

Консультация для родителей: «Роль речевых упражнений в развитии диалогической речи дошкольника».







Правила развития диалогической речи.

1. Эмоциональное расположение.
2. Чаще разговаривайте, побуждайте к диалогу.
3. Поощрение даже за незначительные достижения.
4. Не требуйте результат.
5. Пусть ребёнок будет активным участником диалога.
6. Научитесь слушать ребёнка, предоставьте ему свободу слова.
7. Учите ребёнка слушать и понимать вас.




Дети учатся общаться с самого рождения на всех этапах своего развития. И самый первый навык, который вы можете привить - говорить доброжелательно, слушать - не перебивая. Малышу потребуется немало времени, чтобы этому научиться. Важной частью этого процесса является саморегулирование. И здесь немалую роль играет темперамент ребенка. Общительный ребенок активно вступает в любой разговор, но при этом может не уметь слушать. В то время как застенчивый малыш охотно слушает, но затрудняется ответить.

Поиграйте с ребенком в куклы. Ведите разговор за одну куклу, и направляйте ребенка, когда он разговаривает за другую. Отработайте модели поведения в разных ситуациях.

Разговаривая, задавайте вопросы по очереди, и выслушайте ответы. Не забывайте хвалить ребенка, когда общение удастся. Например, «спасибо, что ты подождала, пока я все сказала до конца. Ты - молодец!»

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- **Упражнения на развитие фонематического слуха и слухового внимания**
 - Игры и упражнения для развития речи включают задания на развитие способности различать и сравнивать звуки, а также задерживать внимание на определенном звуке. Без этих навыков ребенок не достигнет полноценной грамотности. Неумение различать звуки отражается на произношении, а немного попозже – на знании орфографии.
 - **Развитие слухового внимания:**
 - ***Выполни просьбу.**
 - Ребенок находится недалеко от Вас (2-3 метра). Вы шепотом (но при этом отчетливо) называете какую-либо просьбу. Малыш должен ее выполнить.
 - ***Кто шалит?**
 - Для упражнения необходимо отобрать несколько звучащих предметов (которые ребенок уже хорошо знает). Ребёнок сидит спиной к вам, а одна из игрушек "шалит" – издает звук. Малыш пытается отгадать, который из предметов звучал.
 - ***Жмурки с колокольчиком**
 - Жмурки – известны как игра, в которую играли еще наши прабабушки. Упражнение - забава послужит на пользу ребенку. Во время игры водящему завязывают глаза и он, идя на звук колокольчика, пытается поймать товарища.

- **Развитие фонематического слуха:**
- До того, как развивать речь ребенка, посетите отоларинголога – возможно, проблемы в произношении связаны с тем, что ребёнок плохо слышит.
- ***Закочи фразу:**
- Прекрасное и доступное упражнение на развитие речи у детей дошкольного возраста, которое укрепляет память и интерес к чтению стихов. Выберите одну из известных ребенку рифмованных сказок или стихов. Читая сказку, не договаривайте некоторые слова (а немного позже и отдельные звуки). Задача малыша – закончить фразу правильно. Начинайте с коротеньких детских стишков.
- *** «Чей это голос?»**
Цель упражнения: Различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.
- В таких упражнениях дети учатся различать взрослых животных и их детенышей по звукоподражаниям (корова мычит громким голосом, а теленок тихим, тонким; лягушка квакает громко, а лягушонок тоненько).
- Подобные упражнения можно проводить с разными животными. Например, взрослый показывает ребенку картинку. На ней нарисована птичка.
— Это птичка. Она живет в лесу и поет свою песенку: ку-ку, ку-ку. Кто это? (Ку... — взрослый приглашает ребенка произнести слово самостоятельно.)
- ***Секретное письмо**
- Игрушка - друг прислал вам письмо. Слова в письме зашифрованы – не достает некоторых звуков. Пусть малыш поможет расшифровать его (например, ...руша – груша, чаш... - чашка и так далее).

- 
- 
- 
- ***Скороговорки.** Очень полезным упражнением для развития речи служат скороговорки. Они не предназначены для постановки определённого звука, их необходимо использовать как закрепляющий материал. То есть, сначала ребёнок учится произносить звук, а уж потом учит скороговорку на эту фонему. Не нужно требовать от ребёнка быстрого повторения скороговорки, главное чтобы он произносил правильно необходимый для закрепления звук. Например:

- **Звуки [м] и [м']**

- Повтори скороговорку:

- *Милый, милый Михаил*
- *Мыться с мылом не любил.*





- *Говорил: «Не надо мыла!*

- *Я без мыла очень милый!»*

- *Марина Мальвину кормила малиной.*

- Закреплению правильного произношения способствует так же повторение чистоговорок. Например:

- **Звуки Т, Д, Н**

1. Та-та-та, та-та-та- хвост пушистый у кота.
 2. Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду.
 3. Но-но-но, но-но-но- в нашей комнате темно.
 4. Собака Том сторожит дом.
 5. Дарья дарит Дине дыни.
 6. Няня нянчит Надю с Ниной.
- 
- 
- 
- 



- **Упражнения на развитие разговорной речи.**

Основу для таких упражнений составляет обычная речь. Ребенок получает полезный опыт свободной и грамматически правильной разговорной речи. Упражнения полезны для стимуляции положительных эмоций, если ребенок отгородился, замкнулся, обиделся.

"Весёлые рифмы".

- Полезно обращаться к такой игре при обиде на сверстника, брата или сестру. А так же мотивировать детей на какую либо деятельность.

*Мирись, мирись, мирись и больше не дерись, ты другу улыбайся и чаще обнимайся!

- *Эй, рука держись, держись, только больше не дерись.

*Прочь обида – все равно ты забыта,
Беги во двор, перелезь через забор,
Садись на коня, скачи от меня!

- *А ну - ка пальчики – малыши берите правильно карандаши!

- *Ах, как наши малыши любят кашу от души!






*Ну- ка Ваня не тужи, с детками скорей дружи!

- *Раз, два, три, четыре, пять – буду деток я считать, друга за руку берите и ко мне сюда идите.

*** «Скажи какой»**

Цель: учить выделять и называть признаки предмета.

Взрослый достает из коробки предметы, называет их («Это груша»), а ребенок называет признаки («Она желтая, мягкая, вкусная». «Это помидор». — «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». — «Он... продолговатый, зеленый, хрустящий»).



- ***Маленький экскурсовод**

- Сюжет игры таков – в гости к ребёнку пришла новая игрушка (кукла), который не знает правил поведения в группе. Предложите ребёнку устроить «другу» экскурсию – показать и назвать предметы в комнате (на улице, в магазине). Следите, чтобы слова выговаривались четко, иначе игрушка – друг ничего не поймет. Для этой игры можно использовать предметные картинки для развития речи дошкольников, фотоальбомы, иллюстрации из книг.

-

"Отгадай название сказки". Все участники поочередно бросают друг другу мяч и называют первое слово или слог задуманной сказки. Тот, кто поймал мяч, отгадывает и произносит полное название.

Сивка... Заюшкина... Конек... Гадкий... Мороз... Царевна... Гуси... Мальчик... Красная... Крошечка... Дюй... Цветик... Аленький... Золотой... Бременские... Доктор...

"Сказочный переполох"

Один из игроков называет несколько слов, которые встречаются в задуманной сказке, а одно не относится к этой сказке. Другие игроки угадывают сказку и называют лишнее слово.

Лиса, заяц, избушка, дворец, собака, петух (сказка "Лиса и заяц").

Дед, бабка, внучка, репка, огурец (сказка "Репка").

Машенька, утки, Ванюша, Баба Яга, гуси – лебеди (сказка "Гуси – лебеди").

Емеля, старик, щука, сыновья, лебедь, Марья – царевна (сказка "По – щучьему веленью").

Старик, рыбка, старуха, стиральная машина, корыто ("Сказка о рыбаке и рыбке").

- **"Сказочная пуганица"**. Эта игра объединяет всех участников, развивает чувство юмора и у взрослых и у детей, дает заряд радости, помогает разрядить напряжение, переключиться с монотонного дела.

За содержательную основу игры берется небольшая по объему сказка, придумывается игровая модификация. Интереснее разыгрывать сказки, действия в которых повторяются неоднократно: "Репка", "Теремок", "Лиса и заяц". Читающий, нарочно искажает содержание событий, происходящих в сказке, чем вводит в заблуждение слушателей. И те в свою очередь взхлѐб начинают правильно интерпретировать содержание сказки. Например: сказка "Теремок".

Стоял в огороде теремок, был ни низок, ни высок!

Правильная интерпретация - Стоял в поле теремок, был ни низок, ни высок!

И дальше, так же искажаем содержание сказки, тем самым побуждаем детей мыслить, вспоминать сказку, учим отстаивать свою точку зрения, развиваем диалогическую речь.

* **"Скажи наоборот"**.

Зима – лето. Жара – холод. Правда – ложь. Богач – бедняк. Горький – сладкий. Полезный – вредный...

- * **«Разложи картинки»**

Цель: выделять начало и конец действия и правильно называть их.

Детям раздают по две картинки, изображающих два последовательных действия (мальчик спит и делает зарядку; девочка обедает и моет посуду; мама стирает и вешает белье и т.п.). Ребенок должен назвать действия персонажей и составить короткий рассказ, в котором должны быть четко видны начало и конец действия.

- * **«Волшебная палочка»**.

Для игры необходима "волшебная" палочка. Один конец палочки уменьшает, а другой – увеличивает.

Взрослый игрок называет слово, затем касается одного из детей палочкой. Ребенок называет данное слово либо уменьшительным, либо увеличивающим в зависимости от конца палочки, которой дотронулись до ребенка.

Дом – домик – домище. Мост – мостик – мостище. Дождь – дождик – дождище. Кот – котик – котище...