

# КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА

(ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ)

СОСТАВИЛА: ВОЛОЖАНИНА Н.Ю.

**Выбранная нами  
профессия педагога  
требует, чтобы мы  
говорили правильно,  
доступно,  
выразительно.**



**РЕЧЬ -  
ЭТО ФОРМА  
СУЩЕСТВОВАНИЯ  
ЯЗЫКА, ЕГО  
ВОПЛОЩЕНИЕ,  
РЕАЛИЗАЦИЯ.**

# СТРУКТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- 1) значение и смысл слов, фраз
- 2) выразительные качества  
голоса
- 3) речевые звуковые явления

# Значение и смысл слов, фраз

«Разум человека проявляется в ясности его речи»

Важную роль играют:

- ✓ точность употребления слова,
- ✓ выразительность и доступность,
- ✓ правильность построения фразы и ее доходчивость, правильность произношения звуков, слов, выразительность и смысл интонации.



# ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ГОЛОСА

- ✓ темп речи (быстрый, средний, замедленный),
- ✓ модуляция высоты голоса (плавная, резкая),
- ✓ тональность голоса (высокая, низкая),
- ✓ ритм (равномерный, прерывистый),
- ✓ тембр (раскатистый, хриплый, скрипучий),
- ✓ интонация,
- ✓ дикция речи.

Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является плавная, спокойная, размеренная манера речи.



# РЕЧЕВЫЕ ЗВУКОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ

## Логопедия

- ✓ картавость,
- ✓ шепелявость,
- ✓ гнусавость

## Техника речи

- ✓ нечеткости,
- ✓ невнятности  
произношения  
звуков

# 10 ПРАВИЛ КРАСИВОЙ РЕЧИ





# ПРАВИЛО 1.



При разговоре необходимо придать телу удобную позу (мышцы шеи и плеч не напряжены, плечи отведены назад и располагаются на одном уровне).

# ПРАВИЛО 2.



Перед началом речи сделайте вдох (при вдохе не поднимайте плечи) и сразу же начинайте говорить на плавном выдохе, не торопясь, слитно.

# ПРАВИЛО 3.



Четко артикулируйте,  
произносите гласные протяжно.

# ПРАВИЛО 4.



Согласные произносите легко,  
свободно, без напряжения.

# ПРАВИЛО 5.



В каждом слове выделяйте ударный гласный звук, произносите его громче и длительнее остальных гласных в этом же слове.

# ПРАВИЛО 6.



Первое слово во фразе говорите  
ТИХО, НИЗКИМ ГОЛОСОМ, НЕМНОГО  
медленнее обычного.

# ПРАВИЛО 7.



Длинные предложения делите на смысловые отрезки.

Все слова внутри отрезка и короткие предложения произносите слитно, как одно длинное слово.

# ПРАВИЛО 8.

Четко выдерживайте паузу в конце предложения и между его смысловыми отрезками.





# ПРАВИЛО 9.



При неудачах остановитесь, успокойтесь и продолжайте говорить более медленно, пока не почувствуете уверенность в речи.

# ПРАВИЛО 10.

Постоянно контролируйте себя:  
не делайте лишних движений  
руками, ногами, головой,  
туловищем.





**Спасибо  
за  
внимание!**