

**Аристотель
(384-322 до н.
э.)**

(Стагирит)

Ученик

Платона.

Учитель

Македонского.

**Основатель
собственной
философской**

КОРПУС АРИСТОТЕЛИКУМ - ЭТО ЗРЕЛЫЕ ТРУДЫ АРИСТОТЕЛЯ

- *Первая философия*, получившая название «*Метафизика*».
- *Логические работы* («*Органон*»). «*О софистических опровержениях*», «*Топика*», «*Категории*», «*Об истолковании*», «*Аналитики*».
- *Этика*: «*Никомахова этика*», «*Большая этика*», «*Евдемова этика*».
- *Психология*: «*О душе*».
- *Философия природы*: «*Физика*», «*О небе*».
- *Работы по биологии*: «*О движении животных*», «*О частях животных*».
- *Политика и экономика*: «*Политика*», «*Экономика*».
- *Риторика и поэтика*: «*О поэзии*», «*Искусство риторики*»

КАРТИНА «АФИНСКАЯ ШКОЛА»

РАФАЭЛЬ

Платон поднял указательный палец вверх, как бы говоря, что развитие познания происходит в вертикальном направлении;
Аристотель протянул руку вперёд, указывая на окружающий мир, его жест выражает «горизонтальное» построение мышления.



Если Платон пренебрежительно относился к материальному миру и его учение об идеях носит иерархичную перспективу, то для Аристотеля характерно горизонтальное мышление. Для Аристотеля есть только один мир. Все науки являются самостоятельными, так как объясняют реальность с различных позиций. «Во всех природных реальностях есть нечто чудесное» Аристотель. Аристотель стремился создать энциклопедию наук.

АРИСТОТЕЛЯ НАЗЫВАЮТ ПЕРВЫМ ИСТОРИКОМ НАУКИ

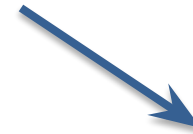
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ НАУКИ ДЕЛЯТСЯ НА ТРИ ЧАСТИ:



метафизика



физика



математика

ПРАКТИЧЕСКИЕ НАУКИ: ЭТИКА И РИТОРИКА

ТВОРЧЕСКИЕ НАУКИ: ИСКУССТВО, ПОЭТИКА

СУЩНОСТЬ, СУБСТАНЦИЯ

(от лат. *substare*, «находиться под»),
определяет ту часть предмета, которая не
изменяется, даже когда меняются его менее
значительные аспекты, которые Аристотель
называет акциденциями.



Субстанция = Сущность
Акциденции = Внешние
свойства

Субстанция – прежде всего, форма вещей, в противоположность материи (имеющей меньшее значение). Под «формой» следует понимать не внешний вид единичного объекта, а внутреннюю структуру, которая заставляет объект быть тем, что он есть. Колонна является таковой потому, что имеет соответствующую форму, независимо от материала, из которого она построена.

ПРИМЕР:

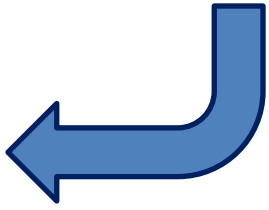
Материя →



← Форма ↓



↑ Единичное ↗



Субстанция является также актуальным в противоположность потенциальному (бытию), которое менее значительно. Акт есть полная реализация внутренне присущего назначения каждого существа: ребёнок – только потенциальный человек, в то время как во взрослом должным образом реализуется сущность, соответствующая понятию человек.

ПРИМЕР:

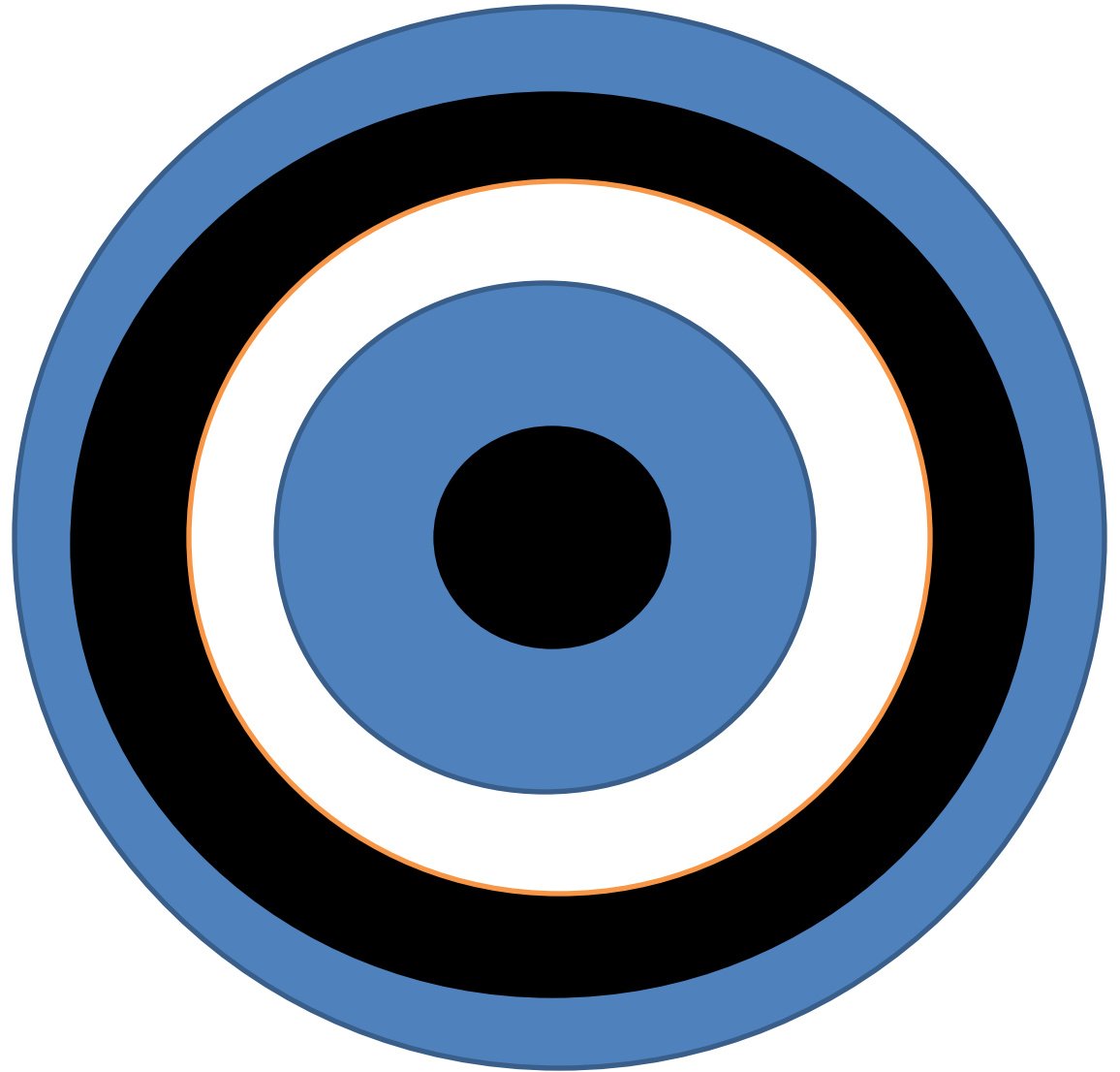


← Потенциальное

← Актуальное

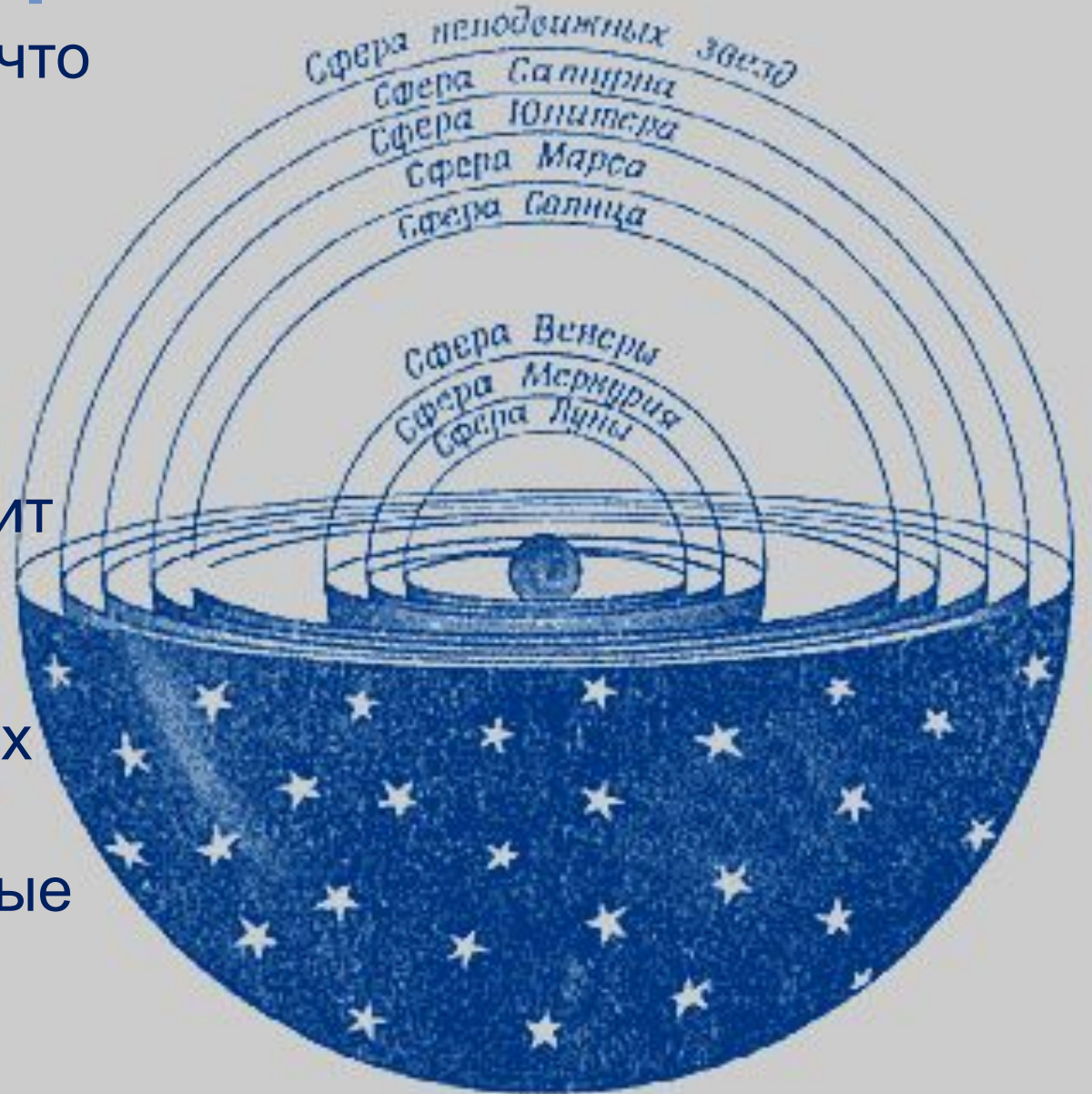
Аристотель выделяет 4 причины вещи: материальную (лежащий в ее основе физический субстрат); формальную (проект, облик, замысел – то что отличает статую от куска мрамора, из которого ее изваяли); действующую или активную (то, что вызвало появление вещи, ее «причина»); целевую или конечную (замысел, намерение).

**Центрическая
модель
Аристотеля
Существует
только
материя.
Пустоты не
существует.
Космос
конечен.
У космоса есть
границы
(эмпирей).
Земля – центр
Вселенной.
В космосе есть
материя и есть
дух.**



ПОДЛУННЫЙ МИР

Аристотель считал, что Вселенная имеет границы, обладает плотностью, она закрыта внутри последнего места, эмпирея. Она состоит из плотных хрустальных сфер (небес), вставленных друг в друга вокруг земли, как бы твердые косточки в самом центре.



Концептуальная схема космоса Аристотеля

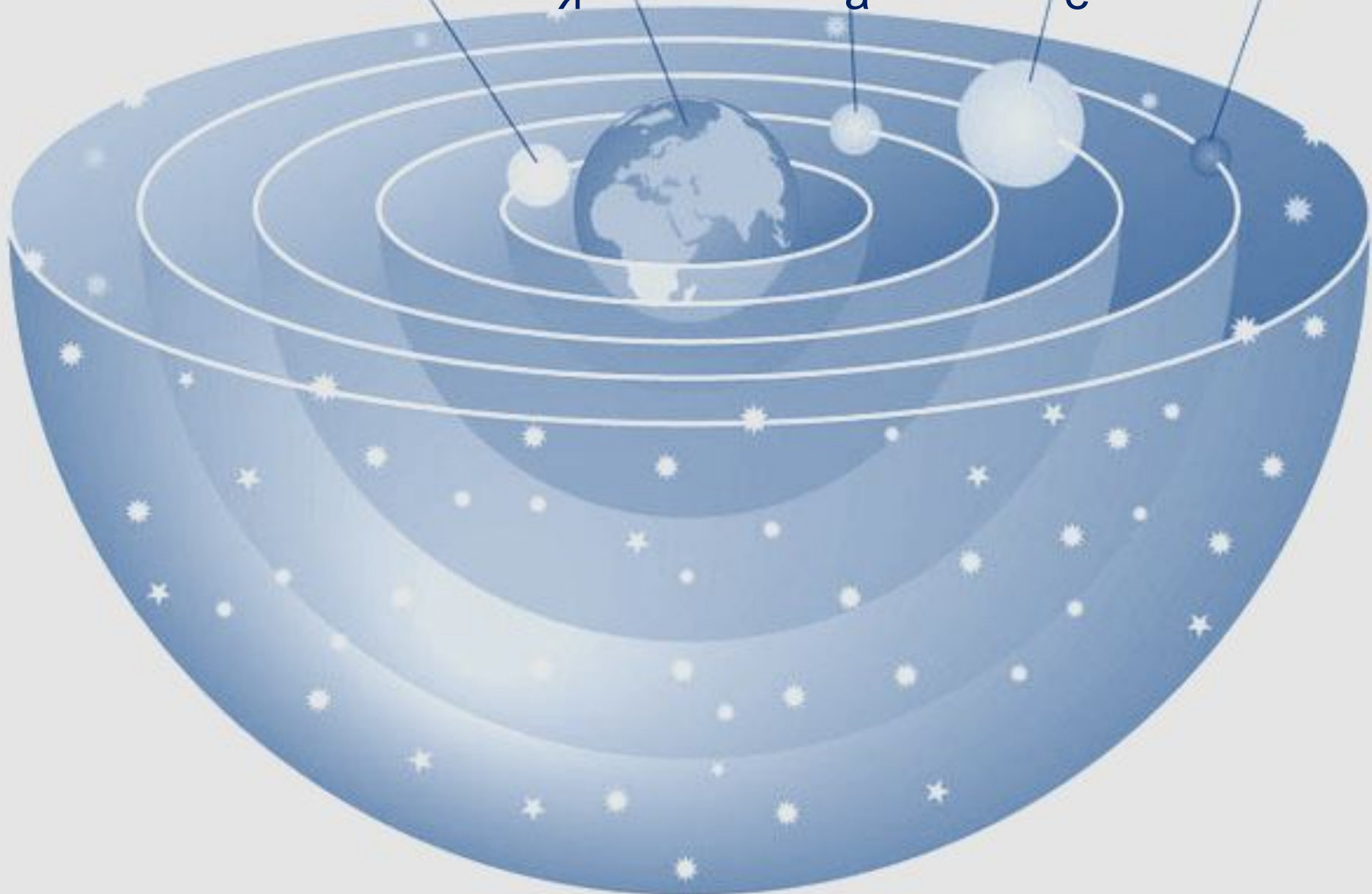
Moon
Луна

Earth
Земля

Venus
Венера

Sun
Солнце

Mars
Марс



ЭТИКА ДОБРОДЕТЕЛЕЙ УКАЗЫВАЕТ НА ТО, КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЧЕЛОВЕК С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ МОРАЛЬНОСТИ

Избыток	Золотая середина	Недостаток
Отвага	<u>Мужество</u>	Трусость
Распущенность	<u>Благоразумие</u>	Бесчувственнос ть
Мотовство	<u>Щедрость</u>	Скупость
Тщеславие	<u>Великодушие</u>	Малодушие
Хвастовство	<u>Правдивость</u>	Притворство
Шутовство	<u>Остроумие</u>	Неотесанность
Бесстыдство	<u>Стыдливость</u>	Робость
Гневливость	<u>Ровность</u>	Безгневность
Порок	Добродетель	Порок

Аристотель представлял себе различные функции души как ячейки головного мозга. Различные виды интеллектуальной деятельности имеют специальное место в мозге человека. «Как печать оставляет свой след на воске, так и возбуждение, поступающее из окружающей среды, отпечатывается в мозгу, как на рисунке» (Аристотель). Здравый смысл находится в лобной части, а память в затылочной части мозга. Учение о свойствах души господствовало до эпохи Возрождения.



КРЕАЦИОНИЗМ АРИСТОТЕЛЯ ОСНОВАН НА ТРЕХ ПОСТУЛАТАХ:

- Роды живых существ вечны, постоянны и передаются в неизменном виде.
- Биология занимается родами. Она интересуется типичными формами и пренебрегает отдельными особями.
- Форма органов всегда имеет конечную цель. Она способствует выполнению определенной функции.

логического исследования. Он исследовал категории: сущность, качество, количество, отношение, место, время, положение, обладание, действие, страдание.

Аристотель сформулировал основные логические законы: непротиворечия, тождества, исключенного третьего.

БЛАГОДАРЯ ТЕОРИИ СИЛЛОГИЗМА ВЫДВИНУТОЙ АРИСТОТЕЛЕМ ПОЯВИЛАСЬ НАУКА О ДОКАЗАТЕЛЬСТВАХ – ЛОГИКА.

СИЛЛОГИЗМ ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬ ИЗ ТРЕХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ:

БОЛЬШОЙ ПОСЫЛКИ;

МАЛОЙ ПОСЫЛКИ;

ЗАКЛЮЧЕНИЯ.

ВСЕ ЛЮДИ СМЕРТНЫ;

СОКРАТ – ЧЕЛОВЕК;

СПЕДОВАТЕЛЬНО СОКРАТ СМЕРТЕН