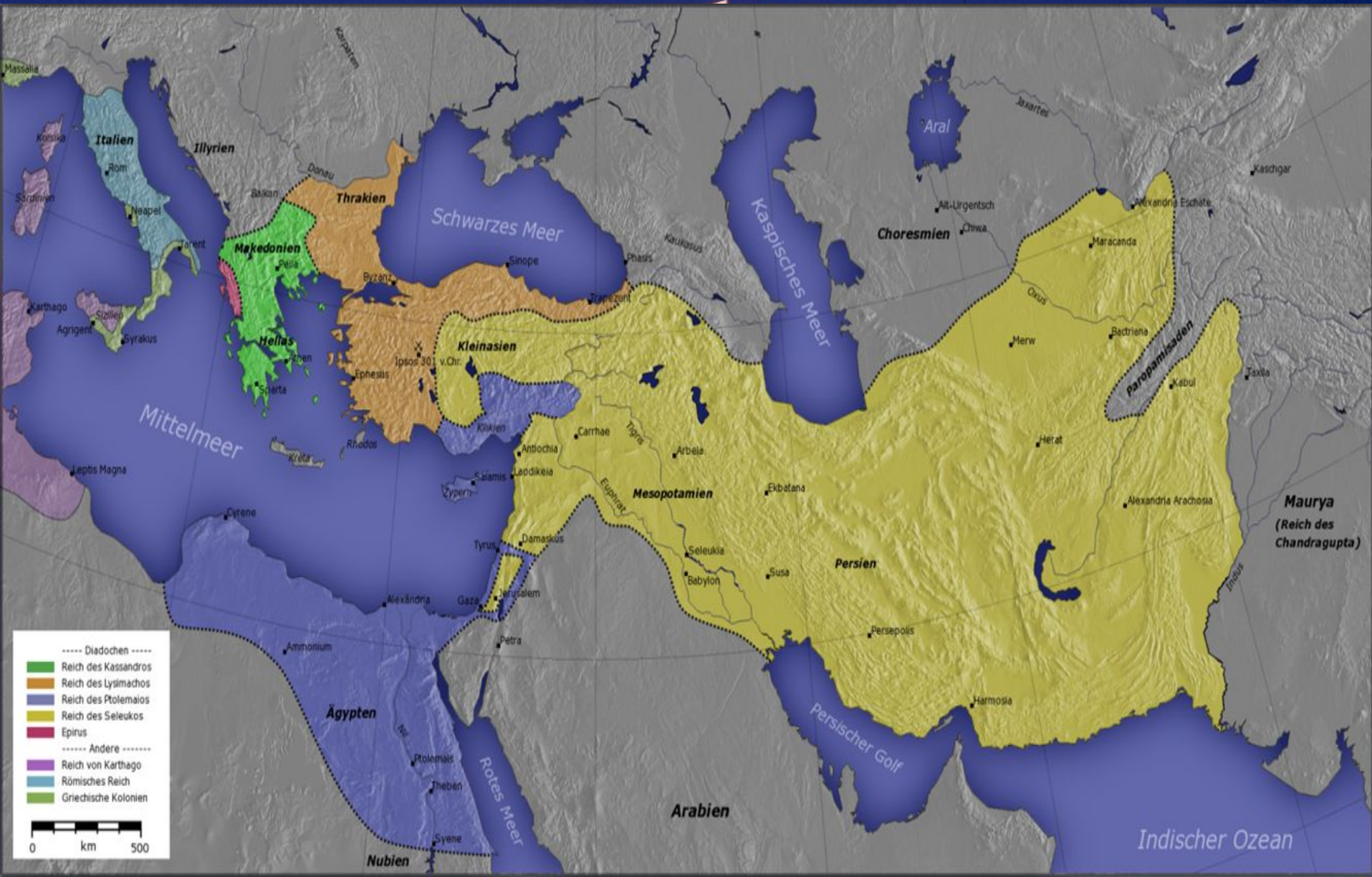


КУЛЬТУРА ЭЛЛИНИЗМА





Хронологическими границами эллинистического искусства принято считать, с одной стороны, смерть Александра Македонского - 323 год до н. э., с другой - год присоединения к Риму Египта - 30 год до н. э.

Периоды эллинизма:

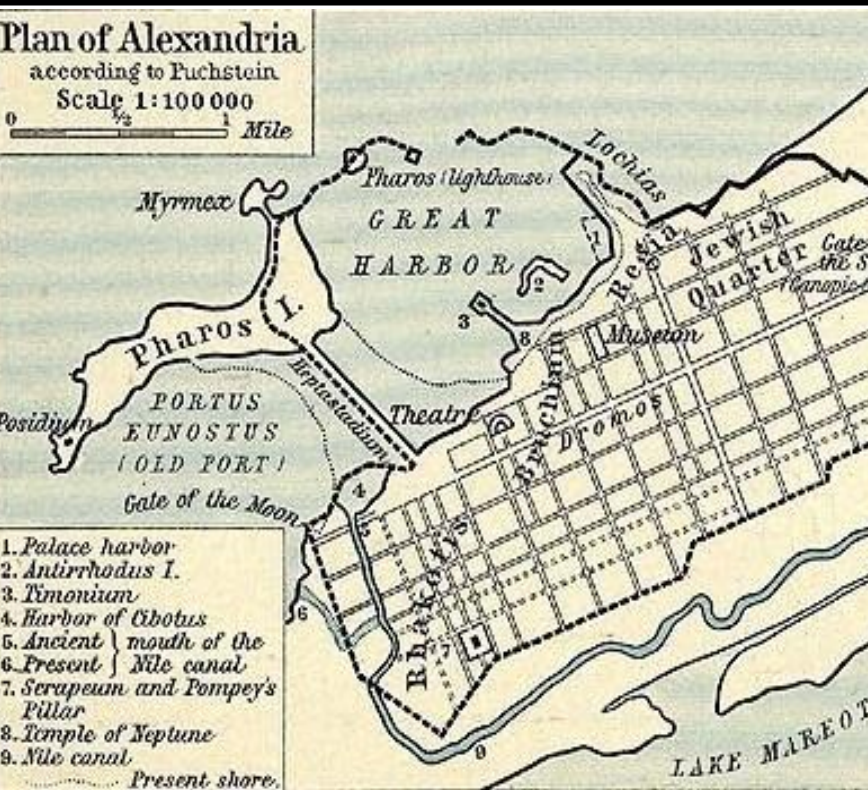
- Ранний (323 г. – сер. III в. до н.э.)
- Высокий (середина III – середина II в. до н.э.)
- Поздний эллинизм (середина II в. до н.э. – 30 г. до н.э.)



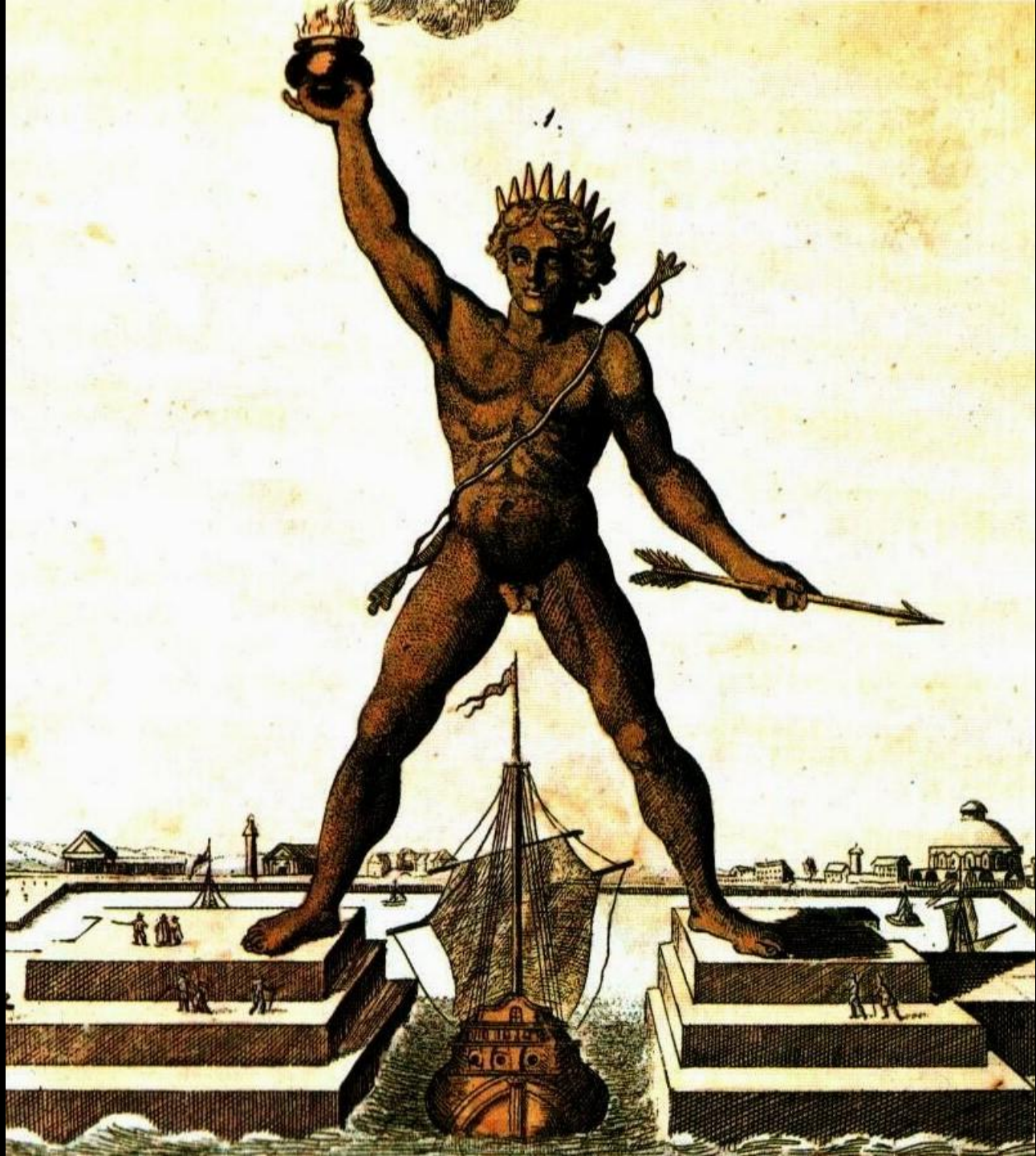
Главная особенность эллинизма

- Главной особенностью эллинизма принято считать глобальное распространение греческого языка и образа жизни на территориях, завоеванных Александром Македонским, а также взаимное проникновение и взаимное влияние двух великих античных культур - персидской и греческой.

▣ Развитие торговых отношений способствует быстрому росту и развитию новых городов. Центрами греческого влияния становятся Александрия, Антиохия и Пергам. В этих столицах возводятся богатые царские дворцы, храмы, театры, роскошные частные дома. Впервые в истории человечества появляются



- Для эпохи эллинизма характерно было стремление к монументальности. Создаются огромных размеров статуи, типичный пример - Родосский колосс, фигура бога Гелиоса высотой 32 метра.
- Типичная характеристика эпохи эллинизма - сочетание и взаимопроникновение греческой и восточных культур и систематизация накопленных знаний.



Скульптура эллинизма: Ника Самофракийская и пергамский алтарь



Эмоциональным напряжением и страстной патетикой отмечена замечательная статуя богини победы Ники, которую воздвигли на маленьком острове Самофрака около 190 года до н. э. жители Родоса в память о победе, одержанной ими над флотом сирийского царя.



Венера Милосская



Чрезмерное увлечение бытовой точностью часто вырождается в мелочную повествовательность и даже отталкивающий натурализм. Таковы изображения стариков и старух, свойственные

Упадок и исчезновение эллинической культуры



Последний
значительный
памятник
греческого
искусства -
скульптурная
группа,
изображающая
гибель
троянского
жреца Лаокоона