

# Литература

- *Бусева-Давыдова И. Л.* Новые иконографические источники в русской живописи XVII в. // Русское искусство позднего средневековья. Образ и смысл. М., 1993. С. 191–192.
- *Гамлицкий А. В.* Библия Пискатора и проблема гравированных образцов в европейском искусстве XVI–XVIII столетий (есть полный текст в интернете)
- *Меняйло В.А.* Иконы из Вознесенского монастыря Московского Кремля: Каталог. М., 2005.
- *Неволин Ю. А.* “Влияние идеи “Москва — Третий Рим” на традицию древнерусского изобразительного искусства” // Искусство христианского мира. Сб. статей. Выпуск 1. Православный Свято-Тихоновский Институт. М., 1996. С. 71–84.

# Литература

- *Сачавец-Федорович Е. П.* Ярославские стенописи и Библия Пискатора // Русское искусство XVII века: Сборник статей по истории русского искусства допетровского периода. Л., 1929.
- *Тарабрина И. М.* Библия Пискатора в истории русской письменности и искусства // Известия 15-го археологического съезда в Новгороде, М., 1911.
- *Турцова Н.М.* Творчество Семена Спиридонова Холмогорца (1642-1695). Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.
- *Шумилина Е. Л.* Свято-Введенский Толгский монастырь. Библейские циклы нидерландских художников в росписи Введенского собора 1690-х годов. М., 2010.



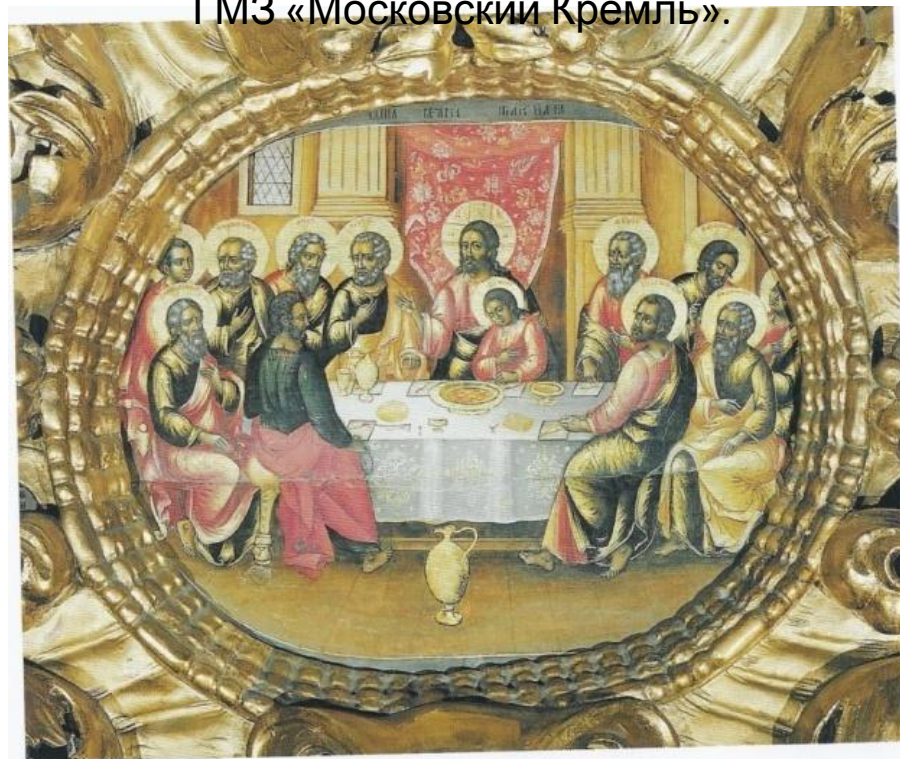
Вознесенский собор  
Вознесенского девичьего монастыря  
в начале XX века  
Фотография.  
ОРГПФ Музеев Московского Кремля.



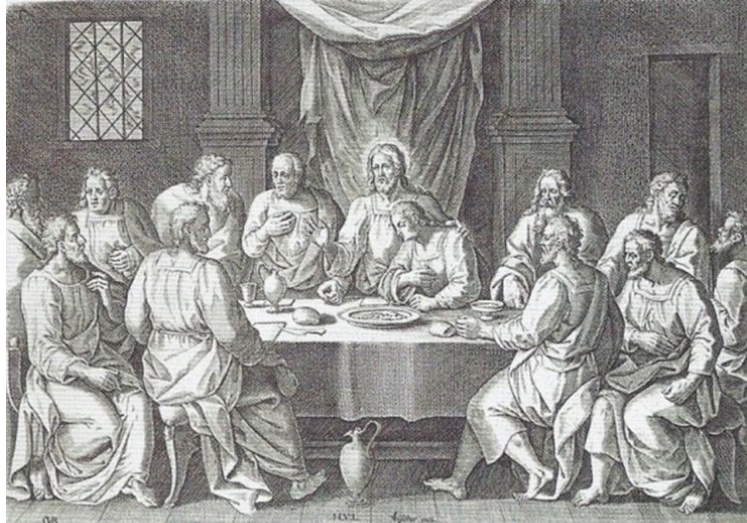


Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

**Тайная вечеря.**  
Москва, мастер Оружейной палаты, около  
1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».







Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ... Per Nicolaum Johanis Piscatorum*. Amsterdam, 1650.



Икона из иконостаса Троицы в Останкине. 1692 (?)



Икона из Вознесенского собора Московского Кремля.



## Рождество Христово.

Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.

Главный иконостас

Вознесенского собора Московского Кремля.

ГМЗ «Московский Кремль».



### Поклонение волхвов.

Гравюра из книги: Teatrum Biblicum ... Per Nicolaum Johanis Piscatorum.

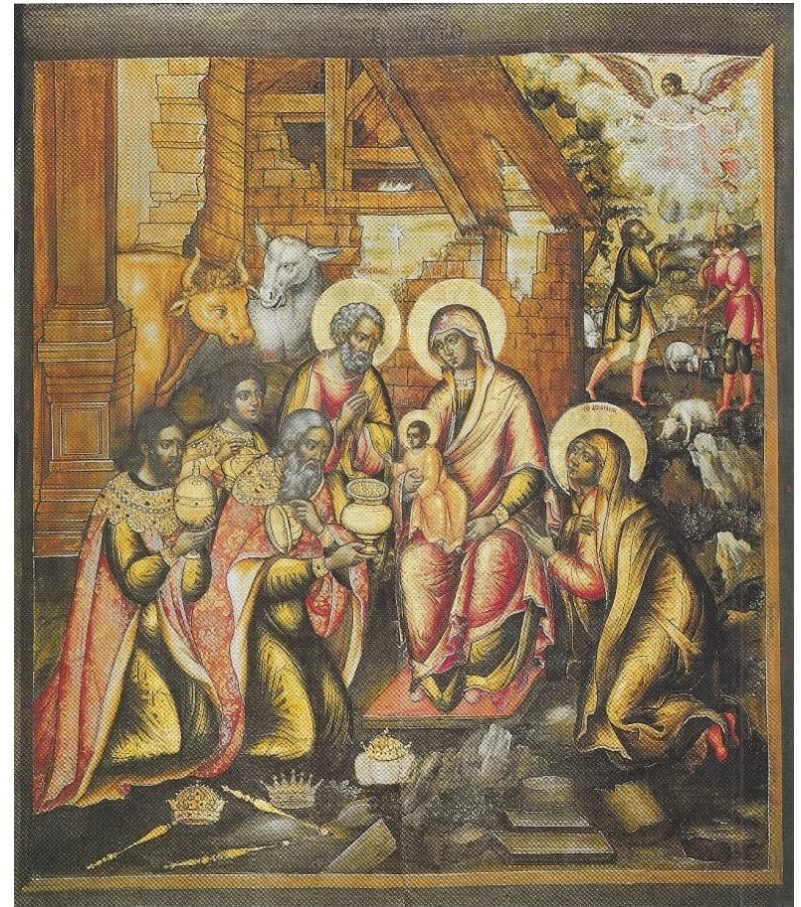
Amsterdam, 1650.



### Поклонение пастухов.

Гравюра из книги: Teatrum Biblicum ... Per Nicolaum Johanis

Piscatorum. Amsterdam, 1650.





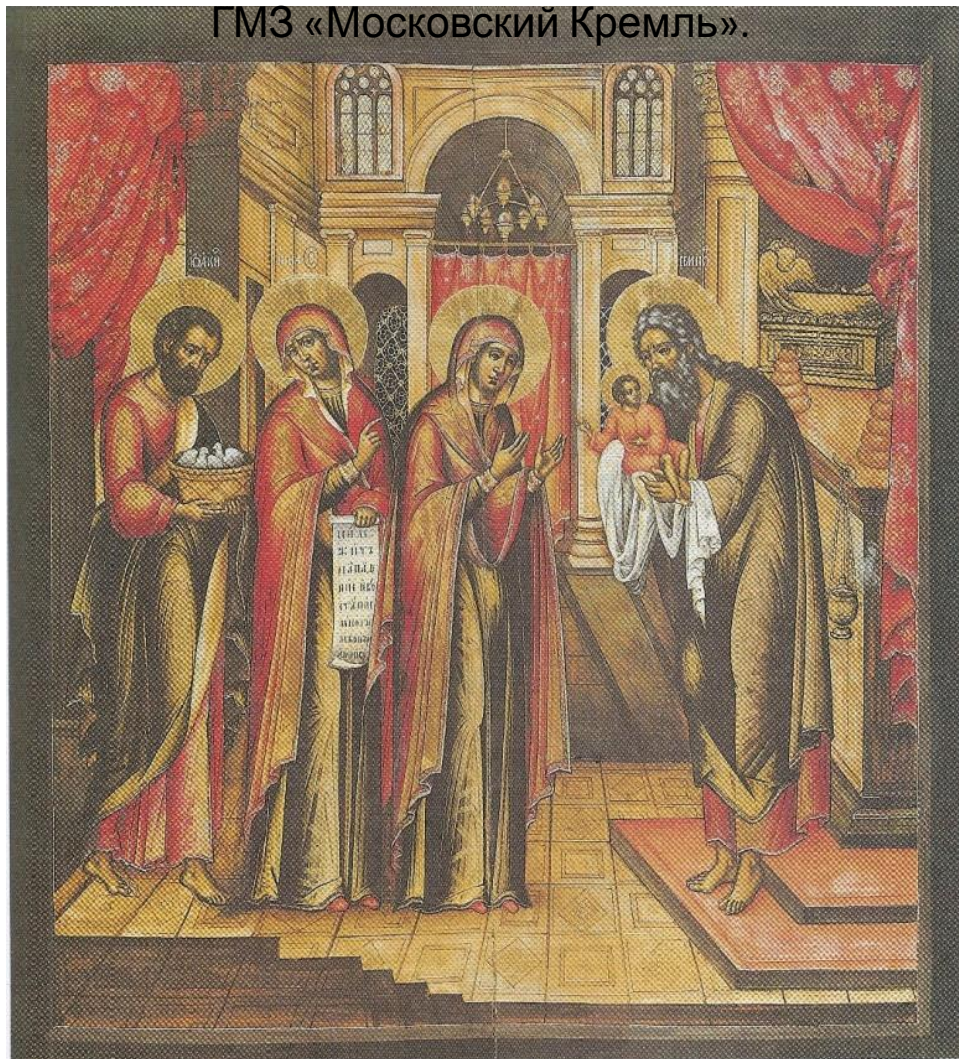


Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

## Сретение.

Москва, мастера Оружейной палаты, около  
1679.

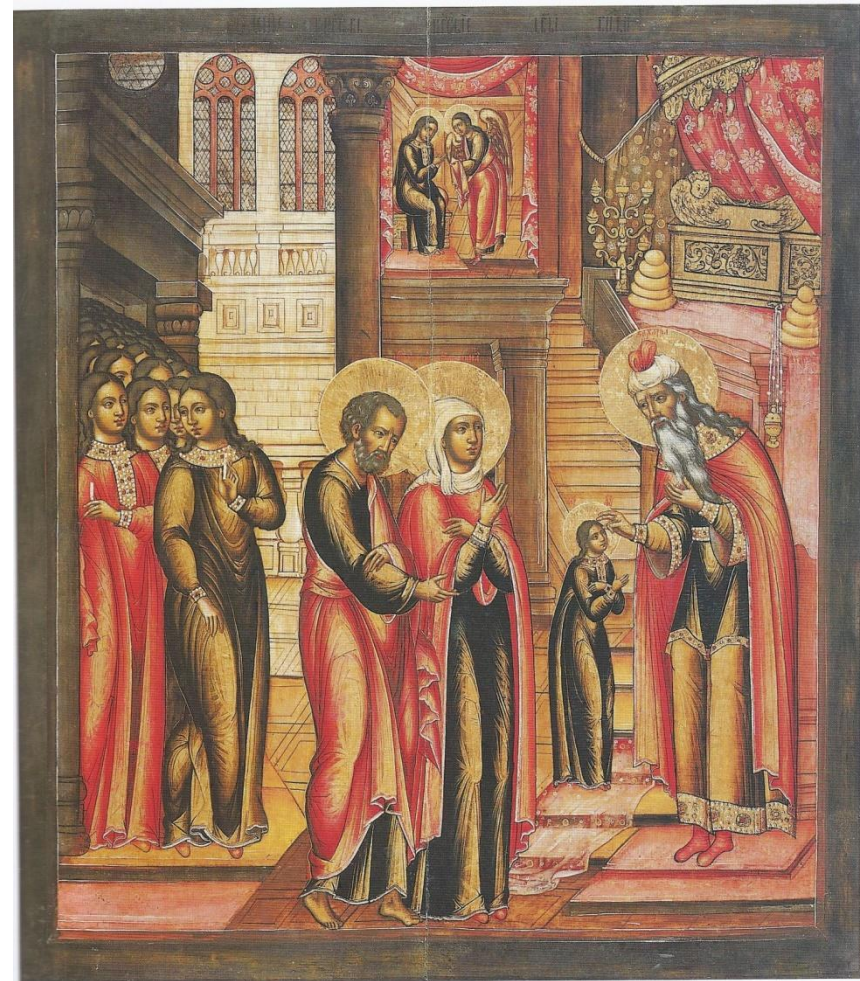
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».







Гравюра из книги:  
Teatrum Biblicum ... Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Введение во храм.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около  
1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».



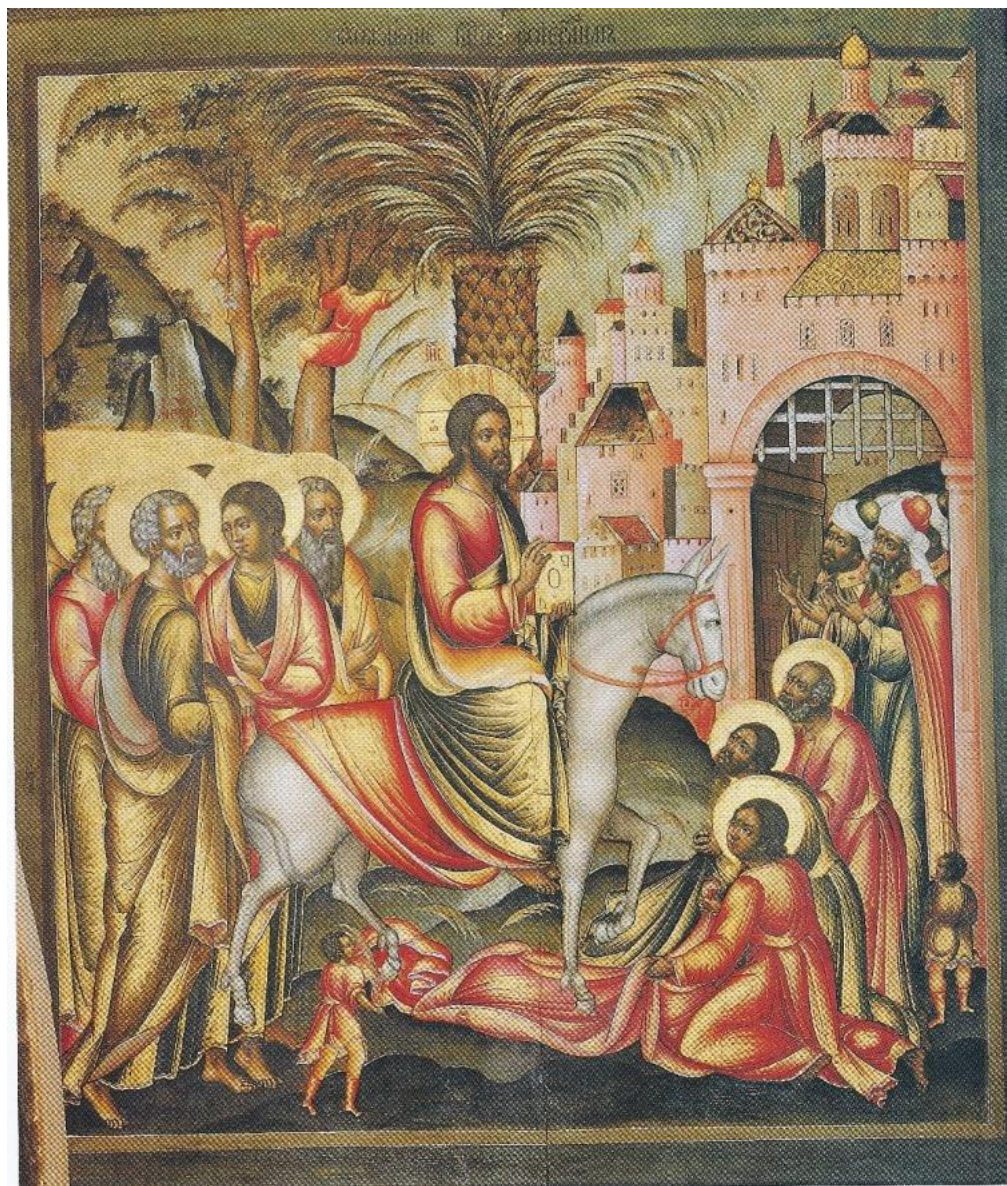


Гравюра из книги: *Adnotationes et meditationes in Evangelia...* Antwerpia, Natus, 1594.



Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum*  
... Per Nicolaum Johannis Piscatorum. Amsterdam, 1650.

**Вход Господень в Иерусалим.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас Вознесенского собора Московского  
Кремля. ГМЗ «Московский Кремль».







Гравюра из книги:

Adnotationes et meditationes in Evamgelia...  
Antwerpia, Natus, 1594.

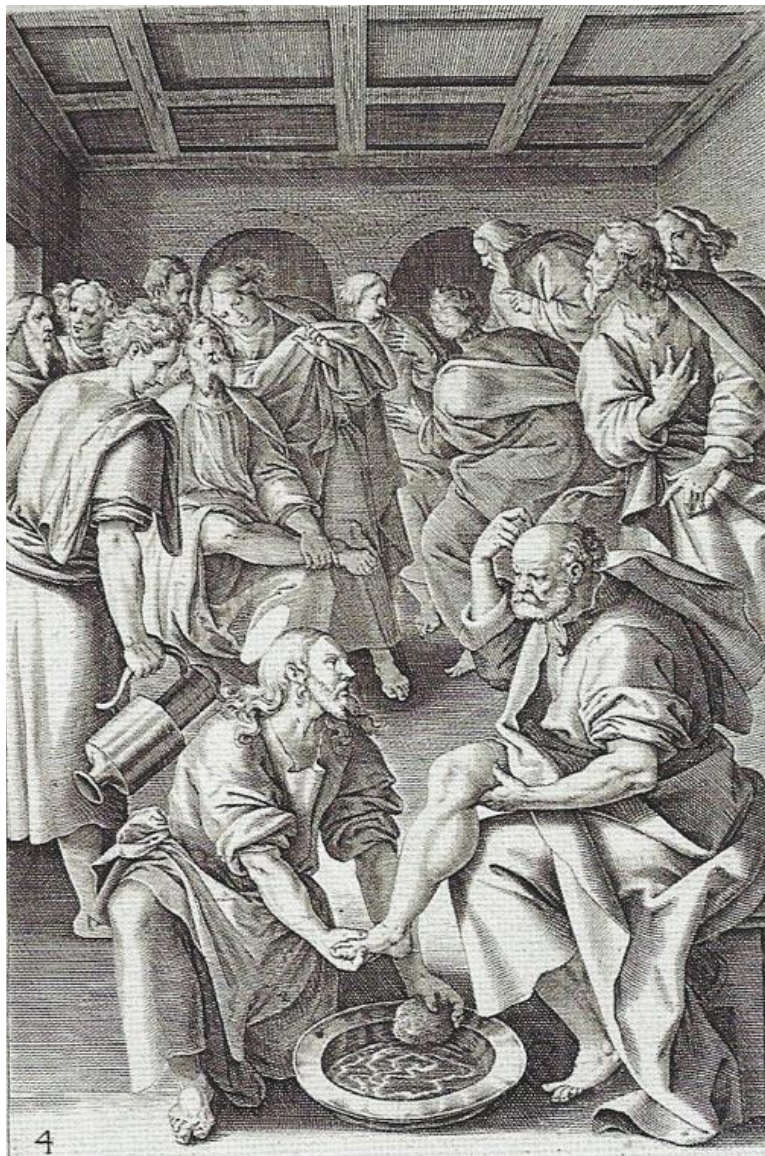


**Вознесение.**

Москва, мастера Оружейной палаты, около  
1679.

Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Омовение ног.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

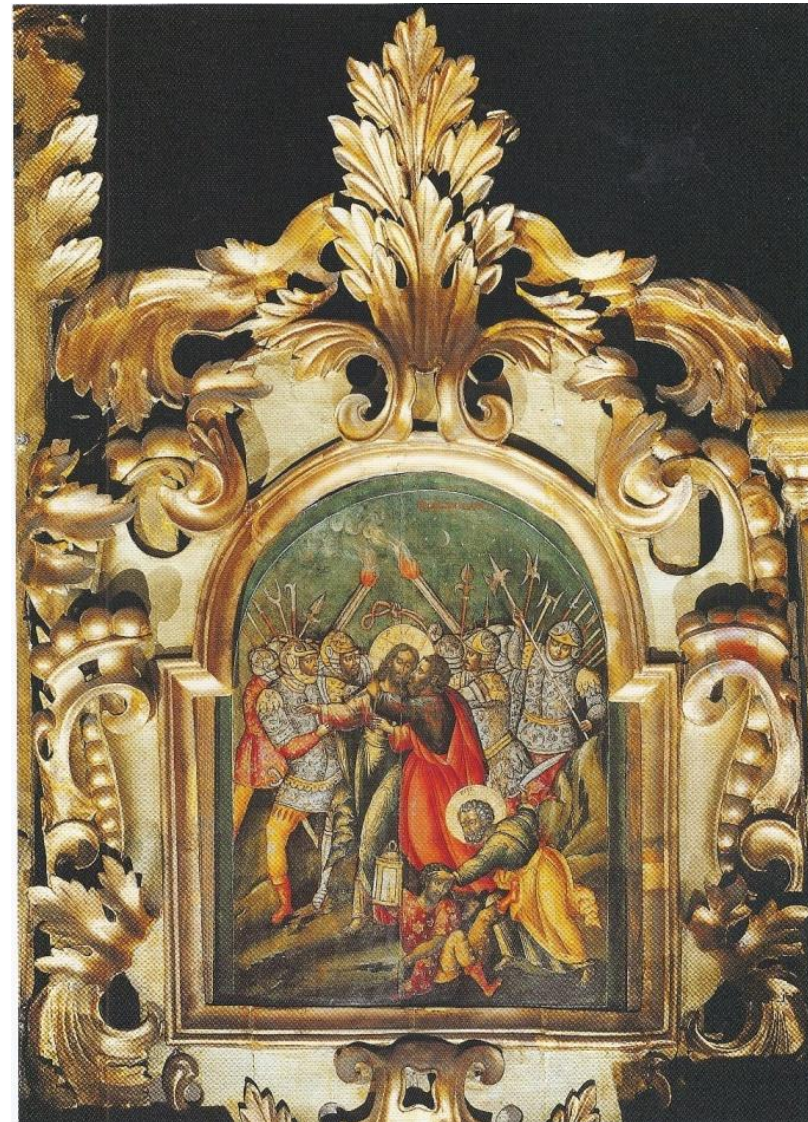


**Моление о чаше.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

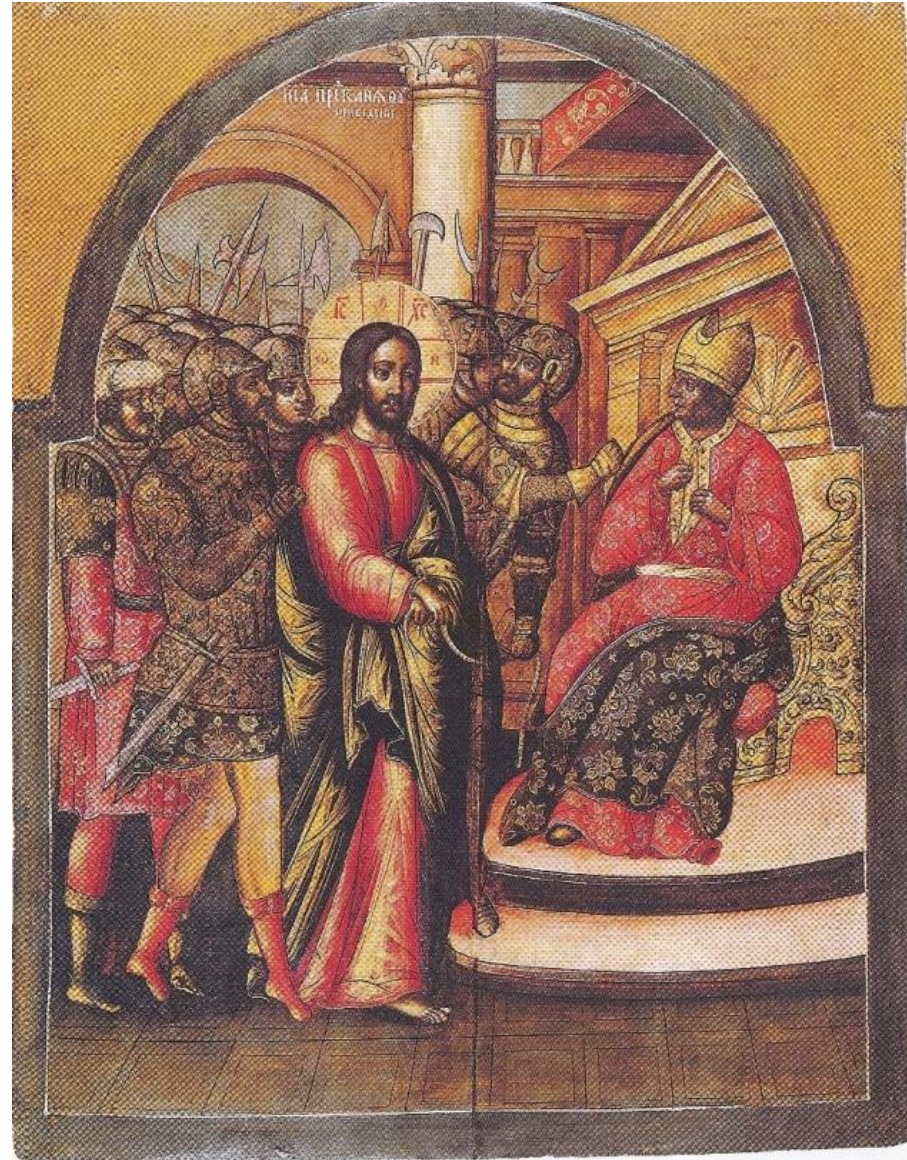


**Поцелуй Иуды.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

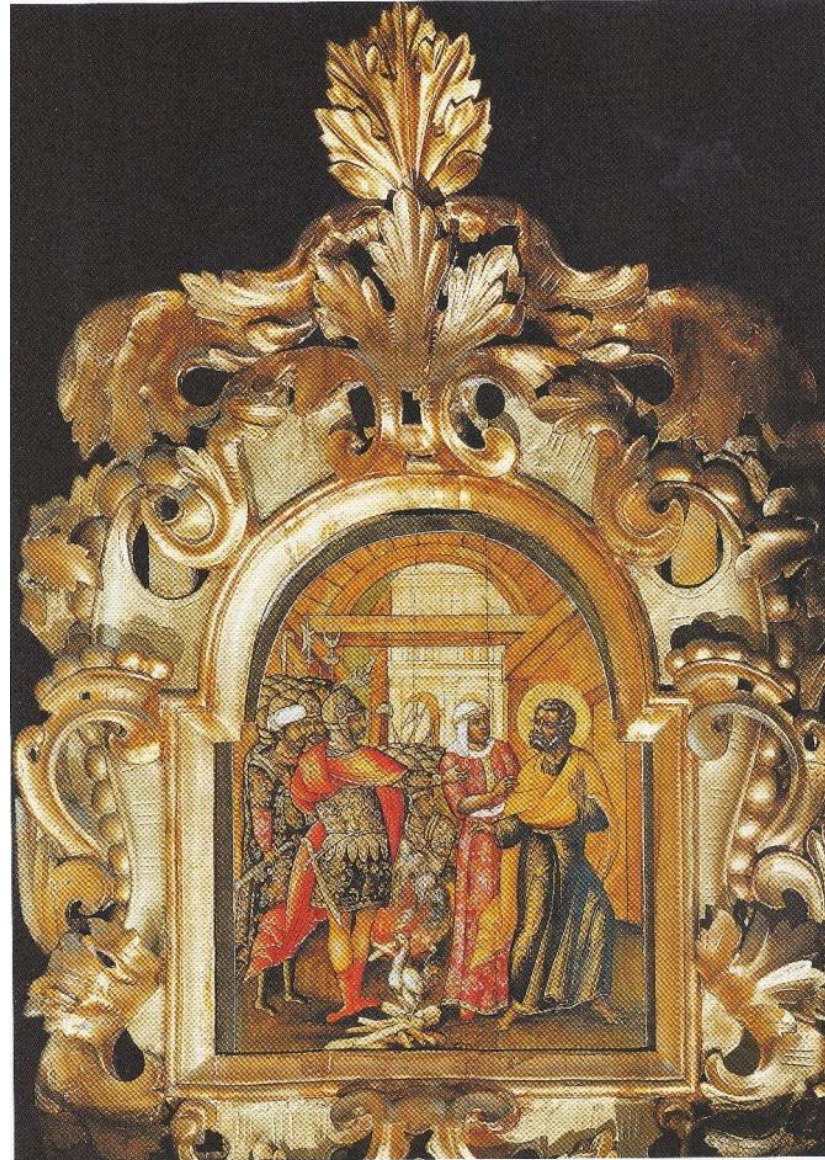


**Христос перед Каиафой.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Отречение апостола Петра.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Иисус Христос перед Пилатом.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Иисус Христос перед царем Иродом.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».



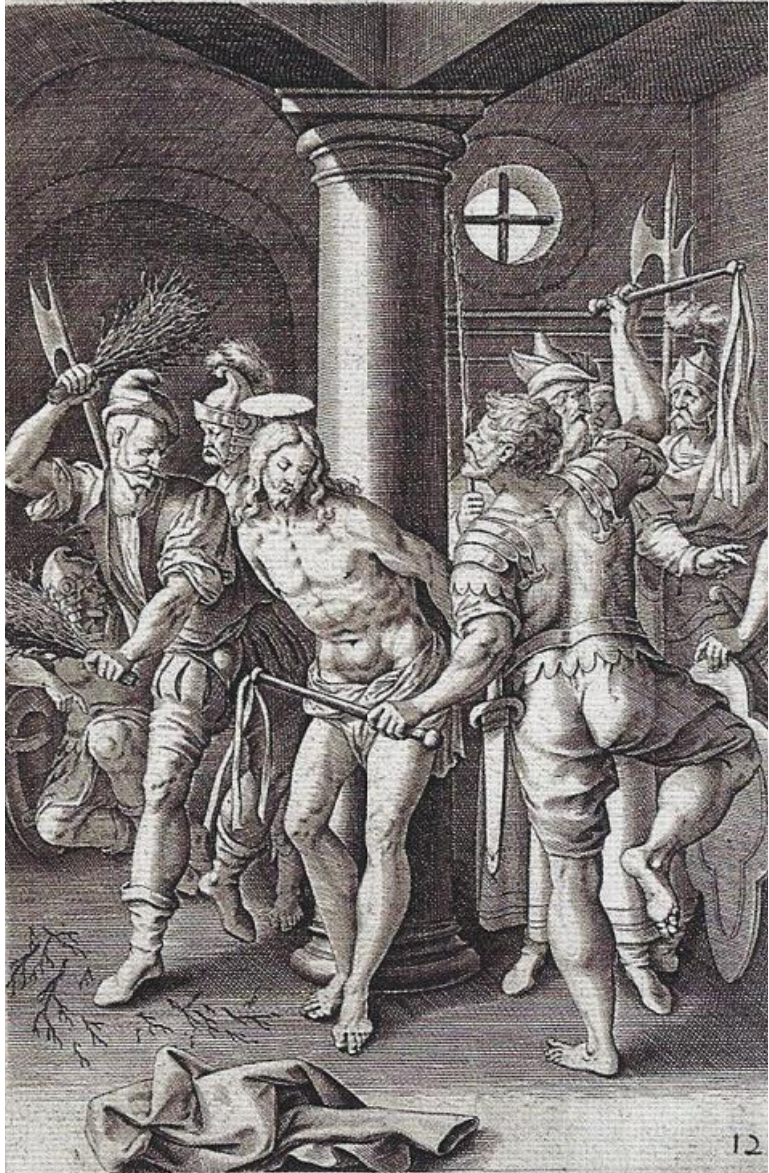


Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.

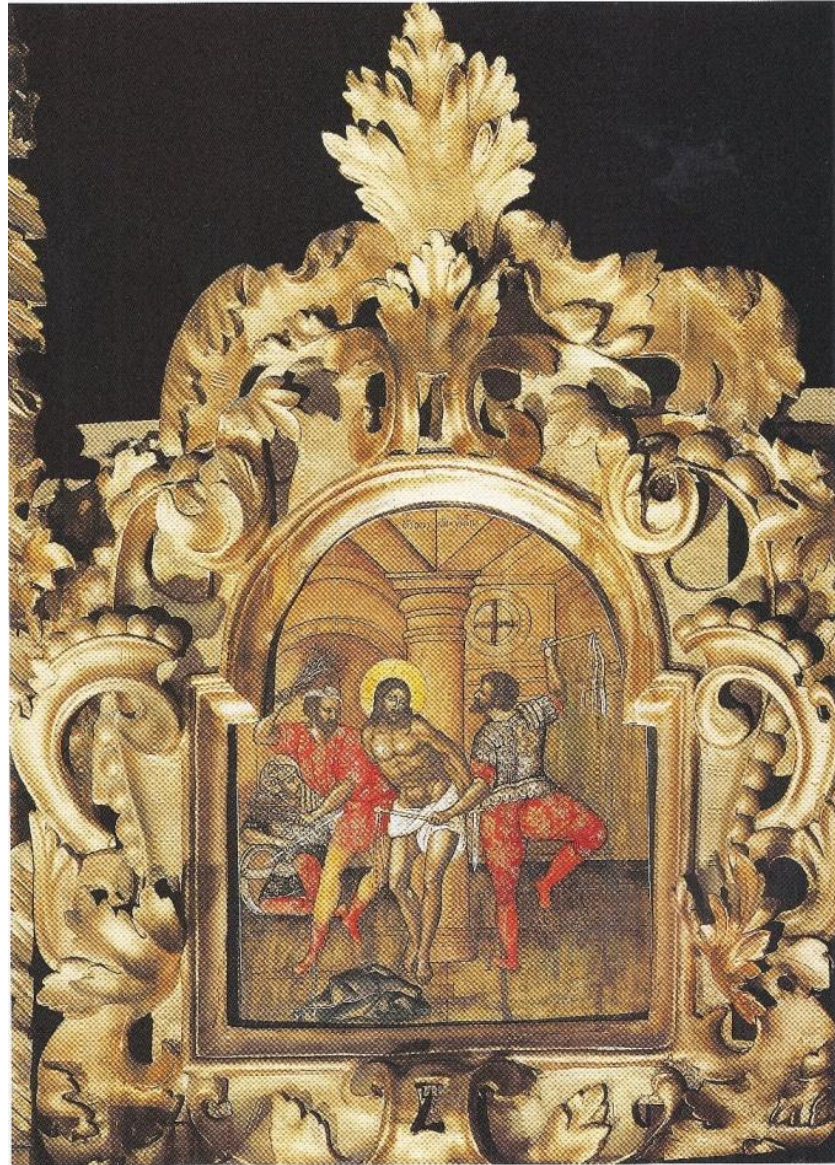


**Пилат умывает руки.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Бичевание Христа.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Возложение тернового венца.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».



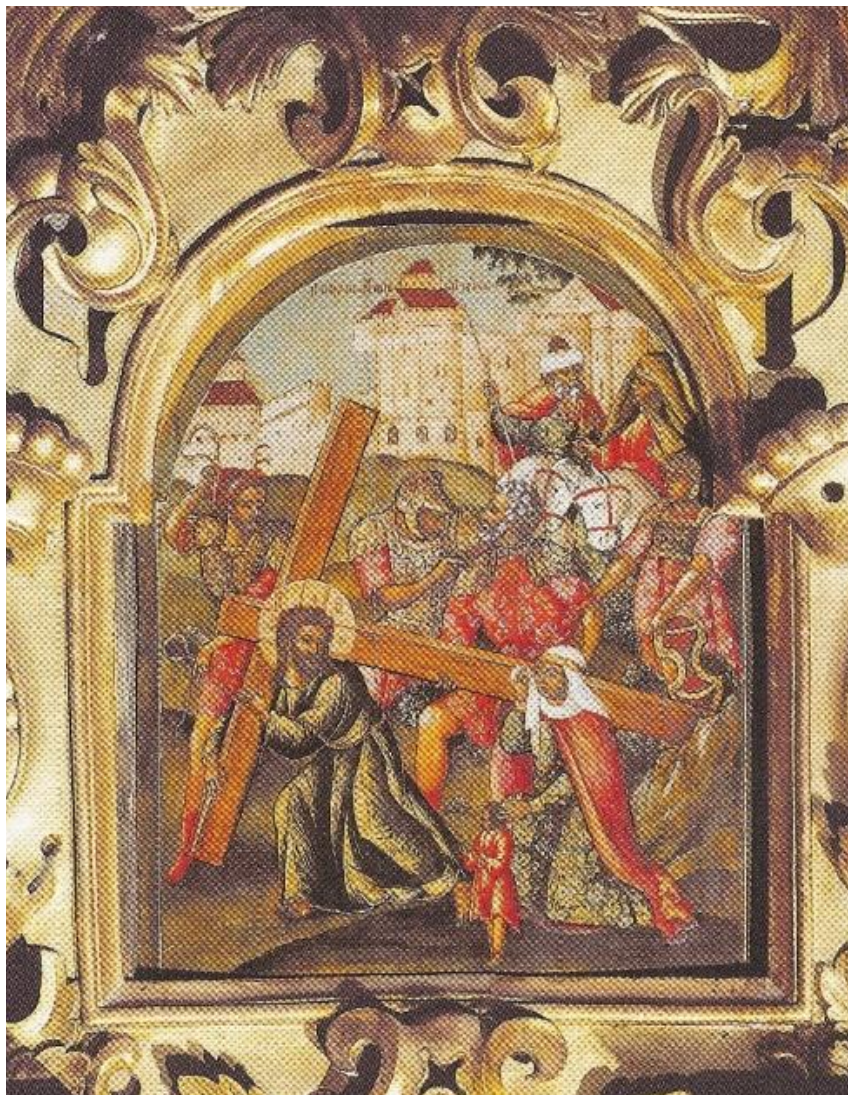


Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Несение креста.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





### Несение креста.

Москва, мастера Оружейной палаты, около  
1679.

Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль»



Икона из иконостаса церкви  
Введения в Барашах. 1698-1791



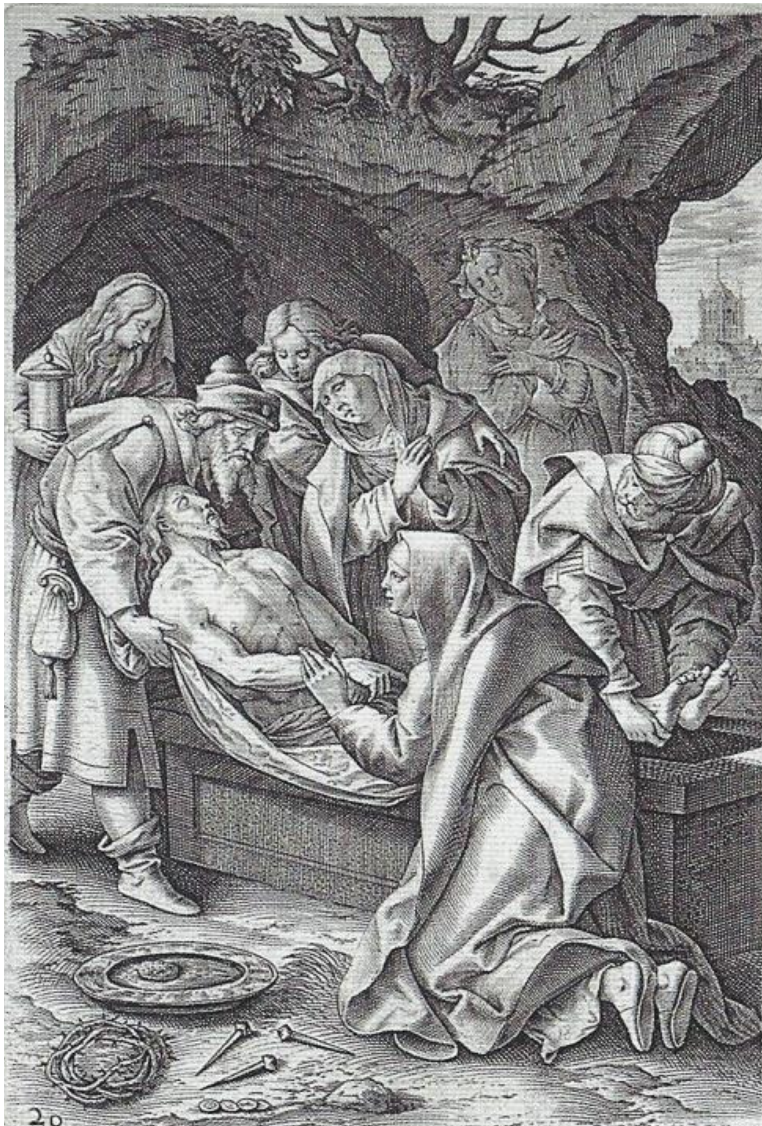


Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johannis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Снятие с креста.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Гравюра из книги: *Teatrum Biblicum ...*  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Снятие с креста.**  
Москва, мастера Оружейной палаты, около 1679.  
Главный иконостас  
Вознесенского собора Московского Кремля.  
ГМЗ «Московский Кремль».





Успенский придел в северной части Вознесенского собора в августе 1929 г.

ОРПГФ Музеев Московского Кремля





Гравюра из книги:  
Teatrum Biblicum ...  
Per Nicolaum Johanis Piscatorum.  
Amsterdam, 1650.



**Икона «Воскресение  
Христово»** из Успенского  
придела Вознесенского собора  
Московского Кремля.  
Москва, около 1731 г.  
ГМЗ «Московский Кремль».



Икона  
из Петропавловского  
собора  
в Санкт-Петербурге.  
XVIII в.