


**МК ДОУ Воронцовский детский сад**

# **Организация «ТВОРЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК»**

**Л.С.Колесниченко**

- 
- "Художественная" – в гостях у Кляксы;
  - "Танцевальная" – в гостях у Непоседы;
  - "Очумелые ручки" – в гостях у Самоделкина;
  - "Тестоластика" – в гостях у Мукосольки;
  - "Театральная" – в гостях у Петрушки;

# *Ознакомительный этап*

**Цель** – актуализация  
художественно-творческих  
интересов детей.



# *Ориентировочный этап*

**Цель** – расширение круга интересов детей и предоставление им возможности проявить себя в различных видах творческой деятельности; помочь ребенку определиться со своими интересами и сделать выбор художественно-творческой мастерской.

# Профильный этап

**Цель** – создание условий для более глубокого освоения детьми определенного вида творческой деятельности и удовлетворения детских интересов в одном из них.



# Условия эффективности работы творческих площадок

- разработано программное обеспечение и технологии организации художественно-творческой деятельности с учетом запросов и потребностей детей;
- реализован индивидуально-дифференцированный подход к личности каждого ребенка;
- осуществлен педагогический мониторинг художественно-творческой деятельности дошкольников;
- созданы специальные условия для организации различных видов художественно-творческой деятельности, обеспечивающие проявление самостоятельности, спонтанности, свободы выбора и самоопределения ребенка;
- использованы игровые формы стимулирования интереса к художественно-творческой деятельности

# Требования к руководителю творческой площадки

Быть профессионалом, увлеченным, креативным человеком. поддерживать, стимулировать и развивать свободное творчество детей, возникающее по их желанию и интересам

**Задача** заключается в обогащении художественно-творческого опыта дошкольников, создании среды для творческих проявлений.

**Таким образом, системное и последовательное планирование работы в летний период поможет использовать это время во благо детей, расширить их кругозор, развить любознательность, воспитать бережное отношение к природе.**





# «Театральная» – в гостях у Петрушки



# «Тестоластика» – в гостях у Мукосолъки



# 2»«» Танцевальная – в гостях у Непоседы



# «Очумелые ручки» – гостях у Самоделкина



# «Художественная»– в гостях у веселой Кляксы

