

**«Лучший центр по
приобщению к
художественной литературе
в группе раннего возраста»**

Выполнила воспитатель
МДОУ «Д/с № 93 о.в.»
г. Магнитогорска Дергунова Т.В.

Для приобщения детей раннего возраста к художественной литературе в детском саду необходимо оборудовать «Книжный уголок».

В нашей группе центр расположен в тихом и хорошо освещенном месте где ребенок может уединиться от активной зоны. Имеет свободный доступ к книгам и разнообразным пособиям. Книги расположены так , чтоб ребенку было видно обложку. Это необходимо для свободного выбора любой понравившейся книги. Книжный уголок плавно переходит к театральной зоне для показа представлений по прочитанной литературе, который легко трансформируется.



С раннего возраста мы приучаем малышей к общению с книгой. От того какая первая книга попадет малышу в руки зависит его дальнейший интерес к книгам и соответственно к чтению. Большое внимание уделяем качеству книг (яркие, немного текста, красиво оформленные и качественные, разной формы и материала). В нашей группе мы используем разнообразный репертуар сказки и рассказы, стихи, потешки и прибаутки, загадки и другие виды жанров.



У нас есть необычные книги: книги- ширмы, непромокаемые, с игрушкой, музыкальные, с пазлами и вставками, с вырубками, панорамные, с подвижными элементами, со шнуровкой, с окошками, книжка-лесенка, книжки-малышки разных форм и материалов. Такое разнообразие появилось благодаря заинтересованности родителей в развитии малышей



А также текстильные книжки-малышки которые развивают мелкую моторику, тренируют сенсорику, внимание, образное мышление, память, воображение. Книжки- малышки, сделанные руками родителей, тематические альбомы и картотеки по календарно-тематическому плану для малышей.

Для изучения цвета и формы мы разработали сенсорные книжки-малышки 4-х основных цветов и 3-х основных геометрических форм. Внутри на страничках картинки того же цвета и формы, что у обложки. Картинки мы подписали используя методику Глена Домана.



Для приобщения малышей к чтению используем иллюстрации сказок разных форматов, красочные, эстетически оформленные. Тем самым развивая связную речь. Учимся рассказывать, отвечать на вопросы, слушать и рассматривать картинки.



В приобщении детей к художественной литературе нам помогают разнообразные картотеки: «Стихи», «Загадки и считалки», «Прибаутки и заклички», «Потешки», «Песни», «Стихи с движениями», «Рассказы стихи руками», пальчиковые игры «Сказка», конспекты «Восприятие художественной литературы», «Колыбельные песни», «Игры занятия по методике Г. Домана», «Чтение художественной литературы», «Конспекты комплексных занятий по сказкам» и другие картотеки.



Для закрепления пройденного материала, для пробуждения у детей интереса мы используем разнообразные виды театров из разных материалов: пальчиковый, магнитный, театр рукавичек и масок, разнообразные настольные виды, «Би-ба-бо» и картотеки по театральной деятельности.

