Профессия повар

Лэпбук (тематическая папка)

Составитель
социальный педагог
ГБУ АО «Онежский детский дом»
А.В. Широкопобова

Цель: Расширение знаний детей о профессии повар.

Все составляющие элементы папки между собой объединены общей темой. Лэпбук включает в себя задания на умственное, речевое развитие и восприятие окружающего мира. Помогает систематизировать имеющиеся знания о профессии повар, закрепляет навыки речи, способствует развитию мелкой моторики рук, глазомера. Предназначена для детей младшего школьного возраста, с ограниченными возможностями здоровья.

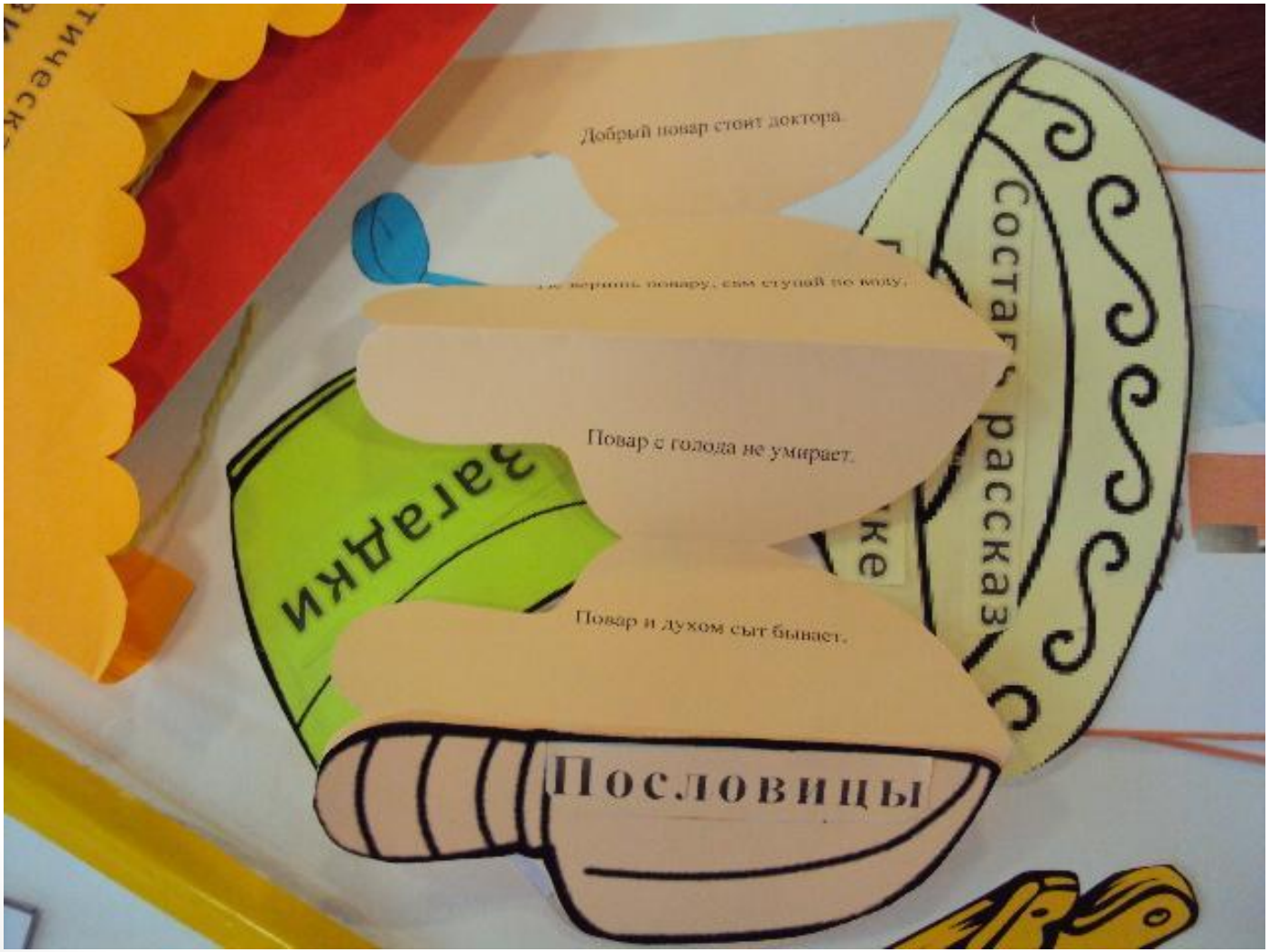
План

- 1.Кармашек «Составь рассказ по картинке»
- 2. Мини книжка «Пословицы»
- 3. Кармашек «Загадки»
- 4. Конверт «Путешествие веревочки»
- 5. Кармашек «Раскрась» с картинками - раскрасками
- 6. Мини книжка «Стихи»
- 7. Кармашек «Дидактическая игра «Что лишнее?»
- 8. Буклет «Притча «Почему ученик вернулся»
- 9. Кармашек «Сюжетно ролевая игра «Столовая»

Примечание. Кармашки и мини книжки оформлены в виде посуды и столовых приборов: нож, тарелка, чашка, кувшин, кастрюля, сковородка, чайник.

1. «Составь рассказ по картинке»

2. «Пословицы»


Добрый повар стоит доктора.
Повар с голода не умирает.
Повар и духом сыт бывает.
Пословицы

3. «Загадки»

Про повара, о еде, о посуде.

4.«Путешествие веревочки»

Дидактическая игра, в процессе которой дети выкладывают ниткой на бархатной бумаге контуры посуды.

5. «Раскрась»

Картинки – раскраски.

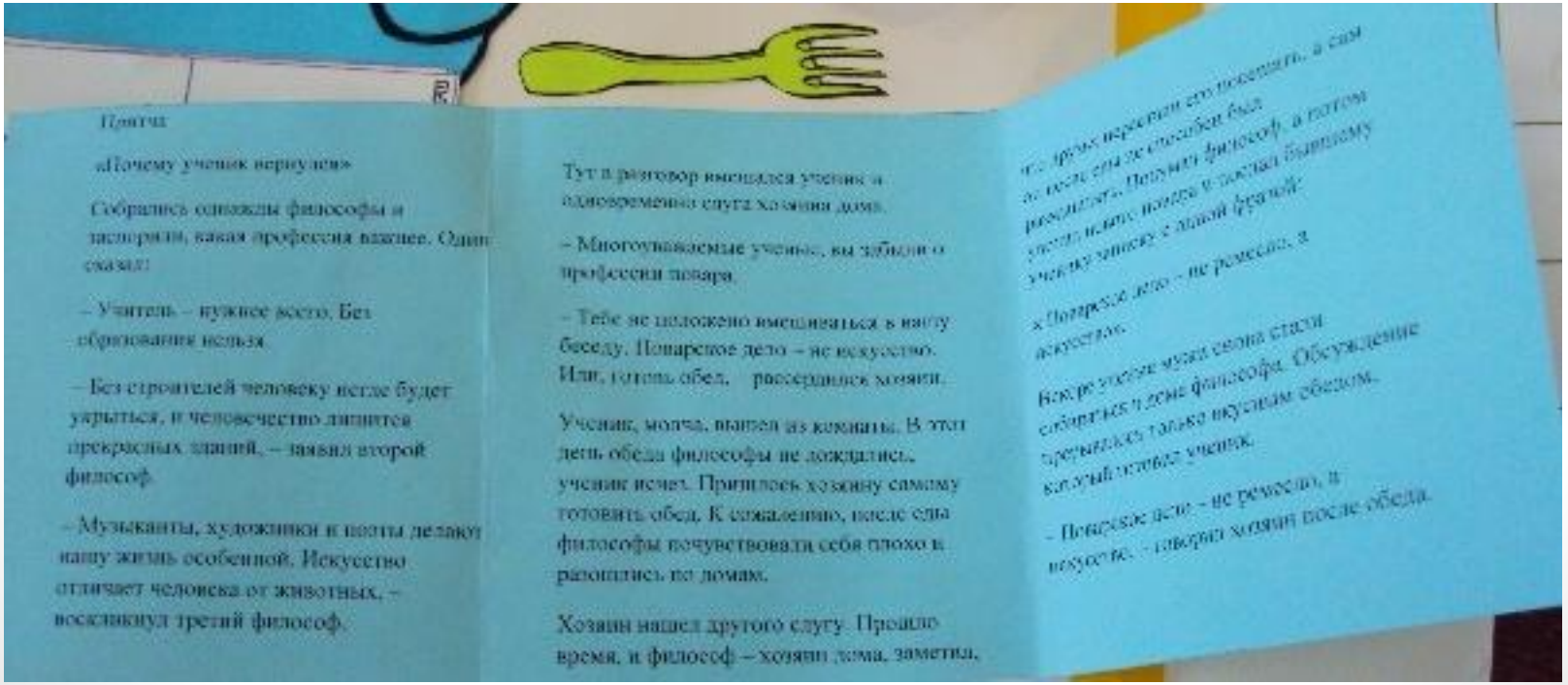
6. «Стихи»

Стихи для заучивания про повара.

7. «Что лишнее?»

Дидактическая игра развивает логическое мышление восприятие, внимание.

8. Притча «Почему ученик вернулся»


Притча

«Почему ученик вернулся»

Собрались однажды философы и заспорили, какая профессия важнее. Один сказал:

– Учитель – нужнее всего. Без образования нельзя.

– Без строителей человеку негде будет укрыться, и человечество лишится прекрасных зданий, – заявил второй философ.

– Музыканты, художники и поэты делают нашу жизнь особенной. Искусство отличает человека от животных, – воскликнул третий философ.

Тут в разговор вмешался ученик и одновременно слуга хозяина дома.

– Многоуважаемые ученые, вы забыли о профессии повара.

– Тебе не положено вмешиваться в нашу беседу. Поварское дело – не искусство. Иди, готовь обед, – рассердился хозяин.

Ученик, молча, вышел из комнаты. В этот день обеда философы не дождались, ученик исчез. Пришлось хозяину самому готовить обед. К сожалению, после еды философы почувствовали себя плохо и разошлись по домам.

Хозяин нашел другого слугу. Прошло время, и философ – хозяин дома, заметил,

что друзья перестали его посещать, а сам он после еды не способен был рассуждать. Позвал философ, а потом увидел, что ученик в поварском фартуке что-то делает с какой-то вкусной

– Поварское дело – не ремесло, а искусство.

Вскоре ученик стал своим среди философов. Обсуждение перешло только вкусным обедом.

– Поварское дело – не ремесло, а искусство, – говорил хозяин после обеда.

9.«Столовая»

Картинки к сюжетно ролевой игре «Столовая»: меню, ценники.

Используемые интернет - ресурсы

- http://posloviz.ru/category/povar/
- http://pochemu4ka.ru/
- http://zagadka.pro/