

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Романовская средняя общеобразовательная школа»

Коррекционные упражнения для детей с ОВЗ

Выполнила:
Шадринцева Ольга Викторовна,
учитель начальных классов

с Романово , **2016** г.

Цель – создание условий для эффективной коррекции недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами разнообразного материала.

Задачи:

- формирование положительной мотивации к обучению,
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения,
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы,
- воспитание умения общаться,
- развитие коммуникативных навыков,
- развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

Общие принципы и правила коррекционной работы:

- ✓ Индивидуальный подход и помощь ребенку.
- ✓ Предотвращение наступления утомления (чередование умственной и практической деятельности).
- ✓ Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
- ✓ Использование яркой, красочной наглядности, дидактических пособий, индивидуальных карточек, памяток, алгоритмов.
- ✓ Частая смена деятельности, заданий, упражнений.
- ✓ Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.
- ✓ Выполнение заданий по инструкции или памятке.
- ✓ Обязательное применение релаксационных упражнений.
- ✓ Проявление педагогического такта.
- ✓ Постоянное поощрение ученика за малейшие его успехи.
- ✓ Развитие в ребенке веры в собственные силы и возможности.

Коррекционные упражнения



По форме проведения:

- коллективные,
- групповые,
- индивидуальные.



По структуре:

- устные,
- письменные.



По содержанию:

- игровые,
- учебные.



Виды коррекционных упражнений:

- 1.** Упражнения для коррекции и развития психических и познавательных процессов: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение, ...
- 2.** Коррекционно – двигательные упражнения (музыкальные, танцевальные, физические, релаксационные, ...).

Упражнения для коррекции зрительного восприятия:



Упражнение «Догадайся, что это?»

Зашумленные изображения.

Упражнение «День, ночь»

Найди парные изображения.

Перевернутые изображения.

Разрезанные изображения.



Упражнения на коррекцию и развитие различных видов памяти и внимания

«Что и где?»

На доске в различных ее местах прикрепляются изображения **5-6** чисел или букв.

«Фотограф»

Рассматривание **8-10** предметов.

«Бессмыслица»

(Зима, овцы, лето, мороженное, пилить, веселый).



Упражнения на коррекцию и развитие мышления:

- Противопоставление предметов по ряду признаков.
- Четвертый лишний.
- Смысловое соотношение понятий:
дом-кирпич, стакан - ...?
- Зашифрованные слово.
- Ребусы (буквы, картинки).
- Кроссворды.
- Логические задачи (что тяжелее **1** кг железа или **1** кг ваты?).

Упражнения на коррекцию и развитие устной речи:

Схема-слово

Составить рассказ по схемам.

Картинка-рассказ:

Составляют рассказ по серии картинок.

Смысловые ассоциации.

Например: к слову курица подобрать, как можно больше смысловых ассоциаций.

Рассказ по вопросительному алгоритму.

Учитель предлагает детям последовательность описания событий:

- кто или что?
- где?
- как?
- когда ?
- почему? и т.д.

Рефлексия - это деятельность, которая формирует навыки самоконтроля и самоанализа младших школьников с ОВЗ после каждого коррекционного упражнения.

«Осеннее дерево успеха»



**Нет
ошибок**



1-2 ошибки



3-5 ошибок



«Светофор»



Совсем не понятно

Надо повторить ещё раз

Всё легко и просто

«Аббревиатура»

Какими на уроке были ученики?

Т – талантливые, точные, ...

О – организованные, общительные,
...

Н – надежные, неуверенные, ...

Н – нужные, ...

А – аккуратные, активные,
артистичные, ...

Прием незаконченного предложения

- Я похвалил бы себя...
- Особенно мне понравилось...
- После урока мне захотелось...
- Я мечтаю о ...
- Я сумел...
- Было трудно...
- Теперь я могу...
- Я почувствовал, что...

«Фразеологизмы»

Сидел
сloжа руки

Спусти
рукава

Держал
ушки на
макушке

Бить
баклуши

Работал до
седьмого
пота

Считал
ворон

Работал,
не
покладая
рук

Коррекционно-двигательные упражнения - способствует

развитию физической и эмоциональной активности детей, выразительности движений, воспитанию умения перевоплощаться; помогает школьникам снять психическое напряжение, убрать скованность, восстановить силы, увеличить запас энергии, а так же научиться расслабляться.



«Веселые человечки»

Упражнение формирует знание схемы собственного тела – зеркальный перенос положения на себя.

«Столько сколько вижу»

Подпрыгнуть на месте столько раз, сколько покажут предметов (число на карточке и т.д.).

«Письмо носом»

Представьте, что кончик носа - это ручка, которой можно писать. Написать букву, любимую цифру, нарисовать круг, квадрат.

Ходьба по контуру фигуры

Ученик шагает по контуру начерченной на полу мелом букве, цифре. Сначала с открытыми глазами, потом с закрытыми.

Здоровьесберегающие упражнения:

- физкультминутки
- музыкально – ритмические упражнения
- дыхательные упражнения
- массаж и самомассаж.



«Злюка»

**А когда я сильно злюсь, напрягаюсь, но держусь.
Челюсть сильно я сжимаю и рычаньем всех пугаю (рычать).
Чтобы злоба улетела и расслабилось все тело,
Надо глубоко вдохнуть, потянуться, улыбнуться,
Может, даже и зевнуть (широко открыв рот, зевнуть).**

«Лимон»

**Я возьму в ладонь лимон. Чувствую, что круглый он.
Я его слегка сжимаю — сок лимонный выжимаю.
Все в порядке, сок готов.
Я лимон бросаю, руку расслабляю.**

«Палуба»

**Стало палубу качать!
Ногу к палубе прижать!
Крепче ногу прижимаем,
А другую расслабляем.**

«Снеговик»

Дети представляют, что каждый из них снеговик, которого вылепили из снега. Прекрасное утро, светит солнце. Вот оно начинает припекать, и снеговик начинает таять. Далее дети изображают, как тает снеговик. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно, понемножку начинает таять и туловище. И он превращается в лужицу, растекшуюся по земле.

«Замедленное расслабление»

Все умеют танцевать, прыгать, бегать, рисовать. Но не все пока умеют расслабляться, отдыхать. Есть у нас игра такая — очень легкая, простая. Замедляется движение, исчезает напряжение. И становится понятно — расслабление приятно!



В зависимости от характера учебного материала и особенностей его усвоения школьниками учитель выбирает те или иные коррекционные упражнения для конкретного урока. Важно сочетать разные виды коррекционных упражнений, но учитывать особенности учеников (в зависимости от дефектной зоны и ведущего анализатора), и это определяет учитель путем наблюдения за такими особыми детьми.

Спасибо за внимание