



Ковры и ковровые изделия

МДК 02.03. Товароведение
продовольственных и
непродовольственных
товаров

1. Понятие, факторы формирующие качество ковровых изделий

- Ковры — это текстильные многоцветные художественные изделия прямоугольной, овальной, круглой формы, с орнаментальным рисунком замкнутой композиции в центральном поле, обрамленном каймой.

Сырье и материалы

- ворс: ковровая ворсовая пряжа из грубой и полугрубой овечьей шерсти, остевой козьей и верблюжьей шерсти; химические искусственные и синтетические волокна
- каркас ковровой ткани: крученая пряжа из хлопка, льна, джута, химических волокон и их смесей
- изнаночная сторона ковровых изделий: обработка латексным или крахмально-клеевым раствором, молеустойчивыми и противогнилостными препаратами, некоторые могут дублироваться губчатой пористой теплозвукоизоляционной пенолатексной, поливинилхлоридной и пеноуретановой основой

2. Классификация

1. По способу производства

□ ручной работы



□ машинного
производства



2. По способу производства машинные ковры бывают:

□ ТКАНЫЕ



□ НЕТКАНЫЕ



3. По виду применяемого сырья для ворсовой основы

- шерстяные
- полушерстяные
- химические



4. По высоте ворсового покрова

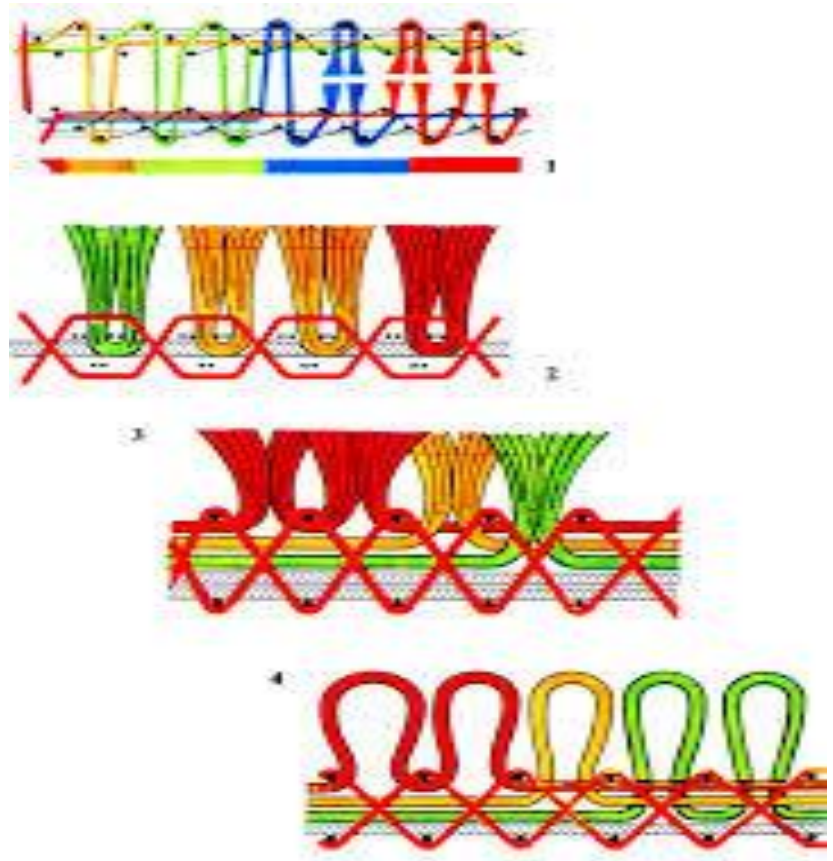
- низковорсовые (ниже 4 мм)
- средневорсовые (4-6 мм)
- высоковорсовые (6-10 мм)



5. По плотности

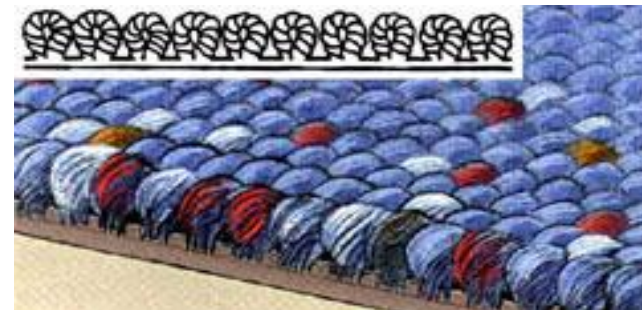
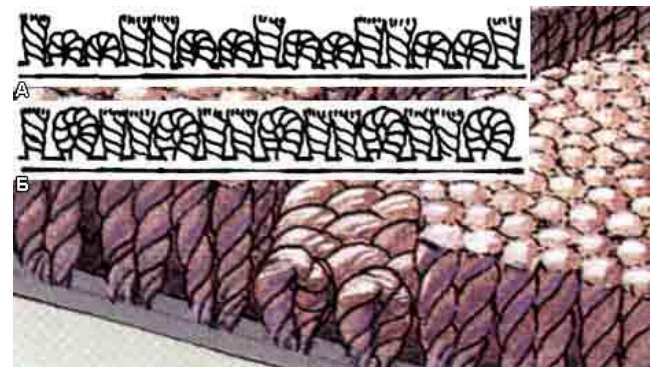
Определяется количеством ворсовых пучков на 1 дм² ковра

- от 1000 до 3600 ворсовых пучков



6. По характеру ворсового покрова

- с разрезным ворсом;
- с неразрезным ворсом;
- с комбинированным ворсом

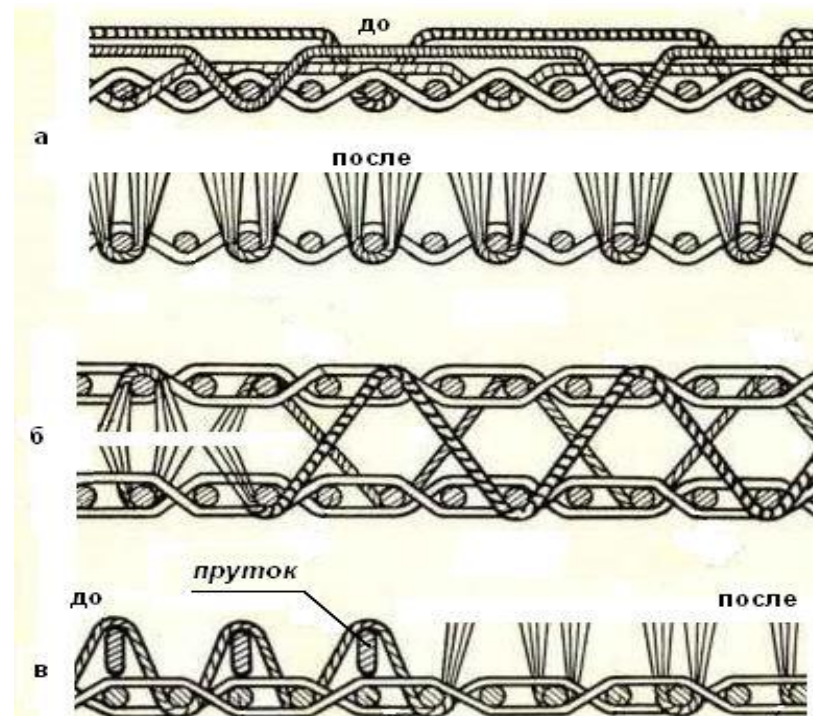


7. По характеру формирования рисунка ворсовой поверхности

- с узорчатым тканым рисунком, формируемым жаккардовой машиной;
- с узорчатым тканым рисунком, формируемым ворсовой пряжей, установленной по рисунку на бесконечной цепи (аксминстерский способ);
- с меланжевым эффектом
- с рельефным рисунком, формируемым различной высотой ворса; с рисунком, формируемым аффектирующими нитями;
- с набивным рисунком, формируемым на ворсовой поверхности методом печати;

8. По характеру закрепления ворсовых пучков

- с одно-, двух-, трехниточным закреплением ворсовых пучков;
- с вкладным ворсом



Ворсовые переплетения (разрезы)

- а - уточноворсовое переплетение до и после разрезания ворсовых нитей
- б - основоворсовое переплетение, полученное по двухполотному способу
- в - основоворсовое переплетение до и после разрезания ворса, полученное прутковым способом

9. По видам дополнительной обработки

- малоусадочные,
- несминаемые,
- молеустойчивые,
- противогнилостны



TOTAL 2,5 PLUS

10. По композиционному построению орнамента

- геометризованный рисунок орнамента



- цветной, растительный и животный орнамент



- Медальон



- вазонные



- садовые



11. По степени качества

Сортность ковровых изделий определяется суммой баллов при оценке дефектов, которые состоят из суммы баллов за дефекты внешнего вида и суммы баллов за отклонения от физико-механических показателей.

□ Сорт 2 (16 баллов)

□ Сорт 1 (6 баллов)

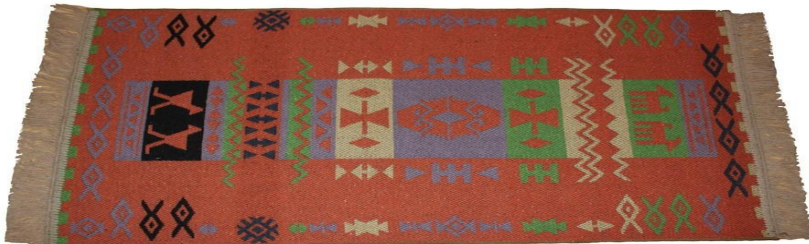
Не подлежат приемке изделия мягкие, дряблые, с грубой и неровной поверхностью изнаночной стороны, с пробивкой нитей ворса, слабо закрепленными ворсовыми пучками, с дефектами: близна, рассечка бардом, недосека, голосатость, непрокрас.

Ковры из волокон растительного и животного происхождения

□ ШЕЛКОВЫЙ



□ ХЛОПКОВЫЙ



□ ЛЬНЯНОЙ

