

# Контрольно-оценочная деятельность на уроках в начальной школе

*«Тот, кого я учу, — это, прежде всего, живой человек, ребенок, а потом ученик. Оценка, которую я ставлю ему — это не только измеритель его знаний, но, прежде всего, мое отношение к нему как к человеку»*

*(В.А. Сухомлинский «Сердце отдаю детям»). Подготовила: Шлычкова Л.С.*

# Что такое оценивание?

- **Оценивание** – это определение позитивных и негативных моментов деятельности.
- **Оценивание** – это контроль качества образования.
- **Оценивание** – это инструмент, позволяющий определять развитие, прогресс в преподавательской деятельности.
- **Оценивание** – это способ коррекции деятельности обучаемых, с помощью которого учитель определяет уровень подготовленности ученика.
- **Оценивание** – это взгляд на свои действия и поступки, результаты своей деятельности.

## *Роль и функции*

### НОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система оценивания выступает не только как средство обучения, регулятор образовательного процесса, но и как:

- **-самостоятельный и самооценный элемент содержания;**
- **-средство повышения эффективности преподавания и учения;**
- **-фактор, обеспечивающий единство вариативной системы образования и регулятор программы обучения.**

# Общие принципы контрольно-оценочной деятельности

- Оценивание является постоянным процессом, естественным образом *интегрированным* в образовательную практику.
- Оценивание является *критериальным*. Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты.
- Оцениваться с помощью отметки могут только *результаты деятельности* ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребенка.
- Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке* и *взаимооценке*.
- В оценочной деятельности реализуется заложенный в стандарте принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса – за счет выбора процедур, форм, содержания оценочной деятельности

## *Принципы контрольно-оценочной деятельности*

- *Принцип «блокового» контроля (контрольные работы проводятся по блокам);*
- *Принцип дифференциации (материал разного уровня сложности);*
- *Принцип выбора (обучающийся выбирает задания из набора известных, освоенных в процессе изучения по данному предмету);*
- *Принцип непрерывности (учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении);*
- *Гибкость и вариативность инструментария оценки;*
- *Сочетание качественной и количественной составляющих оценки;*
- *естественность процесса контроля и оценки (контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение).*

# Модели оценочной деятельности: процедуры



# Внутренняя оценка

## Оценка учителя

Состояние

Динамика:  
индивидуальный  
прогресс

Диагностика

Срез

Текущая

Тематический

Промежуточный

Стартовая

Итоговый

## Оценка ученика

Само-  
оценка

Взаимо-  
оценка

Степень обобщенности оценки: дифференцированная,  
интегрированная

---

## Процедуры и механизмы оценки в начальной школе:

**Внутренняя оценка** — это оценка самой школы (ребенка, учителя, школьного психолога, администрации и т. д.), которая выражается в текущих отметках, которые ставятся учителями; в результатах самооценки учащихся; в результатах наблюдений, проводящихся учителями и школьными психологами; в промежуточных и итоговой оценках учащихся и, наконец, в решении педагогического совета школы о переводе выпускника в следующий класс или на следующую ступень обучения.

**Внешняя оценка** — оценка, которая проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность.

**Итоговая оценка** – «точка соприкосновения» внутренней и внешней оценки. В начальной школе в соответствии с Законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация выпускников не предусматривается, поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается.

**Портфолио учащегося** - это оптимальный способ организации системы накопительной оценки, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. Это может быть:

- выборки детских работ;
  - систематизированные материалы наблюдений;
  - материалы, характеризующие достижения учащихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности
-



# Способы осуществления оценивания.

## Количественный показатель

- Отметка.
- Результат тестирования в баллах.

## Качественный показатель

- Словесные высказывания о процессе и результате работы.
- Эмоциональная реакция.

# Правила новой технологии оценивания.

- **Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, т. е. умения по использованию знаний.**
- Учитель и ученик по возможности **определяют оценку в диалоге** (внешняя оценка +самооценка).
- **За каждую учебную задачу** или группу заданий, показывающих овладение отдельным умением, **ставится отдельная отметка.**
- **За задачи, решенные при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика,** так как в процессе овладения умениями и знаниями по теме он имеет право на ошибку. **За каждую задачу проверочной (контрольной) работы** по итогам темы **отметки ставятся всем ученикам,** так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать.
- **Оценка ученика определяется по универсальной шкале трех уровней успешности: необходимый уровень - знания, соответствующие государственному стандарту, это «хорошо»; программный уровень—функциональной грамотности – «отлично»;необязательный максимальный уровень- «превосходно».**

# Приемы формирования самооценки

## ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ

### ПИСЬМЕННЫЙ

«Дневник» или  
«Журнал добрых  
дел»

### КОМПЛЕКСНЫЙ

Игра  
« Мы оба похожи»

### ВЕРБАЛЬНЫЙ

Игра  
«Горячий стул».  
Игра  
«Я хороший,  
потому  
что...»

---

Приемы оценочной деятельности, используемые на уроке при безотметочном обучении:

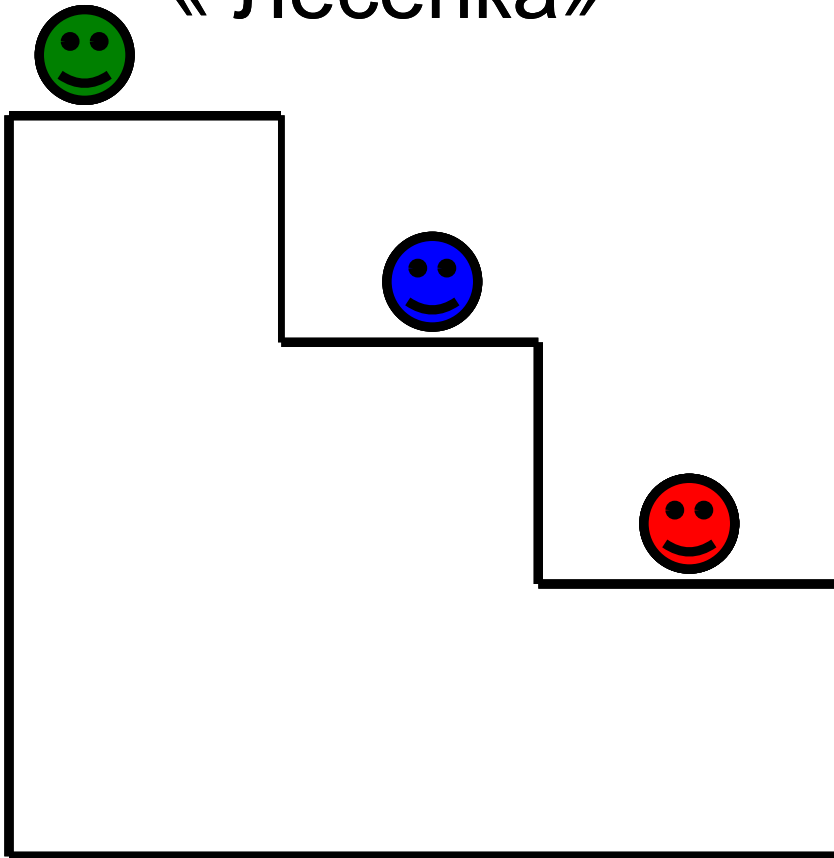
- «Лесенка»
- «Волшебная линейка»
- «Светофор»
- **Словесное оценивание**

Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с помощью «листов учебных достижений».

---

# Приемы оценочной деятельности.

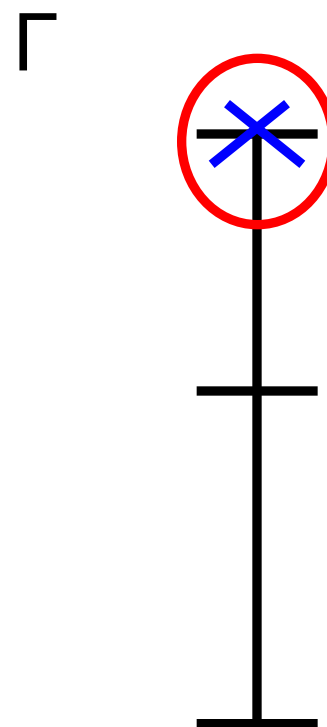
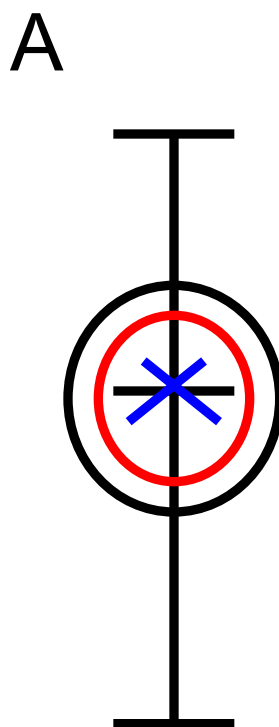
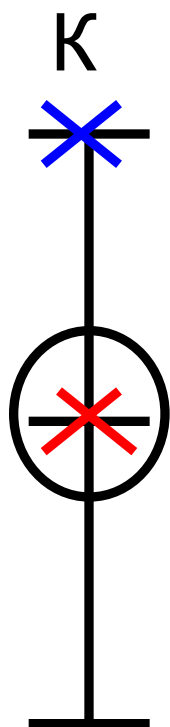
« Лесенка»



- **Материал усвоен**
- **Требуется помощь или коррекция**
- **Не понял, как выполнить задание.**

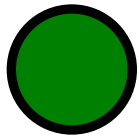
# Приемы оценочной деятельности.

« Волшебная линейка»

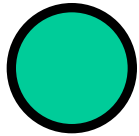


# Приемы оценочной деятельности.

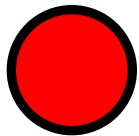
## « Светофор »



Я умею сам



Я умею, но  
не уверен



Нужна помощь.

## Словесные оценивания

**Умница!**

**Молодец!**

**Отлично!**

**Хорошо!**

# Приемы оценочной деятельности.

## Лист учебных достижений.

**Цель: отследить динамику продвижения учащихся в достижении предметных и метапредметных результатов.**

**При создании учитывать: программу и требования к обязательному минимуму содержания образования.**





- Лист индивидуальных достижений обучающегося – таблица, которая вкладывается в дневник и заполняется учеником в течение недели.
-

---

День недели Учебный предмет	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Русский язык					
Математика					
Литературное чтение					
Окружающий мир					

---

# ПОРТФОЛИО ученика



7.

## Раздел «Рабочие материалы»



8.

## «Мои достижения»

- Моя лучшая работа
- Задание, которое мне больше всего понравилось
- Я прочитал ..... книг.
- Что я теперь знаю, чего не знал раньше?
- Что я теперь умею, чего не умел раньше?
- Мои цели и планы на следующий учебный год: .....
- Чему я еще хочу научиться?
- Какие книги прочитать?
- Мое участие в школьных и классных мероприятиях
- Мои проекты
- Продукты совместного творчества (с родителями, одноклассниками)

Безударная  
гласная буква

Разделительный "Ъ"

Разделительный "Ъ"

Расставление  
переносов

Заглавная  
буква

чу-щу

ЧА-ЩА



Рис. 2. Пример оформления "лестницы освоения правил правописания"  
во 2-м классе

---

Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

- **высокий уровень - 85-100%;**
  - **уровень выше среднего - 70-84 %;**
  - **средний уровень - 50-69 %;**
  - **уровень ниже среднего — 30-49 %;**
  - **низкий уровень — менее 30 %.**
-

# Планируемые результаты освоения программ начального образования. РУССКИЙ ЯЗЫК. ЧТЕНИЕ

<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. КОММУНИКАЦИЯ. ПОЗНАНИЕ: Язык. РЕЧЬ</b>	<b>Ожидаемый уровень готовности детей к обучению</b> <i>Дети могут:</i>	<b>Ожидаемые результаты обучения и показатели их достижения выпускниками начальной школы</b> <b>В процессе обучения</b> <i>учащиеся научатся</i>	<i>Примеры заданий, которые учащиеся могут выполнять самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i>	<i>Примеры учебных заданий, которые учащиеся могут выполнить самостоятельно и уверенно</i>	<b>Критерии оценивания</b>
	<p>проявлять понимание того, что язык, устная речь могут помочь им удовлетворить их физические и эмоциональные потребности, получить информацию: они пользуются устной речью для</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описания своих потребностей, чувств и мыслей, возникающих как отклик на приобретение разнообразного опыта;</li> <li>для социального взаимодействия;</li> <li>получения знаний о людях, природе, предметах;</li> <li>связи нового опыта с тем, что они уже знают.</li> </ul> <p>(например, вступая в общение в бытовых и игровых ситуациях, задавая вопросы)</p> <p>испытывать и демонстрировать любопытство и интерес</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>к печатному тексту, знакам, словам, символам (например, экспериментируя и играя с написанием и "чтением" букв, слов, символов, ежедневно рисуя и делая "записи" в своих альбомах);</li> <li>интерес к книгам, рассказам, схемам, стихам, песням (например, выбирая тексты для совместного чтения вслух или самостоятельного "перечитывания")</li> <li>продуктам визуального ряда (например, рассматривая и создавая иллюстрации, цитируя любимых героев детских телепередач и т.п.)</li> </ul>	<p><b>1.</b> все более уважать и ценить могущество устной и письменной речи, ее воздействие на окружающих, обнаруживать все большее понимание ее возможностей; все более осознанно и ответственно использовать язык для</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>более полного и точного выражения своих мыслей, чувств, идей и мнений;</li> <li>социального взаимодействия с целью информировать окружающих, развлечь их или оказать на них влияние;</li> <li>получения личного удовольствия от чтения и письма "для себя", от общения со сверстниками;</li> <li>углубления понимания действительности, получения новых знаний;</li> <li>организации своего процесса учения и рефлексии.</li> </ul>	<p><i>Примеры заданий, которые учащиеся могут выполнять самостоятельно или с помощью сверстников, взрослых</i></p> <p>Учащиеся могут продемонстрировать понимание смыслообразующей функции речи, используя устную речь и слушание как эффективные стратегии учения.</p> <p>Учащиеся могут ежедневно и в течение все более длительного времени читать художественную и нехудожественную литературу, и вести дневник впечатлений.</p> <p>Учащиеся могут ежедневно и в течение все более длительного времени писать, преследуя различные цели – информативные или творческие, писать "для себя" и "для других".</p> <p>Учащиеся могут участвовать в обсуждении организационных, бытовых или учебных проблем, выдвигая свои идеи, убедительно защищая высказываемую ими точку зрения и проявляя внимание и уважение к чужой точке зрения. Они могут использовать письменную речь для фиксации, структурирования и организации мыслей, например, перед выступлением.</p> <p>Учащиеся могут фиксировать, обсуждать и оценивать свое продвижение в обучении.</p>	<p><i>Примеры учебных заданий, которые учащиеся могут выполнить самостоятельно и уверенно</i></p> <p>Учащиеся могут продемонстрировать понимание смыслообразующей функции речи, формулируя и задавая вопрос на уточнение понимания прослушанного сообщения и/или прочитанной информации.</p> <p>Учащиеся любят слушать, когда им читают вслух, демонстрируя интерес и индивидуальные пристрастия к разнообразной художественной и нехудожественной литературе.</p> <p>Учащиеся могут вести краткий аннотированный список прочитанных ими книг, используя формат типа: <i>№ п/п, Автор, Название, Пометки.</i></p> <p>Учащиеся могут ежедневно вести переписку со сверстниками, используя различные ИКТ-средства.</p> <p>Учащиеся могут эмоционально откликнуться на устное сообщение и/или письменный текст, затрагивающий их интересы.</p> <p>Они могут исследовать и использовать невербальную коммуникацию и визуальные средства для выражения собственных идей и интерпретации чужих идей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>поощрение всех видов речевой деятельности детей, осуществляемой в разнообразных целях</li> <li>индивидуальный прогресс в использовании разнообразных средств устной и письменной речи</li> </ol>

---

**На основании итоговых оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:**

- 1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*
- 2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*
- 3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.*

**Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

---



---

**Оценка – это правильное  
кровообращение,  
без нее неизбежны застои и  
болезненные явления.**

*Н. Островский*

---

*Спасибо за  
внимание!*