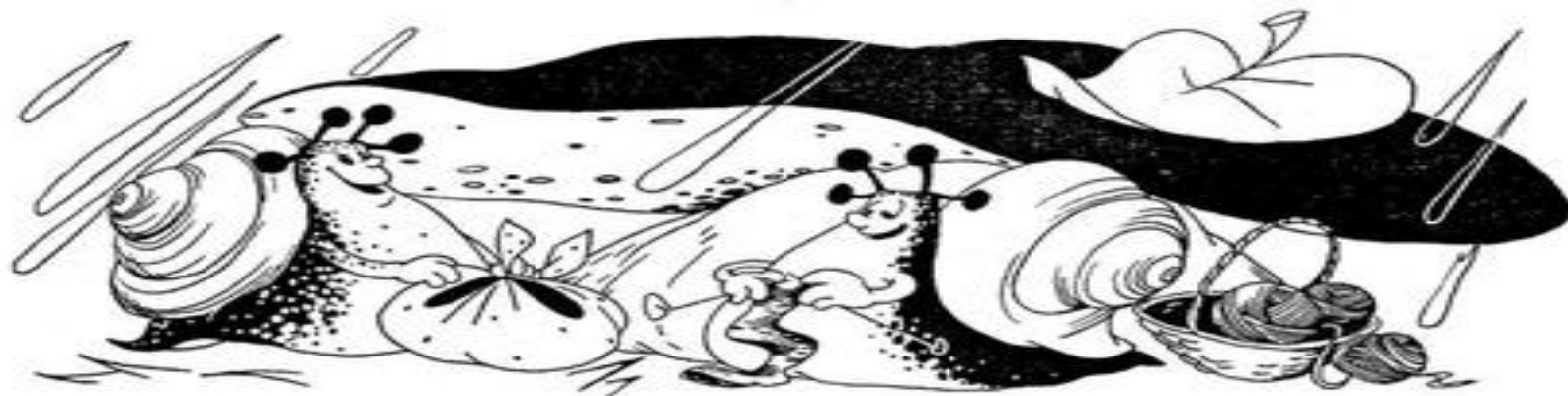


Левая рука остается  
сверху.

В дождик прячутся улитки.



Правая рука — «улитка».



## «ПАЛЬЧИКИ»

Мы с (*имя ребёнка*) играем,  
Пальцы все перебираем:

Этот пальчик — всех длинней,	3-й
Этот пальчик — всех умней,	2-й
Этот пальчик — всех короче,	1-й
Этот — стать побольше хочет,	1-й
Этот — знает все игрушки,	2-й
Этот — ушки на макушке,	3-й
Этот — прячется в тенёк,	4-й
Этот — маленький сынок.	5-й

5-й

4-й

3-й

2-й

1-й

1-й

2-й

3-й


4-й

5-й

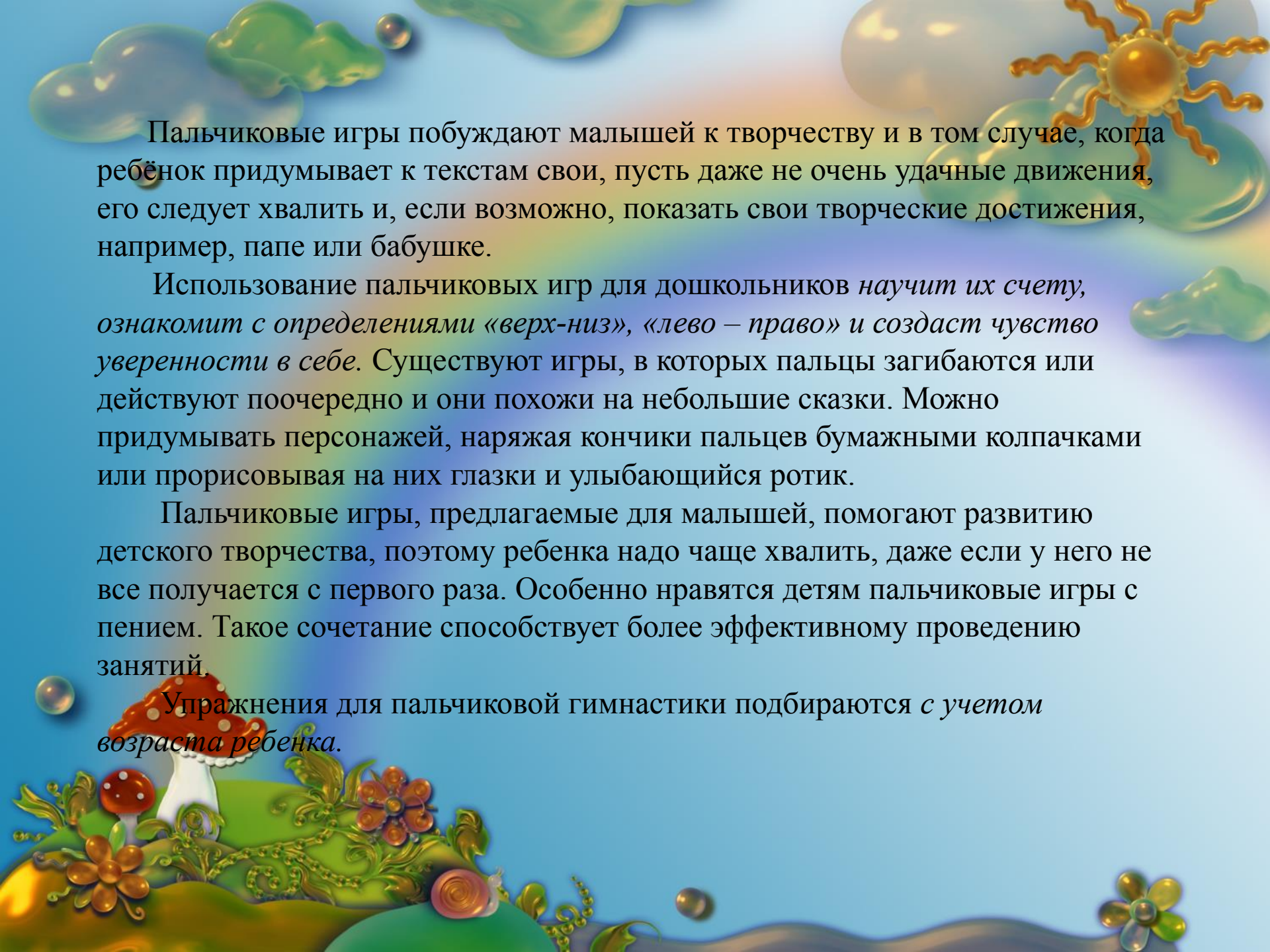


Несильно разминаем ребёнку подушечки пальцев (ногтевые фаланги). Большой палец взрослого ставится подушечкой на ноготь ребёнка, и подушечка ребёнка «перебирается» между большим и указательным пальцами взрослого.





Игры-упражнения  
для развития  
мелкой моторики  
рук

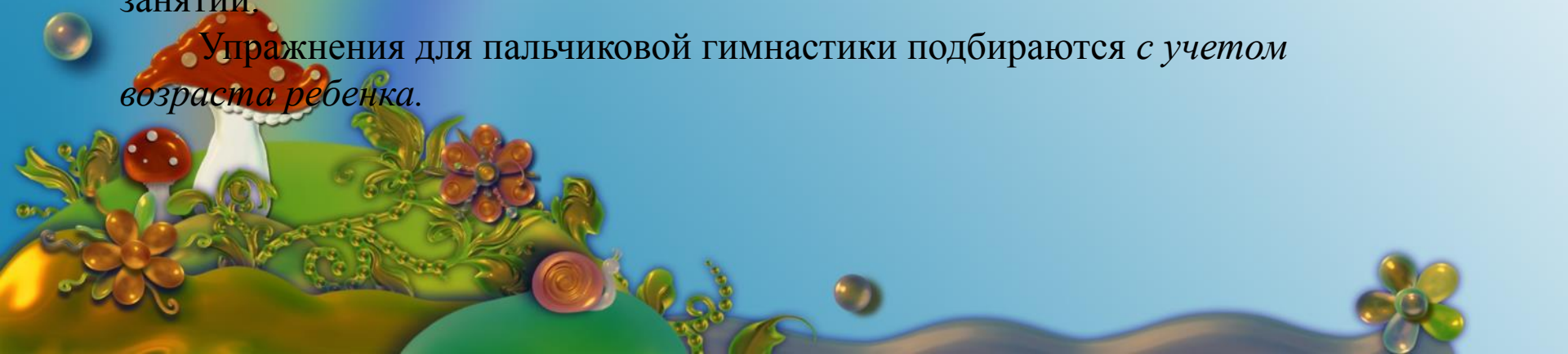


Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребенок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Использование пальчиковых игр для дошкольников *научит их счету, ознакомит с определениями «верх-низ», «лево – право» и создаст чувство уверенности в себе.* Существуют игры, в которых пальцы загибаются или действуют поочередно и они похожи на небольшие сказки. Можно придумывать персонажей, наряжая кончики пальцев бумажными колпачками или прорисовывая на них глазки и улыбающийся ротик.

Пальчиковые игры, предлагаемые для малышей, помогают развитию детского творчества, поэтому ребенка надо чаще хвалить, даже если у него не все получается с первого раза. Особенно нравятся детям пальчиковые игры с пением. Такое сочетание способствует более эффективному проведению занятий.

Упражнения для пальчиковой гимнастики подбираются *с учетом возраста ребенка.*



**Спасибо за  
внимание !**

