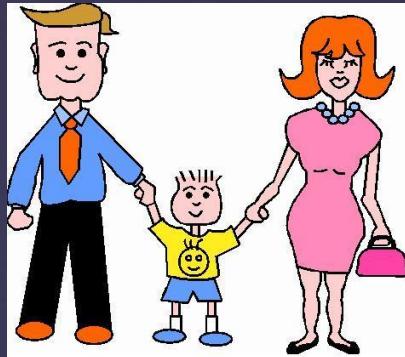


# «Личностно-ориентированное обучение учащихся начальных классов»



Лошаков Андрей Евгеньевич,  
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 29,  
[Ksd106@mail.ru](mailto:Ksd106@mail.ru)

# Актуальность личностно - ориентированного обучения



РОДИТЕЛИ

ОБЩЕСТВО

На современном этапе развития Российское педагогическое сообщество вполне отчетливо осознало необходимость кропотливой ежедневной работы по выращиванию в учениках личностных качеств, без которых вхождение в реальную жизнь затруднено.

# Личностно - ориентированное обучение

## – это ...

- Признание учителем приоритета личности перед коллективом;
- Создание гуманистических взаимоотношений в классе, через которые каждый ребенок осознает себя полноправной личностью, учится видеть и уважать личность в других;
- Признание учителем, того, что ученик обладает определенными правами, которые священны для учителя;
- Отказ учителя от деления детей на «сильных» и «слабых», понимая, что все дети разные, и что каждый знает и умеет что-то лучше других;

# Личностно - ориентированное обучение – это ...

- Признание того, что учитель – такой же равноценный участник учебного процесса, как и ученик, только с «направляющей» функцией;
- Переход с позиции «я тебя учу» на позицию «мы с тобой учимся» и мне интересно, что ты думаешь о ...;
- Понимание учителем того, что учебный процесс тем эффективнее, чем меньше учитель на уроке говорит и делает сам и чем больше дает сказать и сделать своим ученикам;

# Кто такой образованный человек?



«Это тот, кто много знает!»

Такое представление об образованности присуще примерно  
90 % учителей начальных классов.

## Умение применять полученные знания

I вариант: Правописание *и* после шипящих. Правило:  
После шипящих *ж*, *ш* в словах пишется буква *и*.

II вариант: На доске слова *ш..ло*, *маш..на*. Вопрос: Какие  
буквы пропущены?

Записать в тетрадь –

ШИ

~~ШЫ~~

# Умение добывать знания

ШКОЛЬНИК



Слушатель

Репродуктор

Зритель



**ВОСПРИЯТИЕ**

**ПАМЯТЬ**

# Умение добывать знания

## ШКОЛЬНИК

- принимает учебную задачу,
- анализирует способы ее решения,
- выдвигает гипотезы,
- определяет причины ошибок.



**КРИТИЧЕСКОЕ  
МЫШЛЕНИЕ**

**САМООЦЕНКА**

**САМОКОНТРОЛЬ**

## Как меняется дидактический процесс

- ученики получают роль – исследователей, под скрытым руководством учителя они открывают для себя новые знания.
- процесс учения становится не репродуктивным, а поисковым и творческим. При этом ориентировка на мышление обеспечивает развитие поисковой, исследовательской деятельности, а хорошо развитое воображение дает возможность решать любую учебную задачу инициативно и творчески.

## Как меняется дидактический процесс

- важнейшим методом обучения становится не образец, который обычно открывает процесс получения новых знаний, а выбор, альтернатива, то есть предоставление учащимся возможности путем размышления самим выбрать образец правильного алгоритма учебного действия.
  
- принципиально важным становится опора на два принципа обучения – на доступность как меру трудности и наглядность как дидактическую поддержку процесса познания.

# Методические приемы при разном характере обучения

Инструктивно-авторитарное	Личностно-значимое
Рассказ учителя	Выдвижение проблемы
Чтение текста учебника	Постановка предложений
Ответы на вопросы учителя (учебника)	Сравнение полученных выводов с текстом учебника (с рассказом учителя)
Рассмотрение иллюстраций	Поиск эмоциональных сфер, составление плана-опоры
Повторение рассказа учителя	Самостоятельное нахождение решения проблемы

## Контролирующая и оценочная деятельность ученика

У младшего школьника может быть сформулировано умение находить у себя ошибки, объективно оценивать результаты своей деятельности, самостоятельно исправлять неточности

Спасибо за  
внимание!

# Используемые ресурсы

- Афанасьева Р.А., статья «Личностно-ориентированное обучение». учитель МБОУ «ВСОШ №2» п. Вурнары
- Журнал «Начальная школа» №9, 2001г.
- Журнал «Начальная школа плюс до и после» №12, 2006г.
- Научно-практический журнал «Завуч начальной школы» №1, 2002г.
- Шукейло В.А. «Русский язык в начальных классах», Санкт-Петербург СТИО Пресс 2009г
- Фотоматериалы взяты из Яндекс-картинки и из личного архива Лошакова А. Е.