

Виды театра



Верховые куклы



Напольные куклы



**Театр живой
куклы**

Верховые куклы



На гапите



На ложках



Бибабо



**Тростевые
куклы**

Напольные куклы



Марионетки



Конусный театр

Театр живой куклы



**Театр с «живой
рукой»**



Ростовые куклы



Люди-куклы



Театр масок



Танта-морески

Верховые куклы

Театр на гапите.

(яван.-палочка)-приспособление для управления куклами в кукольном т-ре.

Кукла на вертикальном гапите — гапит закреплен вертикально, голова куклы изготавливается теми же способами, что и голова перчаточной. Точно так же надевается на руку актера до локтя, что придает кукле значительную гибкость и подвижность.

Кукла на горизонтальном гапите — гапит закреплен горизонтально.

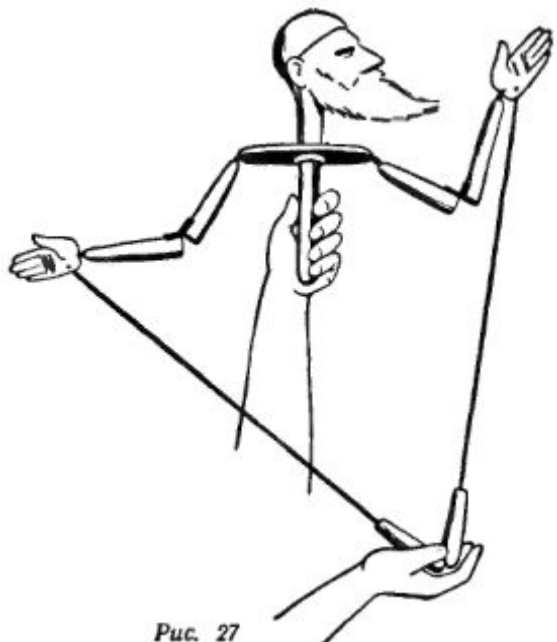
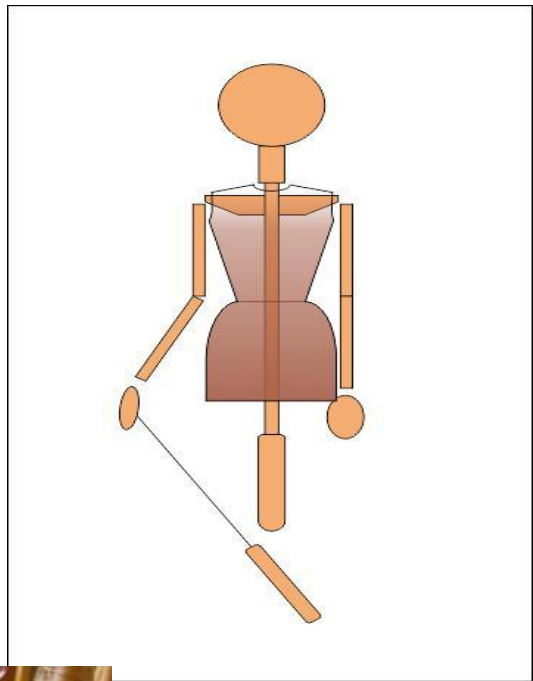


Рис. 27



Театр ложек

Это упрощенный вариант верховых кукол. Он поможет ребенку освоить приемы кукловождения. Изготовить такой театр несложно. Кукла изготовленная из ложки легка и удобна в управлении.



Бибабо .

Комическая кукла, надеваемая на руку и приводимая в движение с помощью пальцев руки.



Тростевые куклы

Получили свое название от тростей, при помощи которых актер управляет руками куклы. Тростевая кукла не надевается вплотную на руку актера, как кукла-петрушка, а только управляется ею изнутри. Руки тростевой куклы, имеющие сгибы во всех сочленениях, могут повторить большинство жестов, свойственных человеку.



Напольные куклы

Марионетка.

Разновидность театральной куклы, которая приводится в движение кукловодом при помощи металлического прута или нитей.

Такая игрушка не подходит для малышей, так как требует определенной техники и навыка управления ею. А вот дети школьного возраста успешно играют с такой куклой и выступают со спектаклями.



Конусный театр

Куклы вырезаны и склеены в виде конусов - их основы. Оформлены дополнительными деталями, они обычно также выполнены в виде геометрических фигурок – круглая голова, треугольные ушки у животных, прямоугольные усы.



Театр живой куклы

Театр с «живой рукой»

Кукла с «живой рукой» представляет собой «фартук -платок», к которому пришиты тесемки. Тесемки, которые прикреплены к голове куклы, завязываются сзади или пристегиваются к пуговке на одежде ребенка. Руки куклы крепятся к запястьям ребенка с помощью резинок, шнуров или рукавичек, которые ребенок надевает на руки. Таким образом, кукла является как бы передней частью костюма ребенка. Голова куклы плоская изготовлена из поролона и обтянута тканью. Туловище куклы в виде платка.



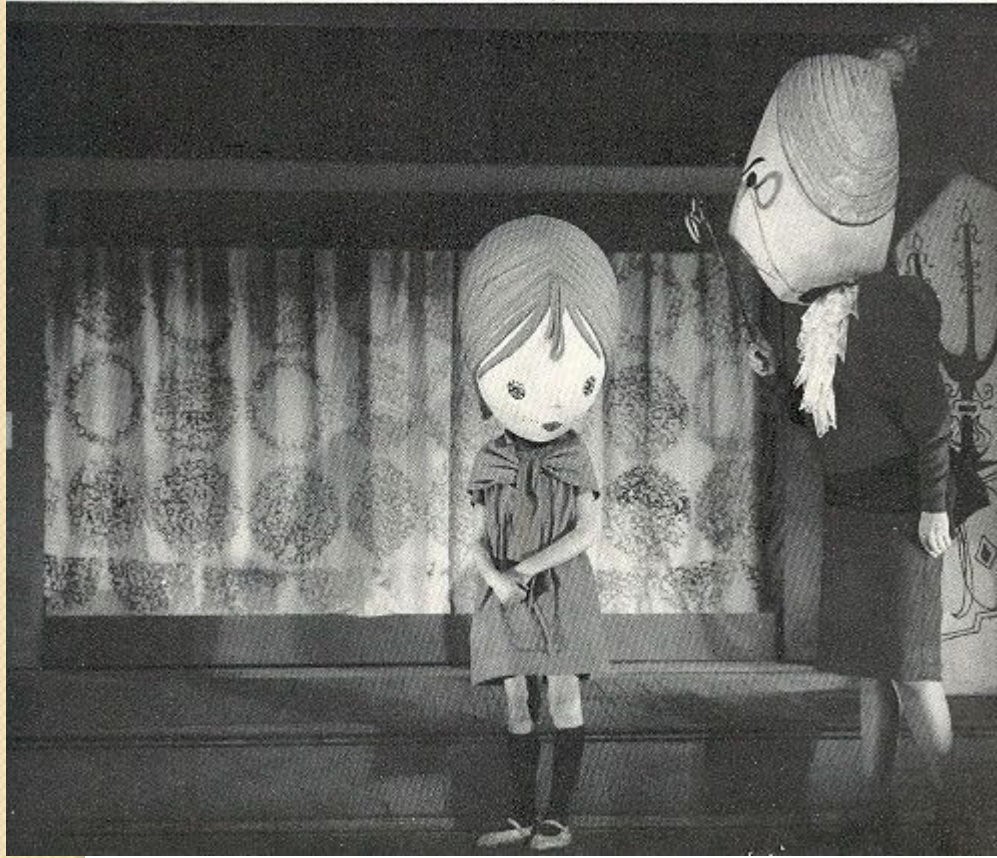
Ростовые куклы.

Представители театральных игрушек, которые заслужили сегодня особую популярность. Кукла надевается на человека и, вуаля, перед нами веселый персонаж из любимой сказки или мультика. Такие куклы изготовлены на специальном каркасе и могут быть самых разных размеров - для детей и взрослых. Ростовые куклы - званые и долгожданные гости на любом детском празднике и утреннике.



Люди - куклы

Куклы системы “люди–куклы”. Ребенок надевает на себя костюм: огромную голову – маску, большие ладони, здоровенные ботинки и превращается в живую куклу. Голова, ладони, ботинки, изготавливаются из поролона и обтягиваются тканью. Люди-куклы обладают яркими сценическими возможностями. Управление такими куклами доставляет детям огромную радость.



Театр масок

Изготавливаются маски-шапочки или маски-капюшоны по размерам головы исполнителя, к которым пришиваются соответствующие детали.



Танта-

марески — стенд для фотографирования.

Кукла у которой голова человека и кукольное тело.

Кроме актёра, чья голова видна, для управления руками, ногами и туловищем тантамарески бывают задействованы другие актёры.



Тантамареска — это чудо-кукла.

Тантамареска – это кукла, при помощи которой отрабатывается мимика, эмоциональная выразительность речи и жестикуляция, выразительность движений. Желательно, чтобы это была коробка, но можно использовать и плотный лист картона или бумаги, но тогда необходимо держать этот лист, хотя и такой вариант используется. В большую коробку можно встать, в прорезь для рук вставляются руки, а там, где лицо, приставляется лицо, с коробкой можно даже передвигаться, если нижнюю часть коробки снизу вы уберете и идите, это легко.



Пальчиковые игрушки тантамарески

Картинки из картонки, в них дырочки для того, чтобы просовывать пальчики и делать ножки, рожки, хвостики и даже жало.

