

# Лекция 1

## ЧТО ТАКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ?

### План

1. Сущность понятия «антропология».
2. Дифференциация антропологического знания.
3. Возникновение понятия «педагогическая антропология» и его современное толкование.
4. Истоки и источники антропологического подхода в педагогике.
5. Педагогическая антропология как самостоятельная область научно-педагогического знания.
6. Предмет, объект и методы исследования педагогической антропологии.

# 1. Сущность понятия «антропология»

Антропология - это специальная наука о человеке как сложном и чрезвычайно значительном феномене.

Антропология должна черпать знание из трех источников:

- ✓ из других (самых различных) наук;
- ✓ из художественной литературы;
- ✓ из практического общения исследователя с разными людьми, находящимися в разных обстоятельствах (И. Кант).

Антропология - наука, состоящая из двух взаимопроникающих структурных компонентов:

- физиологической (должна ответить на вопрос, что делает из человека природа);
- прагматической (что делает или может и должен делать из себя сам человек) частей.

К концу XIX в. антропологи исследовали:

- естественную историю человека (его эмбриологию, биологию, анатомию, психологию);
- палеонтологию (предысторию и первобытность человека);
- этнологию (распространение вида на Земле, поведение и обычаи разных племен и народов);
- мифологию (историю возникновения, развития и взаимодействия религий);
- социологию (отношения людей между собой в различных группах и объединениях);
- демографию (закономерности воспроизводства человека);
- медицинскую географию (воздействие на человека климата, атмосферных явлений, а также географическую и этнографическую патологию);
- лингвистику (образование языков и их связи между собой, легенды, мифы, фольклор) и многое другое.

## 2. Дифференциация антропологического знания

*Философская антропология* - изучает видовые, родовые и индивидуальные формы бытия человека, синтезирует теоретическое и ценностное видение его.

*Религиозная антропология* - рассматривает человека как «икону Божью» на земле, а его деятельность – как условие для восприятия высшей энергии.

*Этноантропология* исследует ареальные общности людей, различающиеся по расовым признакам (форма волос, пигментация, размеры и строение лицевого скелета и др.).

*Культурная антропология* - изучает структуру межличностных отношений, способов организации непосредственных контактов между людьми и взаимодействия разных групп друг с другом и т. д.

*Психологическая антропология* - изучает человека как индивида, как биосоциальное существо.

### 3. Возникновение понятия «педагогическая антропология» и его современное толкование

Термин «педагогическая антропология» впервые использовали Н.И. Пирогов в статье «Вопросы жизни» и К.Д. Ушинский в труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии».

Воспитание – основное содержание педагогического процесса, целями которого являются:

- «сделать нас людьми, воспитать не негоциантов, моряков, солдат, юристов, но людей и граждан» (Пирогов);
- открыть средства «к образованию в человеке такого характера, который противостоял бы напору всех случайностей жизни, спасал бы человека от их вредного, растлевающего влияния и давал бы ему возможность извлекать отовсюду только хорошие результаты» (Ушинский);
- «приготовить нас воспитанием к внутренней борьбе, неминуемой и роковой, доставив нам все способы и всю энергию выдерживать неравный бой» (Пирогов).

Педагогическая деятельность рассматривалась в педагогической антропологии как целостный процесс, направленный на целостное же развитие не только сознания, чувств и воли ребенка, но и на совершенствование его телесных, душевных и духовных стремлений, взаимосвязанных между собой.

Требовался «новый» педагог: не просто хорошо знающий определенную науку, но обладающий фундаментальными знаниями о человеке, о ребенке, о познавательном процессе, с одной стороны, и о реальной жизни детей и взрослых, природы и общества, с другой. Ей был необходим воспитатель, который творчески участвовал бы в педагогическом процессе и воспринимал ребенка как равноправного участника этого процесса.

Педагогическая антропология сегодня играет роль интегрированного знания о ребенке как целостном существе, полноценном представителе вида *Homo sapiens*, полноправном участнике воспитательного процесса.

Она выполняет ряд функций, являясь:

- теорией современного педагогического знания;
- научной основой гуманитарного педагогического мировоззрения;
- теоретическим обоснованием педагогических новаций в области воспитания.

*Объектом* современной педагогической антропологии являются отношения человек-человек.

*Предметом* – ребенок как участник воспитательного процесса.



Значения понятия «Педагогическая антропология»:

- ✓ естественно-научная дисциплина, сконцентрированная на антропологическом облике детей, главным образом учащихся;
- ✓ педагогически ориентированное философское учение О. Больнова;
- ✓ «новая педагогика» XIX в;
- ✓ методология современной педагогики.

Один из ведущих принципов современной педагогической антропологии -подходить к человеку как целостному, уникальному явлению.

*Педагогическая антропология* создает целостный образ не только ребенка, но и воспитания, анализирует прецеденты и условия эффективности практического воплощения своих идей в деятельности педагогов, практических психологов, социальных педагогов, родителей.

Основное содержание современной педагогической антропологии выражено в системе следующих понятий: человек, природа человека, ребенок, развитие человека в пространстве и времени, культура, воспитание.

# 4. Истоки и источники антропологического подхода в педагогике

- Биологические науки
- Физиология
- Психология
- Общественные науки
- Философия
- Философия искусства, философия жизни и личности, философия общества и философия истории
- Философская антропология истории педагогики и истории детства
- История промышленности
- Логика
- Искусство

## 5. Педагогическая антропология как самостоятельная область научно-педагогического знания

Расширение диапазона средств воспитания, основанных на познании законов развития человека, – основная задача педагогической антропологии

Школа педагогов-антропологов: К.К. Сент-Илер, М.И. Демков, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, В.А. Вагнер, Ю. И. Айхенвальд

Течения и направления, по-разному определяющие смысл и задачи педагогической антропологии

*Естественнонаучное* течение - механическое понимание человека.

*Опытническое* течение - трактовка человека как изнутри разворачивающегося носителя спонтанных сущностных сил.

*Социологическое* течение - природу человека считает целиком производной от общества.

*Теологическая педагогика* - базируется на учении о человеке как образе и подобии божьем.

*Антропологическое* течение истокам и движущим силам развития личности

Для педагогической антропологии очевидно одно – человек должен выступать в качестве наивысшей ценности и приоритетной цели, а полученное знание о нем призвано влиять на вектор развития образовательных и воспитательных систем.

## 6. Предмет, объект и методы исследования педагогической антропологии

**Б.Г. Ананьев** назвал *предметом* педагогической антропологии человека, формирующегося под направлением воздействия общества.

**Б.М. Бим-Бад** обозначил *предметом* педагогической антропологии человека развивающегося.

*Объектом* же педагогической антропологии по **Б.М. Бим-Бад**у является человек как воспитуемый и воспитатель.

**Л.К. Рахлевская** обозначила *предметом* педагогической антропологии человека как целостное образование и его жизнь в гармонии с собой и с окружающим миром. **В.Б. Куликов** исходит из восприятия человека как универсальной, свободной и ответственной сущности.

Для **Б.М. Бим-Бада** главным *методом* педагогической антропологии является интерпретация данных наук о человеке, искусств и религии.

Для **Л.К. Рахлевской** – это «интерпретация человековедческих знаний относительно возрастных особенностей, видов деятельности развивающегося человека, специфика его субъектного мира, уровня развития и т.д.»

Б.Г. Ананьев выделяет два круга проблем педагогической антропологии:

- «многообразие гомогенных и гетерогенных взаимосвязей между воспитанием и развитием, сочетание этих взаимосвязей в общей структуре развития»;
- «соотношение между учением и созреванием в процессе развития»

Б.М. Бим-Бад различает в педагогической антропологии три круга проблем:

- 1) способы познания человека как воспитателя и воспитуемого;
- 2) воспитание человека обществом;
- 3) воспитание человека человеком.

Исходя из этого, становится очевидным, что педагогическая антропология, объясняя и прогнозируя развитие человека в контексте образования, продуцирует новое знание, выполняя основную функцию любой науки. При этом используются данные гораздо большего числа наук

Исследования педагогов-антропологов невозможны без опоры на физиологию, генетику, медицину, психологию, демографию, историю

В методологическом арсенале педагогико-антропологической науки обнаруживаются *общенаучные принципы познания* и *специальные методы*: **теоретические**: дедуктивный метод, синтез, сравнительно-исторический метод, сравнительно-эволюционный, сравнительно-этнографический, биографический, **эмпирические**: наблюдение, составление характеристик, психограмм и т.п.; изучение дневников и продуктов творчества; интроспекция и анализ воспоминаний.

Определяющее значение для педагогической антропологии имеет принцип обязательной педагогической интерпретации любой и всякой закономерности в телесной, душевной, духовной эволюции человека и человечества.

### **Вывод к лекции**

Педагогическая антропология представляет собой фундамент, основание педагогики. Она изучает природу ребенка, детей, их групп, а также среды, в которой взрослеют дети. В ней решаются вопросы о сущности человека как воспитуемого и воспитателя. Ею исследуется сущность воспитания, обучения, образования, взятых в их взаимодействии с окружающим их миром.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**